



PUSHING THE LIMITS IN GAMING ENTERTAINMENT

**NET ENTERTAINMENT**  
**ÅRSREDOVISNING 2010**

## Innehåll

- 1 Året i korthet
- 2 Net Entertainment i korthet
- 4 VD har ordet
- 6 Erbjudande
- 10 Strategi
- 13 Ansvarsfullt spelande
- 14 Marknad
- 20 Medarbetare
- 22 Styrelse & Revisorer
- 23 Ledande befattningshavare
- 24 Aktien
- 26 Femårsöversikt
- 28 Förvaltningsberättelse
- 35 Bolagsstyrningsrapport
- 46 Finansiella rapporter – Koncernen
- 50 Finansiella rapporter – Moderbolaget
- 54 Noter till finansiella rapporter
- 68 Revisionsberättelse
- 69 Årsstämma & övrig information
- 69 Adresser

## Kort om Net Entertainment

Net Entertainment är en världsledande leverantör av digitalt distribuerade spelsystem som används av flera av världens mest framgångsrika speloperatörer. Net Entertainment Casino™ är ett komplett spelsystem som omfattar en fullständig uppsättning högkvalitativa spel och ett kraftfullt administrationsverktyg. Spelen skapar den ultimata spelupplevelsen för spelaren medan administrationsverktyget gör att Net Entertainments kunder, operatörerna, kan optimera sin verksamhet och lönsamhet. Operatörerna, erhåller en anpassad systemlösning som integreras snabbt och enkelt, vilket säkerställer en kostnadseffektiv drift och minimerar tiden mellan installation och driftsättning.

### JURIDISK FRISKRIVNING

Denna årsredovisning innehåller uttalanden som är framåtblickande, och faktiska resultat kan komma att skilja sig väsentligt från de förutsedda. Utöver faktorer som diskuteras, kan de faktiska utfallen påverkas av utvecklingen för kunder, konkurrenter, effekten av ekonomiska förhållanden och konjunkturförhållanden, nationella och gränsöverskridande lagar och regleringar, skatteregler, effektiviteten av upphovsrätt till datorsystem, teknologisk utveckling, valutakurs- och räntefluktuationer samt politiska risker.



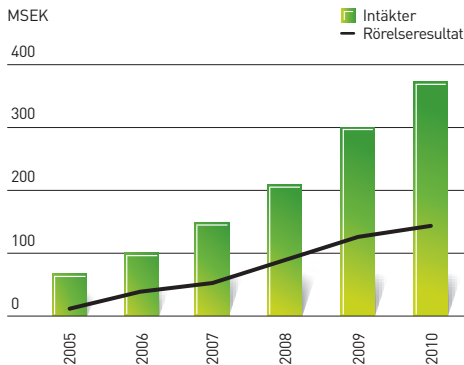
## NYA MARKNADER, NYA FRAMGÅNGAR

- Intäkterna för helåret ökade med 22,7 % till 368,3 (300,1) MSEK
- Rörelseresultatet ökade med 13,5 % till 136,4 (120,2) MSEK
- Rörelsemarginalen var 37,0 (40,1) %
- Resultat efter skatt ökade med 11,9 % till 120,5 (107,7) MSEK
- Vinst per aktie uppgick till 3,05 (2,72) SEK före och efter utspädning
- Elva nya licensavtal tecknades, däribland med Gioco Digitale/bwin.it, Interwetten, Intralot, Stan James och JAXX/Mybet, och tio nya kunders kasinon driftsattes
- Föreslagen överföring till aktieägare är SEK 2,00 (2,00) per aktie

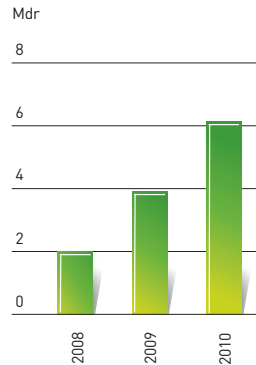
### NYCKELTAL

	2010	2009	2008
Intäkter (KSEK)	368 280	300 050	205 573
Rörelseresultat (KSEK)	136 411	120 182	87 803
Rörelsemarginal (procent)	37,0	40,1	42,7
Resultat efter skatt (KSEK)	120 467	107 677	79 967
Soliditet (procent)	65,1	70,0	71,9
Resultat per aktie (SEK)	3,05	2,72	2,02
Eget kapital per aktie (SEK)	5,05	4,40	2,95
Anställda vid årets slut	182	133	85

### INTÄKTER OCH RÖRELSERESULTAT 2005-2010



### ANTAL SPELTRANSAKTIONER 2008-2010



Intäkterna ökade 2010 med

# 23%

Genomsnittlig årlig omsättningstillväxt sedan 2004

# 41%

### VIKTIGA HÄNDELSER 2010

- Fortsatt stark utveckling i såväl nyteckning av kundavtal, intäkter som lönsamhet
- Elva nya licensavtal tecknades under året
- Net Entertainment tecknade avtal om att utveckla spel baserade på varumärken från Universal omfattande några av världens mest klassiska filmtitlar
- Antalet speltransaktioner uppgick till 6,1 miljarder (3,9), en ökning med 55 procent
- Net Entertainment utvecklade fyra nästa generations spel varav två så kallade "Smart Range"-spel, som fungerar väl i marknader där bredbandspenetrationen är låg

# NET ENTERTAINMENT I KORTHET

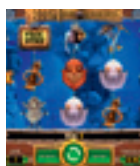
## VÄRLDENS MEST INNOVATIVA SPEL

ANTAL SPELTRANSAKTIONER  
ÖKADE MED

55%



Net Entertainment är en världsledande leverantör av digitalt distribuerade spelsystem som används av flera av världens mest framgångsrika speloperatörer. Net Entertainment Casino™ är ett komplett spelsystem som omfattar en fullständig uppsättning högkvalitativa spel och ett kraftfullt administrationsverktyg. Spelen skapar den ultimata spelupplevelsen för spelaren medan administrationsverktyget gör att Net Entertainments kunder, operatörerna, kan optimera sin verksamhet och lönsamhet. Operatörerna erhåller en anpassad systemlösning som integreras snabbt och enkelt, vilket säkerställer en kostnadseffektiv drift och minimerar tiden mellan installation och driftsättning.



Slot Games

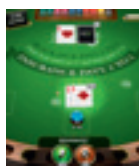
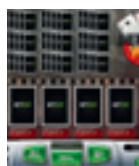
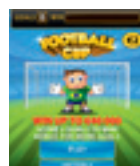


Table Games



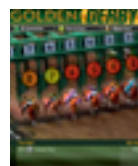
Video Poker



Mini Games



Lottery Games



Other Games

### AFFÄRSMODELLEN

Leveransen av kasinot innebär början på ett långsiktigt partnerskap där Net Entertainment hjälper till att skapa och bibehålla en framgångsrik kasinoverksamhet. Operatören betalar en procentuell andel av sina kasinointäkter till Net Entertainment, en royaltavgift som baseras på hur mycket intäkter spelsystemet genererar. Net Entertainment strävar alltid efter att leverera

de bästa spelen med maximal spelunderhållning. Det innefattar att utveckla spel som möter spelarnas profil och preferenser. Nyckeln till framgång, både för Net Entertainment och operatören, är att sätta spelaren i centrum inom samtliga delar av verksamheten. Detta gemensamma intresse ger en partnerskapsmodell som är både unik och framgångsrik.



## Framgångsfaktorer

### UNDERHÅLLNING I VÄRLDSKLASS

Net Entertainments spel skapar underhållning av högsta klass och maximerar upplevelsen för spelaren. Detta bidrar till att attrahera nya spelare och ökar lojaliteten hos befintliga spelare.

### OPTIMERING AV VERKSAMHETEN

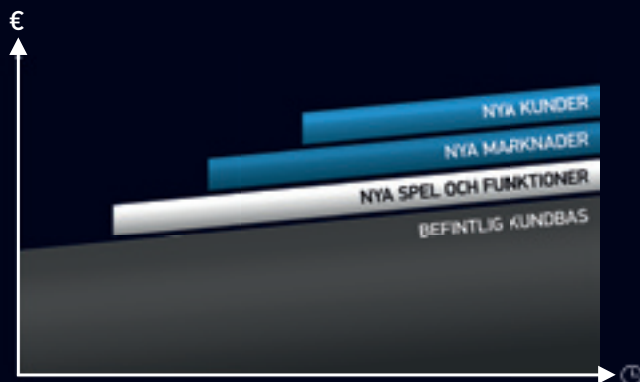
Plattformen och administrationsverktyget ger möjlighet för operatörerna att optimera kasinodriften och därmed resultatet. Med hjälp av bland annat bonusar och turneringar kan operatörerna ytterligare höja underhållningsvärdet och öka spelaraktiviteten.

### KUNSKAP ÄR FRAMGÅNG

Business Intelligence ger information om spelarnas beteende, vilket ökar förståelsen för vad som driver intäkter och lönsamhet för operatören. Med denna information som bas skapar Net Entertainment det perfekta kasinospelet och ett effektivt administrationsverktyg.

## Affärsmodellen

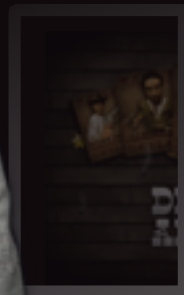
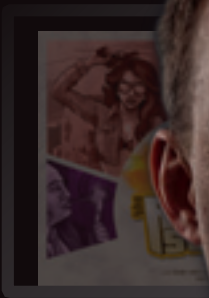
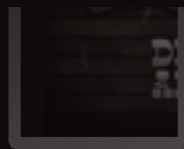
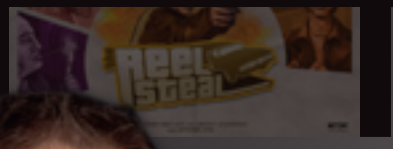
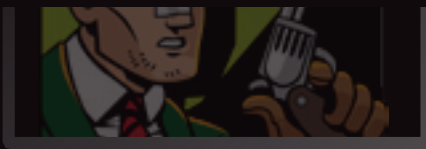
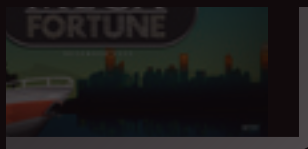
Affärsmodellen baseras på licenser till speloperatörer som betalar en royaltymbaserad licensavgift. Det ger oss ett starkt incitament att hela tiden utveckla nya spel och funktioner.



## Historik

Net Entertainment bildades 1996 av ett av världens ledande kasinoföretag och bolaget blev en av pionjärerna inom internetspel. Företaget startades som svar på den växande onlinemarknaden och hade som syfte att driva kasino online. Eftersom ingen lämplig kommersiell kasinolösning fanns tillgänglig togs beslutet att internt utveckla den programvara som behövdes.

- 2010 ● Första platinumspelet lanseras
- 2009 ● Notering på Nasdaq OMX Stockholm
- 2008 ● 20 nya kundavtal tecknas
- 2007 ● Avknoppning från Cherry-företagen till NGM Equity
- 2005 ● Bolaget blir en ren spel- och plattformsutvecklare
- 2002 ● Net Entertainment Casino™ lanseras
- 2000 ● Det första kasinot driftsätts
- 1996 ● Net Entertainment grundas



Net Entertainment har ett klart mål där vi avser fortsätta att utveckla de bästa spelen och därigenom säkerställa fortsatt tillväxt.

# STÖRRE POTENTIAL ÄN NÅGONSIN

Net Entertainment är en av världens största leverantörer av kasinomjukvara för onlineindustrin och efterfrågan på våra produkter är större än någonsin. 2010 var ett händelserikt år präglad av fortsatt tillväxt, lansering av flera banbrytande spel och inbrytning på Europas i särklass två största marknader för onlinekasino - Italien och England.

Omsättningen ökade med 23 procent (37 procent räknat i Euro) på en marknad som enligt externa bedömare växte med 12 procent trots påverkan av såväl negativ valutautveckling som reglering av onlinespel i Frankrike vilket påverkade flera av våra större kunder negativt.

Antalet speltransaktioner, som är ett mått på spelaktiviteten, ökade med 55 procent till 6,1 miljarder vilket motsvarar i genomsnitt 195 speltransaktioner varje sekund! Under samma period gjordes insatser uppgående till 112 miljarder kronor vilket var en ökning med 24 procent.

## Produkter

Vi fokuserar fortsatt på att utveckla högkvalitativa spel och som erbjuder förstklassig spelunderhållning. I början av 2010 lanserades vårt första platinumspel "Gonzo's Quest" vilket genererat stort intresse bland spelarna. Dessutom lanserade vi under året vårt s.k. "smart range" koncept vilket bygger på spel som optimerats för marknader med låg bredbandskapacitet. Även smart range-spelen har mottagits väl av spelarna. Utvecklingen av vårt första spel baserat på ett känt varumärke, Frankenstein, påbörjades under andra halvåret och resultatet har mötts av idel lovord och förväntningarna är höga inför releasen i mitten av 2011.

Våra hörnspelare i spelutvecklingsarbetet är unikheter, underhållningsvärde, förstklassig grafik och välbalanserad matematik

med hög återbetalning till spelarna. Det har placerat Net Entertainment som en av de absoluta ledarna i vår industri vilket borgar för en fortsatt framgång. För att säkra en marknadsledande position även i framtiden har vi inlett arbetet med att utveckla spel för mobila terminaler och de första produkterna beräknas lanseras under andra halvåret 2011.

## Reglering

Allt fler länder väljer att reglera onlinespel och därigenom skapa ett enhetligt regelverk för aktörerna att förhålla sig till och samtidigt säkra en källa till skatteintäkter. Branschen välkomnar över lag reglering då det skapar enhetliga spelregler samtidigt som det ger möjlighet till fortsatt tillväxt och reducerad politisk risk.

Regleringen av onlinespel i Italien, som ursprungligen var väntad att öppna under andra kvartalet 2010, förväntas nu öppna kring halvårsskiftet 2011. Anpassningen av både produkt och organisation till regelverket i t.ex Italien genererar kostnader för bolaget vilket påverkar lönsamheten tills dess att driftsättning kan ske. Samtidigt ser vi stor potential genom de licensavtal som tecknats varigenom vi säkrat upp en betydande andel av marknaden för kasinospel online i Italien.

## Marknaden

Kasinospel bedöms ha genererat ett brutospelöverskott på drygt 110 miljarder US dollar 2010 varav endast cirka 5,5 procent var direkt hänförligt till onlinespel vilket är den del av marknaden som Net Entertainment betjänar. Tillväxten för onlinespel uppgick till cirka 12 procent för helåret. Av de olika spelformerna förväntas kasinospel växa snabbast. Frankrike införde i juni 2010 ett nytt regelverk för onlinespel som

exkluderade kasinospel. Det påverkade flera av våra stora kunder negativt och därmed också Net Entertainment då prissättningen sker baserat på vinstdelning.

## Kunder

Vårt fokus på stora operatörer har fallit väl ut även om säljcyklerna blivit betydligt längre. Totalt tecknades 11 nya kundavtal under 2010 varav fyra definierades som s.k. Tier 1 operatörer, dvs större tongivande aktörer. Förändringen av vår kundbas med tillskott av nya stora operatörer har drastiskt minskat det beroende som bolaget historiskt haft till ett fåtal stora kunder.

## Organisationen

Vi förstärkte organisationen med 49 medarbetare under 2010 vilka fördelas relativt jämt i organisationen. Totalt har vi representation från 13 nationaliteter vilket skapar en fantastisk dynamik i bolaget. Maltaorganisationen växer stadigt genom tillskott av fler och större kunder men även då fler funktioner flyttas närmare marknaden och våra kunder. Som ett resultat härav flyttade vi under året till ett nytt kontor på Malta med utrymme för fortsatt expansion.

De fortsatta framgångar som bolaget skördat är resultatet av dedikerade och hängivna insatser från vår personal som gjort en fantastisk insats under 2010. Net Entertainment har ett klart mål där vi avser fortsätta att utveckla de bästa spelen baserat på den senaste tekniken och de bästa medarbetarna för att därigenom säkerställa fortsatt tillväxt.

Stockholm den 10 mars 2011

**Johan Öhman,**  
VD och koncernchef

---

ERBJUDANDE

---

# PUSHING THE LIMITS IN GAMING ENTERTAINMENT



# ERBJUDANDE

Andra säger att våra kasinospel är de mest innovativa i världen. Det är vi stolta över. Men det innebär inte att vi lutar oss tillbaka. Varje dag strävar vi efter att leverera nya spel i världsklass.



# ERBJUDANDE

## PUSHING THE LIMITS IN GAMING ENTERTAINMENT

Kasinospel har varit populärt sedan rouletten uppfanns under 1700-talet. Sedan Internet blev en nödvändighet i människors hem har onlinespel blivit större och mer populärt än någonsin. Kasinospel handlar om underhållning och spänning, vissa spelar för nöje och avkoppling medan andra spelar för chansen att vinna pengar. Net Entertainment är idag en av världsledarna inom spel- och systemutveckling för onlinekasino.

Bolaget har flera av världens största speloperatörer som kunder. Lyhördhet mot marknaden och hög nivå av kreativitet i det dagliga arbetet är kärnan i Net Entertainments verksamhet. Strävan mot förnyelse lönar sig. Bland annat utsågs bolagets kasinospel till världens mest innovativa av EGR Awards i London under 2010.

Net Entertainment Casino™ omfattar fler än 100 spel, tillsammans med en kraftfull plattform som

kan hantera miljontals speltransaktioner dagligen. Administrationsverktyget som ingår i erbjudandet är utvecklat för att hantera den dagliga driften och optimera operatörens verksamhet. Genom ständiga produktreleaser med nya spel och funktioner skapar Net Entertainment och operatören tillsammans incitament för spelaren att stanna kvar hos operatören.

### Net Entertainment Casino™

Spelportföljen kan delas in i sex kategorier: Spelautomater (slots), Bordsspel, Videopoker, Minispel, Lotterispel och Övriga spel. Spelen är utvecklade för att skapa maximal underhållning och spänning för spelaren. Maximal lönsamhet blir resultatet för operatören. Faktorer som styr detta är grafik och matematik.

Ambitionen är att leda spelutvecklingen. Det är en ambition som stöds av avancerad teknik och kompetens hämtad från bland annat dataspelsbranschen. Spelen blir allt mer komplexa, från tvådimensionell grafik till tredimensionella animationer där karaktärer i spelen numera kan hoppa, springa, dansa och även tala. Innovationsmöjligheterna är oändliga och begränsas endast av fantasin. Hur framgångsrikt ett spel blir avgörs av flera faktorer. Omfattande analyser av spelardata genomförs kontinuerligt av Net Entertainment som en del av forskning och utveckling. Grafik, animeringar och ljud i spelen bidrar till den ultimata underhållningen, och matematiken justerar spänningen i form av hur ofta en spelare vinner och hur stor vinsten är. Att finna jämvikt i matematiken kombinerat med högkvalitativ underhållning är nyckeln till det perfekta kasinospelet. Genom att rekrytera de främsta talangerna inom grafik och design kombinerat med

### NET ENTERTAINMENTS ADMINISTRATIONS-VERKTYG

#### Statistik

- Information om de mest aktiva spelarna
- Spelardemografi
- De mest populära spelen

#### Administration

- Snabb och intuitiv hantering av bonusprogram och turneringar
- Detaljerad information över varje speltransaktion
- Övervakning och analys av spelarnas aktivitet

#### Realtidsrapportering

- Kasinoreultat för operatören
- Automatiska meddelanden vid särskilda händelser
- Information om antal spelare

Totala insatser 2010

112 000 000 000 SEK

Antal speltransaktioner 2010

6 100 000 000



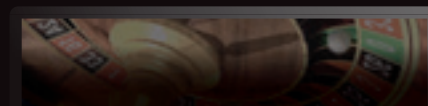
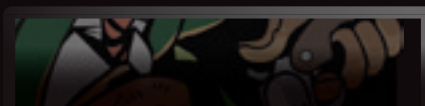
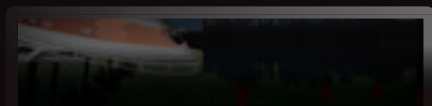
Mega Fortune



Jack Hammer



Roulette



högutbildade matematiker har Net Entertainment skapat ett fundament för fortsatt framgång. Net Entertainment erbjuder även ett jackpotnätverk där bolaget poolar likviditeten från flera operatörer för att skapa riktigt stora jackpots. Genom åren har hundratals miljoner kronor betalats ut och den största vinsten i år, på fyra miljoner euro, föll ut till en lycklig vinnare i Sverige.

## Plattform och administrationsverktyg

Net Entertainment Casino™ innehåller en kraftfull plattform designad för att hantera stora mängder speltransaktioner och ett avancerat administrationsverktyg. Plattformen är fundamentet i bolagets system och skapar förutsättningar för en stabil och pålitlig drift, dygnet runt, året om. Syftet med administrationsverktyget är att operatören ska kunna optimera driften av kasinot och därmed skapa förutsättningar för maximal underhållning. Verktöget gör bland annat att operatören kan övervaka sitt kasino i realtid och analysera spelarnas beteende och preferenser. Med denna information kan kasinot sedan rikta speciella erbjudanden och bonusar till spelarna för att ytterligare höja underhållningsvärdet och spelaktiviteten.

## Service

Net Entertainment prioriterar högsta möjliga service och support till operatörerna. Leveransen av kasinot innebär början på ett långsiktigt partnerskap där Net Entertainment bidrar till att skapa och bibehålla en framgångsrik kasinoverksamhet. Bolaget använder sig av ett brett tillvägagångssätt och arbetar på samtliga nivåer för att assistera operatörerna.

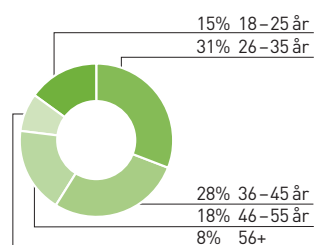
De personer som är kundansvariga arbetar aktivt i

ett nära samarbete med operatörerna för att säkerställa att kasinot får en bra start. Med lång erfarenhet förser Net Entertainment operatören med ovärderliga tips, rekommendationer och utbildning för att bidra till bland annat effektivare marknadsföring, utvärdering av spelarnas beteende och regelbunden uppföljning. Målsättningen är att hjälpa operatören till att maximalt utnyttja kasinots fulla potential.

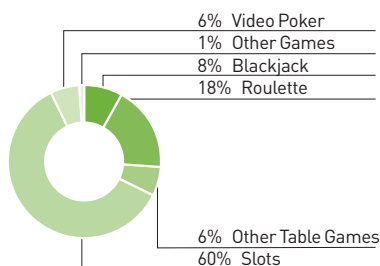
## Business intelligence

För att bättre förstå vad som driver spelarna genomför Net Entertainment kontinuerligt analyser av spelardata. Genom att förstå spelarnas beteenden och preferenser kan spel utvecklas som ger den optimala upplevelsen till varje enskilt spelarsegment. När spelarnas efterfrågan tillgodoses skapas förutsättningar för en god tillväxt och lönsamhet för operatören och därmed också för Net Entertainment.

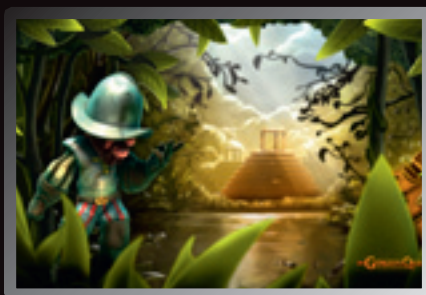
## ÅLDERSFÖRDELNING, SPELARE PÅ NET ENTERTAINMENT CASINO™



## SPELFÖRDELNING PÅ NET ENTERTAINMENT CASINO™



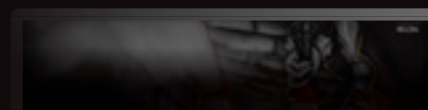
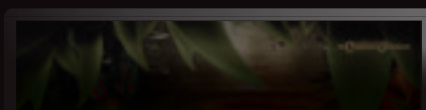
Dead or Alive



Gonzo's Quest



Blood Suckers



# STRATEGI

Net Entertainments framgång baseras på operatörernas framgång. Och filosofin är lika enkel som drivkraften: Med lydhörhet och kreativitet fortsätter vi leverera spel i världsklass.

## AFFÄRSMODELLEN – LIKA UNIK SOM FRAMGÅNGSRIK

### Affärsidé

Net Entertainments affärsidé är att utveckla spjutspetslösningar som gör det möjligt för speloperatörer att erbjuda den maximala underhållningsupplevelsen. Detta skapar möjlighet för dem att växa snabbare och med högre lönsamhet än konkurrenterna. Därigenom ska Net Entertainment generera uthållig vinst och tillväxt för sina aktieägare.

### Finansiellt mål

Net Entertainments mål är att växa mer än marknaden.  
Globala marknaden för onlinespel: 12% tillväxt 2010

**23%** NET ENTERTAINMENTS  
TILLVÄXT 2010

### Strategi

För att nå de finansiella målen ska Net Entertainment

- Fortlöpande analysera utvecklingen i trender och spelbeteenden på spelmarknaden
- Eftersträva att teckna ytterligare licensavtal med stora och väletablerade så kallade Tier 1-operatörer
- Upprätthålla långsiktiga kundrelationer och ett nära samarbete för att tillvarata befintliga kunders behov och önskemål
- Utöka produktutbudet för att därigenom skapa merförsäljning och attrahera nya kunder
- Med nya och unika spel med högt underhållningsvärde samt innovativa funktioner i plattformen understödja kundernas kasinoverksamhet för ökad attraktionskraft och lönsamhet
- Vara varumärket som förknippas med kvalitet, högsta underhållningsvärde, innovation och pålitlighet
- Bibehålla och utveckla branschexpertis i syfte att leverera marknadsledande spel och funktioner





Affärsmodellen baseras på licenser till speloperatörer som betalar en royaltymbaserad licensavgift. Det ger oss ett starkt incitament att hela tiden utveckla nya spel och funktioner.

## Affärsmodellen

Ständigt fokus på spelaren är en självklarhet för både Net Entertainment och operatörerna. Det är en partnerskapsmodell som är både unik och framgångsrik.

Flera av världens mest framgångsrika speloperatörer använder Net Entertainment Casino™. Tillväxten i bolaget drivs av att befintliga operatörer växer samt av att nya avtal tecknas. Operatören betalar en royaltavgift till Net Entertainment som baseras på hur mycket intäkter kasinospelen genererar. Operatörerna växer i sin tur när nya spelare tillkommer på deras webbplats.

Net Entertainment strävar alltid efter att leverera spel och funktioner som spelarna efterfrågar. Detta utgör den främsta drivkraften bakom tillväxten. Nyckeln till framgång, både för Net Entertainment och operatören, är att sätta spelaren i centrum inom samtliga delar av verksamheten. Detta gemensamma intresse ger en partnerskapsmodell som är både unik och framgångsrik.



## Ständigt fokus på spelaren

Flera externa faktorer bidrar till att befintliga kunder växer och att nya stora operatörer vill använda Net Entertainment Casino™:

### NYA SPEL OCH FUNKTIONER

Net Entertainment släpper kontinuerligt nya högkvalitativa spel som attraherar nya spelare och skapar incitament för befintliga spelare att stanna kvar hos operatören och fortsätta spela.

### REGLERING

Av- och omregleringar av nationell spellagstiftning sker idag i ett stort antal europeiska länder. Detta medför att nya marknader öppnar upp för onlinespel, vilket bidrar till att både befintliga kunder växer och nya avtal tecknas. Net Entertainment har genom sin tekniska arkitektur lättare än många andra att anpassa sig till lokala regelverk.

### MIGRERING FRÅN LANDBASERADE KASINON

Onlinespel utgör idag endast 8,5 procent av den totala spelmarknaden<sup>1</sup>. Denna andel ökar ständigt och allt fler spelare väljer att spela online.

### NYA AKTÖRER

Större aktörer som har de resurser som krävs för att kunna konkurrera i kampen om spelarna ser potentialen inom onlinespel. Med miljontals besökare dagligen, skulle flera sociala medier kunna erbjuda onlinespel och bli en dominerande aktör över en dag. Även omreglering i olika länder ökar intresset bland nya större aktörer då det finns goda möjligheter att ta del av den höga tillväxten och lönsamheten.

### DEMOGRAFISKA FÖRÄNDRINGAR

Andelen kvinnor som under 2009 använde Internet i Europa uppgick till cirka 48 procent<sup>2</sup>. För onlinespel är motsvarande siffra endast 24 procent.

<sup>1</sup>H2 Gambling Capital, januari 2011  
<sup>2</sup>Eurostat 2009



# ANSVARSFULLT SPELANDE

Även om Net Entertainment inte har någon direkt kontakt med spelarna pågår ett aktivt arbete med att förebygga spelrelaterade problem. Onlinespel handlar om underhållning, spänning och kan dessutom vara vinstgivande. I samband med spel föreligger även en risk att spelare tappar kontrollen, vilket kan få tråkiga följder.

## UNDERHÅLLNING, SPÄNNING OCH ANSVAR

Net Entertainment tar en aktiv roll i förebyggandet av spelrelaterade problem och uppfyller de särskilda krav som den maltesiska spelmyndigheten, Lotteries and Gaming Authority (LGA), ställer. Alla nya spel godkänns av LGA innan de driftsätts. Dessa ackrediteringar skapar trovärdighet och förtroende som i förlängningen även gynnar Net Entertainments kunder. I oktober 2010 erhöll Net Entertainment även en licens av Alderney Gambling Control Commission.

Regleringens konsumentskydd

- Skydda minderåriga och utsatta personer
- Skydda spelares rättigheter
- Främja ansvarsfullt spelande i en trygg miljö
- Säkerställa tillförlitlighet i spel och spelenheter
- Hålla onlinespel fritt från brottslig verksamhet

Bolaget har ingen direkt kontakt med spelarna, men Net Entertainment Casino™ är bland annat utvecklat med funktioner som ger speloperatören möjlighet att låta slutanvändaren begränsa sitt spelande till vissa maxbelopp eller genom att vissa funktioner, exempelvis autoplay, är avstängda. Systemet kan även ställas in på att kräva ett visst tidsförlopp mellan två spelsessioner. I samtliga Net Entertainments spel finns dessutom en klocka som underlättar för spelaren att bibehålla tidsuppfattningen.

Spelaren ska känna sig trygg i att dennes pengar är i goda händer samt att det råder total slumpmässighet vid spel på en operatörs webbplats och att det är möjligt att vinna. Net Entertainments spel och plattform testas med avseende på bland annat slumpmässighet

av ackrediterade oberoende testinstitut. Detta är ett krav från spelmyndigheterna på de marknader där Net Entertainment verkar. eCOGRA är ytterligare en branschorganisation som varje år granskar Net Entertainments utvecklingsmiljö, kontrollerar och försäkrar att mjukvaran underhålls och drivs på ett säkert och pålitligt sätt samt att bolaget kontinuerligt genomför slumptest av oberoende testinstitut.



# MARKNAD





Marknaden för onlinespel är under ständig förändring. Nya marknader öppnas, spelen blir allt mer komplexa och spelarna blir allt fler. Möjligheterna är många och Net Entertainments potential har aldrig varit större.

## FLER MÖJLIGHETER ÄN NÅGONSIN

Net Entertainment är en av världens största och mest framgångsrika leverantörer av onlinekasino och har flera av världens största speloperatörer som kunder. Bruttospelsöverskottet för onlinespel, vilket motsvarar operatörernas intäkter efter avdrag för spelarvinster, uppskattas till 30 miljarder USD under 2010.<sup>1</sup> Sedan 2004 har den genomsnittliga årliga marknadstillväxten varit 18 procent. Motsvarande tillväxt för Net Entertainment uppgår under samma period till 41 procent.

Onlinemarknaden omfattar ett brett utbud av spelformer där vadslagning, kasino och poker utgör de största segmenten. Net Entertainment fokuserar på kasinospel som historiskt visat både hög tillväxt och god lönsamhet. Kasinospel utgör idag drygt 21 procent av den totala onlinemarknaden. Under 2010 uppskattas bruttospelsöverskottet för onlinekasino i reella termer uppgå till 6,2 miljarder USD, en ökning med 13 procent jämfört med 2009<sup>1</sup>.

### Framtida tillväxt och trender

Marknadstillväxten drivs av en rad olika faktorer: migration från landbaserade kasinon till onlinekasi-

non, ökande bredbandspenetration och omreglering av marknader. Dessutom gör sociala medier att det går att nå ut till en större målgrupp än tidigare. Nya metoder och ny teknik för spelutveckling kombinerat med erfarenhet gör även att Net Entertainment kan utveckla allt roligare och mer underhållande spel.

Många länder, såväl inom som utom EU, är i färd med att omreglera marknaden för onlinespel, vilket skapar fler möjligheter för industrin i stort.

Allt fler aktörer riktar även sin uppmärksamhet mot marknaden för mobila terminaler. Med den senaste generationens mobila terminaler kan användare idag spela onlinespel var de än befinner sig, när de vill. Detta bidrar inte bara till större marknadspotential, det leder även till ett annat konsumtionsbeteende.

Efterfrågan på underhållning och spänning ökar ständigt och komplexiteten i spelen blir successivt allt större. Det är inte bara grafiken som blir mer avancerad utan även den underliggande matematiken. Kraven ökar ständigt på såväl operatörer som leverantörer vad gäller systemstabilitet och tillgänglighet. Förväntningarna från slutanvändarna av onlinespel är idag jämförbara med kraven som ställs på tv och telefoni.

### DRIVKRAFTER FÖR ONLINESPEL

Ökad bredbandspenetration

Ny teknik för spel- och systemutveckling

Nya kanaler i form av sociala medier leder till större målgrupper

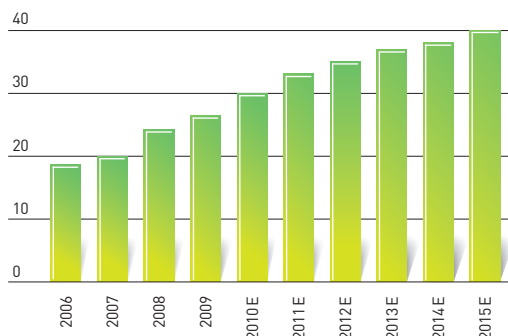
Migration från landbaserade kasinon till online

Nya spelargrupper

Reglering

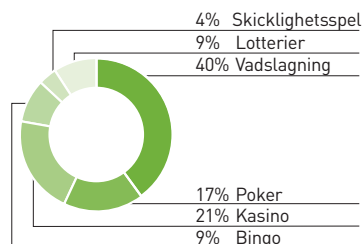
### SPELMARKNADEN ONLINE<sup>1</sup>

Globalt bruttospelsöverskott online 2006 – 2015 • Mdr USD



### SPELSEGMENT<sup>1</sup>

Spelsegmentens uppskattade andel av spelmarknaden online 2010

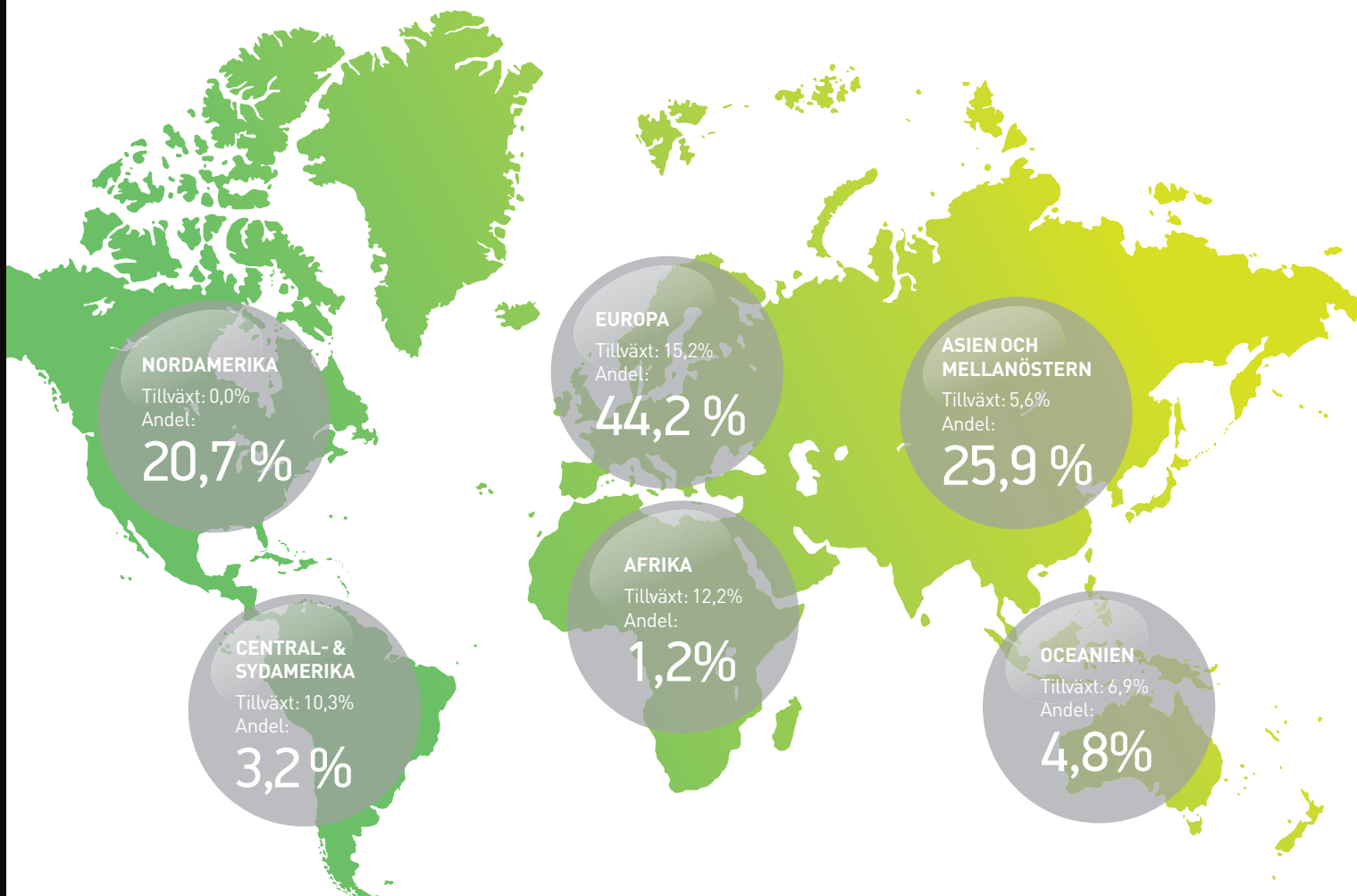


<sup>1</sup> Källa: H2 Gambling Capital, januari 2011

# MARKNAD

## Geografisk fördelning 2010 och förväntad tillväxt 2010-2011

Onlinespel är en global företeelse som visar hög tillväxt i de flesta regioner.<sup>1</sup>



Europa är den enskilt största spelmarknaden och även den marknad som förväntas växa mest under 2011. Under 2010 stod Europa för 44 procent av det totala spelöverskottet från onlinespel.<sup>1</sup> Det är också här majoriteten av Net Entertainments kunder, operatörerna, är baserade. Spelarna kan däremot befinna sig över hela världen.

Förutom Europa är Asien och Mellanöstern

följt av Nordamerika de största marknaderna för onlinespel.<sup>1</sup> Nordamerika har historiskt varit den näst största marknaden men har, till följd av en restriktiv lagstiftning i USA som infördes hösten 2006, visat svag tillväxt. För närvarande pågår aktiviteter i syfte att öppna upp den nordamerikanska marknaden för onlinespel. Dessa aktiviteter är ännu i sin linda, varför det är svårt att idag förutspå utkomsten.

Asien och Mellanöstern är mindre utvecklade avseende onlinespel, bland annat till följd av kulturella skillnader jämfört med västvärlden. Onlinespel blir emellertid allt vanligare i dessa regioner, varför de spås en positiv utveckling de kommande åren. Afrika, Central- och Sydamerika förväntas vara de största tillväxtmarknaderna fram till 2015, dock från historiskt sett låga nivåer.<sup>1</sup>

Hindren för expansion till nya marknader är i praktiken få. Främst utgörs de av legala restriktioner och kostnader för anpassning till lokala regelverk. Expansion till nya marknader ställer även höga krav på både leverantörer och operatörer att ta fram nya intressanta spel, anpassade efter kulturella förhållanden.

<sup>1</sup> Källa: H2 Gambling Capital, januari 2011



**Europa är den enskilt största spelmarknaden och även den marknad som förväntas växa mest under 2011<sup>1</sup>**

## Onlinekasino starkare än någonsin

I absoluta tal är vadslagning det största segmentet inom onlinespel men kasino, som är Net Entertainments huvudmarknad, förväntas växa snabbast under 2011.<sup>1</sup>

Ökning av bruttospelsöverskott för onlinekasino 2010<sup>1</sup>

# 13%

Kasinospels andel av totala spelmarknaden online 2010<sup>1</sup>

# 21%

Kasinomarknaden beräknas generera 6,2 miljarder USD i bruttospelsöverskott under 2010, en ökning med 13 procent jämfört med 2009.<sup>1</sup> Net Entertainments mål är att växa snabbare än marknaden. Med den kvalitet som bolagets kasino erbjuder är välpositionerat för att lyckas med detta.

### Nya distributionskanaler

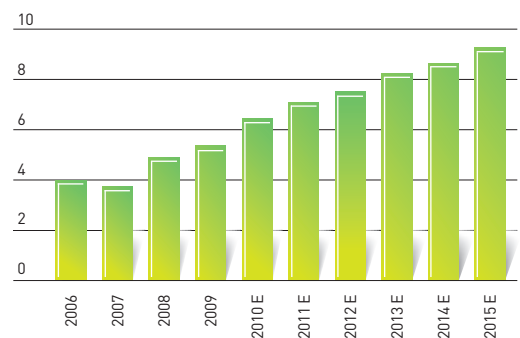
Historiskt har den självklara distributionskanalen för onlinespel va-

rit via speloperatörernas hemsidor, tillgängligt via en vanlig PC och Internet. Mobilmarknaden har de senaste åren gjort stora tekniska framsteg, och användandet av bland annat så kallade "smart phones" och surfplattor ökar lavinartat. Net Entertainment initierade utveckling av mobila terminaler under fjärde kvartalet 2010.

<sup>1</sup> Källa: H2 Gambling Capital, januari 2011

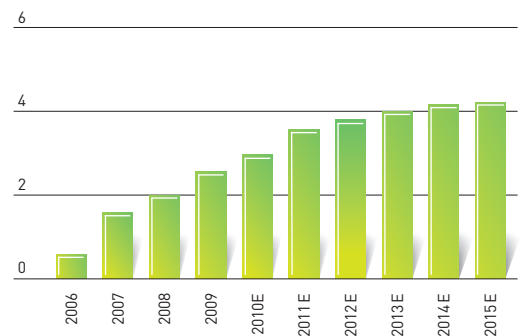
### GLOBALA KASINOMARKNADEN ONLINE<sup>1</sup>

Bruttospelsöverskott onlinekasino globalt 2006–2015  
Mdr USD



### KASINOMARKNADEN ONLINE I EUROPA<sup>1</sup>

Bruttospelsöverskott onlinekasino Europa 2006–2015  
Mdr USD



# MARKNAD

## Reglering skapar möjligheter

Flera länder har indikerat att de avser reglera marknaden för onlinespel med ett licensförfarande. Det ger operatörer tillstånd att bedriva spelverksamhet online om de uppfyller vissa villkor.

Bruttospelsöverskottet 2010 för onlinespel globalt<sup>1</sup>

**30** Mdr USD

Net Entertainments andel av kasinomarknaden online i Europa

**19%**

Reglering skapar nya möjligheter för såväl branschen som för Net Entertainment. Diagrammet nedan visar det förväntade bruttospelsöverskottet för onlinekasino i Europa 2015 i förhållande till 2010. Den förväntade utvecklingen i Italien, Spanien och Danmark är ett resultat av regleringen av dessa marknader, vilket skapar nya möjligheter för Net Entertainment.

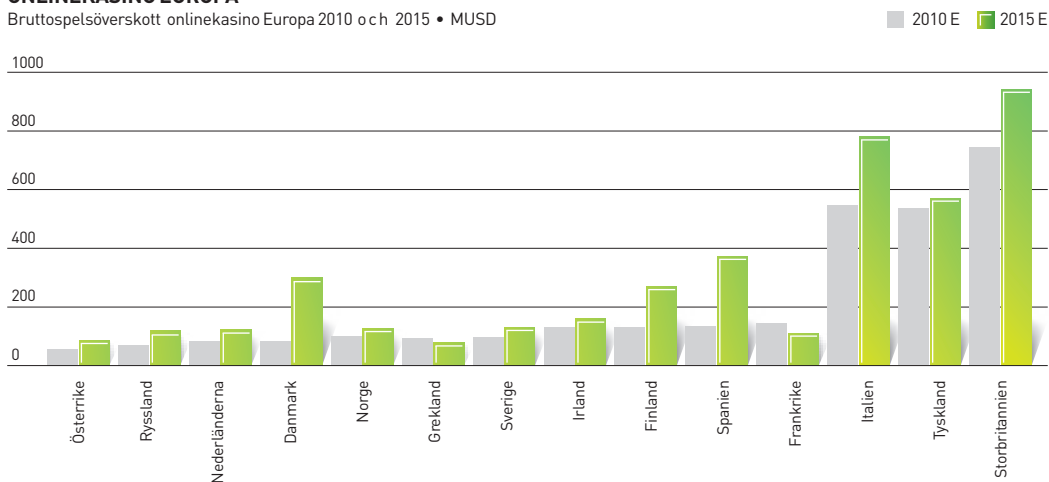
### Konkurrens

Kasinomarknaden kännetecknas av såväl god lönsamhet som tillväxt och domineras av ett fåtal aktörer. Net

Entertainment är i princip ensamt om att fokusera på kasino. De flesta konkurrenterna erbjuder en bredare produktportfölj. Därför är inte konkurrenssituationen helt tydlig. Kasinospel handlar om underhållning som är en allmänt känd spelform vilket gör att det blir enklare att attrahera nya spelare. Bolagets främsta konkurrenter är idag Playtech och Microgaming. Dessa är fullserviceleverantörer och erbjuder således poker, kasino, vadslagning och bingo samtidigt som de bedriver egen operatörsverksamhet.

### ONLINEKASINO EUROPA<sup>1</sup>

Bruttospelsöverskott onlinekasino Europa 2010 och 2015 • MUSD



### DEN GLOBALA ONLINEMARKNADEN 2010<sup>1</sup>

Tillväxten på den globala onlinemarknaden uppgick till 12 procent under 2010. Kasino förväntas växa snabbast under 2011.

### ONLINEKASINO<sup>1</sup>

Kasinomarknaden representerar cirka 21 procent av den globala onlinemarknaden.

### NET ENTERTAINMENTS ANDEL AV ONLINEKASINO

Marknadsandelen är baserad på bruttospelsöverskottet hos Net Entertainments kunder i relation till den globala kasinomarknaden online.

**30** Mdr USD

**6,2** Mdr USD

**8%**

## Reglering

Av- och omregleringar av nationell spellagstiftning sker i ett stort antal europeiska länder. Utvecklingen av nationella licenssystem har bland annat föranletts av EU-domstolens senaste rättspraxis som ger medlemsstaterna en något större frihet att införa begränsningar för erbjudandet av gränsöverskridande speltjänster. EU:s medlemsstater har fått ökade möjligheter att säkra skatteintäkter förutsatt att licenssystemen skapar goda konkurrensförhållanden och formellt sett är öppna för samtliga operatörer som uppfyller vissa grundvillkor.

Net Entertainment bedömer förutsättningarna för fortsatt expansion som goda. Huvudskälet är att bolaget även fortsättningsvis kan ta nya marknadsandelar genom att leverera en förstklassig produkt. Bra produkter och effektiv produktutveckling säkerställer förutsättningarna för att kunna ta nya affärer. Genom att vidga produktutbudet kan Net Entertainment nå nya marknader och bredda sitt kundunderlag.



### ITALIEN

Italien är idag en reglerad marknad där vadslagning på sport och hästar, poker-turneringar, skicklighets-spel samt skraplotter är tillgängliga på Internet via licensierade operatörer. Ett arbete med att utöka koncessionerna till att också inkludera cash game poker, bingo samt kasinospel pågår. I början av februari offentliggjorde myndigheten det regulatoriska ramverk avseende spel som ligger till grund för regleringen.



### FRANKRIKE

I Frankrike tilldelas speloperatörer som uppfyller kraven licenser. Därmed kan operatörerna erbjuda vadslagning på sportevenemang, hästkapplöpning och poker på Internet. Systemet, som inte omfattar kasino, ser mindre attraktivt ut för operatörer primärt pga hög beskattning och andra restriktioner.



### DANMARK

Danmark arbetar med att införa ett licenssystem. Det förefaller oklart när det träder i kraft.



### NORGE

Under 2010 utvidgade Norge sitt förbud mot främjande av i utlandet arrangerade spel genom att inte tillåta betalningstjänster avseende spel via kredit- och betalkort.



### GREKLAND

Ett nytt lagförslag avseende reglering och licensiering av onlinespel kommer att presenteras för parlamentet under 2011.



### SPANIEN

En tillfällig provisorisk federal spellagstiftning trädde i kraft i december 2010 i syfte att genomföra EU-domstolens senaste rättspraxis. Detta har skett för att bereda vägen för en liberalisering. En utmaning för regeringen i Madrid är att kompetensen att besluta lagstiftning på spelområdet ligger hos de autonoma regionerna. Spanien förväntas fatta beslut om ett liggande federaltagförslag avseende onlinespelundersommaren 2011. Det är dock osäkert vilket genomslag denna får för hela nationen.



### TYSKLAND

Statsfördraget från 2008 skapar ett statligt monopolsystem för sportspel och lotterier. De delstater som anslöt sig till fördraget införde i sin tur totalförbud för alla typer av online-spel. EU-domstolens avgörande i Carmen Media-fallet som i princip slog fast att det tyska spelmonopolet stod i strid med EU-rätten har lett till att alla delstater har fått ompröva sin monopollagstiftning.



### USA

År 2006 förbjöds onlinespel riktade till privatpersoner i USA. Lagen har kraftigt påverkat såväl speloperatörernas möjlighet att bedriva spelverksamhet som bankernas möjlighet att vidarebefordra betalningstransaktioner till speloperatörer online. Utvecklingen har på senare tid förändrats då flera delstater i USA aviserat att de avser reglera onlinespel.

# MEDARBETARE

Net Entertainment befinner sig i en spännande bransch i en unik fas i utvecklingen. Vi står inför stora utmaningar och stora möjligheter. För att prestera resultat i världsklass krävs att vi attraherar och behåller den främsta kompetensen.

## WHERE THE ACTION IS!

Vi vill alltid erbjuda medarbetarna en stimulerande arbetsplats med stor variation. Alla ska kunna utvecklas både i sitt arbete och som individer. Kreativitet är en av Net Entertainments viktigaste ledstjärnor och genomsyrar bolagets företagskultur. Nya idéer välkomnas och det är bara genom rätt kombination av kompetenser och en stark teamkänsla som företaget kan fortsätta leverera goda resultat.

### Gemenskap

Hos oss är arbete i team en självklarhet, oavsett om man arbetar som utvecklare, testare, matematiker eller som grafiker. Vår styrka bygger på medarbetarnas samlade kompetens. Att lära sig av varandra är viktigt för en individs utveckling. Hos oss är det viktigt att medarbetaren trivs i sin egen roll, känner engagemang och gemenskap och bidrar till Net Entertainments framgång.



**En fördel med att anställa från olika branscher är att Net Entertainment konstant breddar sin kompetensbas och förmåga.**

### Kreativitet och innovation

Ambitionen är att utveckla världens mest underhållande spel och det allra senaste inom systemteknologi. Detta genomsyras även i det dagliga arbetet. Att ha roligt på jobbet, presentera egna idéer och ansvarstagande är vad som har gjort Net Entertainment till ett av världens mest framgångsrika och innovativa bolagen inom onlinespel.

### Ledarskap

För Net Entertainment innebär ledarskap att cheferna, tillsammans med övriga medarbetare, driver företaget framåt och samtidigt förstår och förmedlar Net Entertainments vision, mål och strategi både externt och internt. När Net Entertainment växer ökar ansvaret hos cheferna och deras roller blir allt viktigare.

## Värderingar

### GOOD IS NOT GREAT

Net Entertainment har genomgått en fantastisk tillväxt och våra mål är ambitiösa de kommande åren. Vi måste överträffa oss själva för att nå målen. Samtliga medarbetare bidrar till att skapa en miljö som genomsyrar framgång och tillsammans bygger vi en plattform för nya idéer och kreativitet

### NEVER PASS THE BUCK

Samtliga anställda gör skillnad. Våra medarbetare är engagerade i företagets kultur som genomsyras av höga ambitioner. Vi bryr oss verkligen om vad vi gör och hur vi gör det. Vi söker information om den saknas och vi skjuter inte över ansvaret på någon annan. Vi delar framgången som ett team.

### WHERE THE ACTION IS

Vi är ett unikt företag på många sätt. Vi lever i en unik bransch och vi befinner oss i en unik fas i vår utveckling. Vi måste fånga möjligheterna. De kommande åren kan bli de mest utvecklande i våra professionella liv. Vi gör allt vi kan och vi gör det tillsammans.

# MEDARBETARE



## En bred kompetens

Net Entertainment rekryterar från flera olika branscher men framför allt från bank- och finanssektorn för plattformsutveckling samt från tv-spelsbranschen för spelutveckling. Systemen ska vara tillförlitliga och säkra och på samma gång präglas av kreativitet. Detta kräver en väl avvägd kombination av kompetenser.

En fördel med att anställa från olika branscher är att Net Entertainment konstant breddar sin kompetensbas och förmåga. Det nytänkande och den erfarenhet från olika organisationer och arbetssätt som nya medarbetare har med sig bidrar positivt till företagets utveckling på en mängd olika sätt.

## En karriär som gör skillnad

Net Entertainment strävar efter efter att anställa personer med hög kompetens som trivs i en internationell miljö med högt tempo. Som anställd kommer du att få:

- Arbeta hos en av världens största och mest framgångsrika leverantörer av onlinespel
- Arbeta i en internationell miljö med medarbetare från 13 nationaliteter
- Stora möjligheter att utvecklas där eget ansvar och initiativtagande uppmuntras
- Arbeta med den senaste tekniken vilket bidrar till såväl medarbetarens utveckling som Net Entertainments framgång
- Uppleva kulturen och atmosfären på Net Entertainment som genomsyras av kreativitet, sammanhållning och engagemang

## 13 NATIONALITETER HOS NET ENTERTAINMENT

- Indien
- Kina
- England
- Irland
- Italien
- Grekland
- Holland
- Malta
- Finland
- Pakistan
- Kanada
- Sverige
- Australien

# 49<sup>st</sup>

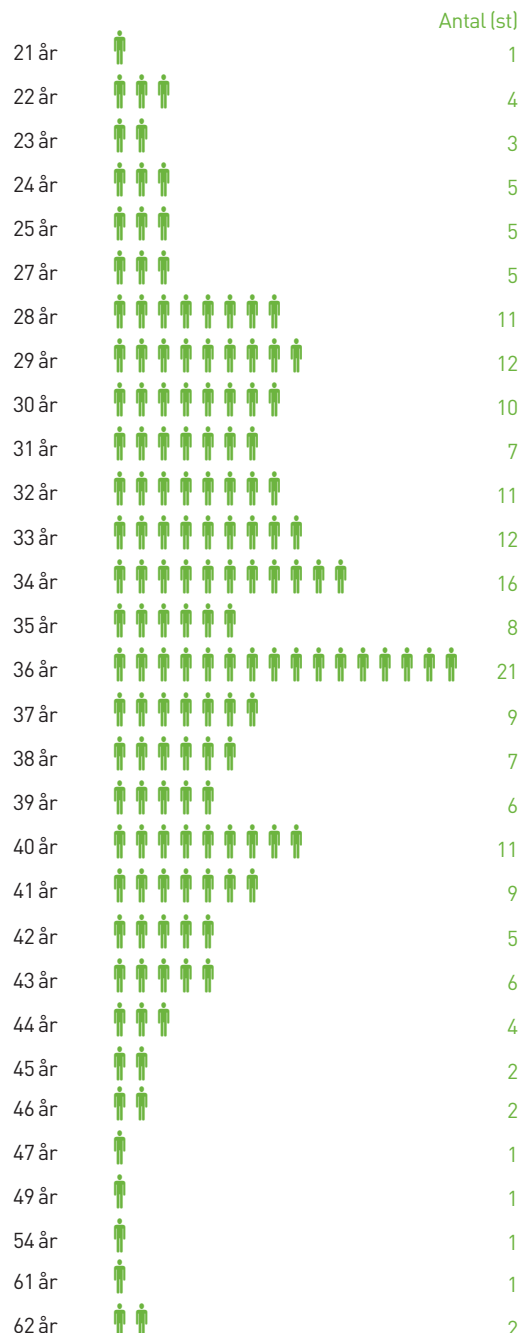
Antal personer som stärkte organisationen under 2010

# 35<sup>år</sup>

Medelåldern på Net Entertainment

## ÅLDERSFÖRDELNING ANSTÄLLDA

Antal



# STYRELSE & REVISORER

## ROLF BLOM

Styrelseordförande  
Född 1957  
Invald 2007

Oberoende i förhållande till bolaget, bolagets ledning och dess ägare.

Rolf Blom är styrelseordförande i PBM Sweden AB, Nasp AB, e-Capital AB samt styrelseledamot i Proxibit Svenska AB. Rolf är civilekonom från Handelshögskolan vid Göteborgs Universitet.

Aktieinnehav<sup>1</sup>: 430 000 B-aktier

## NICLAS ERIKSSON

Styrelseledamot  
Född 1964  
Invald 2008

Oberoende i förhållande till bolaget, bolagets ledning och dess ägare.

Niclas Eriksson är styrelseordförande i Kungstadens Fastighets AB samt styrelseledamot i Vasastaden Holding AB, Stigberget Fastighetsutveckling AB, Vassholmen AB och Isogenica Ltd. Niclas är ek. mag. i finansiell ekonomi.

Aktieinnehav<sup>1</sup>: 25 000 B-aktier

## MIKAEL GOTTSCHLICH

Styrelseledamot  
Född 1961  
Invald 2008

Oberoende i förhållande till bolaget, bolagets ledning och dess ägare.

Mikael Gottschlich är styrelseordförande i Sentat Asset Management AB, och styrelseledamot i CKT Capital inkl. dotterbolag. Mikael har även varit VD för MG Instrument AB, Arkivator AB och LGP Telecom.

Aktieinnehav<sup>1</sup>: 300 000 B-aktier

## FREDRIK ERBING

Styrelseledamot  
Född 1967  
Invald 2008

Oberoende i förhållande till bolaget, bolagets ledning och dess ägare.

Fredrik Erbing är verksam som affärsområdeschef inom Acando AB. Fredrik är civilingenjör från Kungliga Tekniska Högskolan i Stockholm.

Aktieinnehav<sup>1</sup>: 20 000 B-aktier

## VIGO CARLUND

Styrelseledamot  
Född 1946  
Invald 2008

Oberoende i förhållande till bolaget, bolagets ledning och dess ägare.

Vigo Carlund är styrelseordförande i Korsnäs AB, Los Naranjos S.L samt styrelseledamot i Investment AB Kinnevik och Academic Work Solutions AB.

Aktieinnehav<sup>1</sup>: -

## PETER HAMBERG

Styrelseledamot  
Född 1973  
Invald 2009

Oberoende i förhållande till bolaget och bolagets ledning. Peter Hamberg är nära släkt med en av bolagets större aktieägare.

Peter Hamberg är VD och styrelseledamot i Hamberg Förvaltnings AB och styrelseledamot i Solporten Fastighets AB. Peter har en fil.kand. i internationell företagsekonomi från San Francisco State University, USA.

Aktieinnehav<sup>1</sup>: 121 000 B-aktier

## REVISORER

Vid årsstämman den 10 april 2008 valdes Deloitte AB till Bolagets revisor för tiden intill årsstämman 2012. Huvudansvarig revisor är Therése Kjellberg, auktoriserad revisor och medlem i FAR SRS.

<sup>1</sup> Angivet aktieinnehav inkluderar innehav genom familj och via bolag och avser per den 31 december 2010. Utöver dessa innehav förekommer innehav i kapitalförsäkringar där styrelseledamöter och ledande befattningshavare är förmanstagare. Det sammanlagda antalet aktier i sådana kapitalförsäkringar uppgick till 2 531 914 aktier.

Från vänster:  
Mikael, Rolf, Fredrik, Niclas, Peter, Vigo





# LEDANDE BEFATTNINGSHAVARE

## JOHAN ÖHMAN

VD och koncernchef  
Född 1969  
Anställd sedan 2003 och VD sedan 2006

Johan Öhman tillträdde som VD för Net Entertainment under 2006. Johan har lång erfarenhet från telekomindustrin genom befattningar inom Ericssonkoncernen och på Nortel Networks. Johan har en civilekonomexamen från Lunds Universitet.

Aktieinnehav': -  
Teckningsoptioner: 200 000 st

## BERTIL JUNGMAR

Finansdirektör  
Född 1961  
Anställd sedan 2008

Bertil Jungmar har en gedigen finansiell bakgrund med bred bransch erfarenhet och kunskap om kapitalmarknaden. Efter 14 års erfarenhet från revision, redovisning och affärsrådgivning från Deloitte och PricewaterhouseCoopers i Sverige och USA var Bertil CFO på Karo Bio, noterat på Nasdaq OMX Stockholm, och PAN Vision. Bertil är fil.kand. i företagsekonomi från Stockholms Universitet.

Aktieinnehav': 12 000 B-aktier  
Teckningsoptioner: 75 000 st

## CLAES TELLMAN

Kommunikationsdirektör  
Född 1956  
Anställd sedan 2011 och konsult sedan 2010

Claes Tellman har över 20 års erfarenhet inom kommunikation och marknadsföring. Tidigare har Claes arbetat som kommunikationschef på bland annat Svenska Spel och Coca-Cola samt som VD på Casino Cosmopol. Claes har en MBA från Handelshögskolan i Stockholm.

Aktieinnehav': -  
Teckningsoptioner: -

## SVEN GRIP

Produktdirektör  
Född 1963  
Anställd sedan januari 2011 och konsult sedan 2009

Sven Grip har lång erfarenhet från huvudsakligen telekomindustrin där han har arbetat som projektledare i många projekt, främst inom Ericsson-koncernen. Sven har en civilingenjörsexamen från Kungliga Tekniska Högskolan i Stockholm.

Aktieinnehav': -  
Teckningsoptioner: -

## BJÖRN KRANTZ

Verkställande direktör  
Net Entertainment Malta Ltd  
Född 1970  
Anställd sedan 2009

Björn Krantz har över tio års internationell erfarenhet inom försäljning och marknadsföring. Björn har lång erfarenhet inom telekomindustrin från bland annat Swedia Networks i London och för Ericsson i Sverige, London, USA och Österrike, senast som försäljnings- och affärsutvecklingsansvarig för Ericsson, Centraleuropa. Björn har en ingenjörsexamen inom mekanik & elektronik och har också studerat på IHM Business School.

Aktieinnehav': -  
Teckningsoptioner: 75 000 st

## MARIA ZFURENMO

HR-direktör  
Född 1964  
Anställd sedan 2011

Maria har gedigen erfarenhet från HR-arbete i tillväxtbolag och förändringsarbete i större bolag. Maria har tidigare arbetat som HR chef på Nordnet, Post-

Net, Torget.se och Cell Network. Maria kommer närmast från Outokumpu. Maria är civilekonom med personalvetarexamen från Stockholms Universitet.

Aktieinnehav': 500 B-aktier  
Teckningsoptioner: -

## LUDVIG KOLMODIN

T.f. Teknikdirektör  
Född 1972  
Anställd sedan 2009 och t.f. CTO sedan januari 2011

Ludvig Kolmodin har 14 års internationell erfarenhet av systemutveckling, drift och projektledning. Ludvig har haft ett flertal ledande befattningar inom bank och huvudsakligen telekomindustrin, bla som driftchef på mobiloperatören 3. Ludvig har en fil. mag. i systemvetenskap.

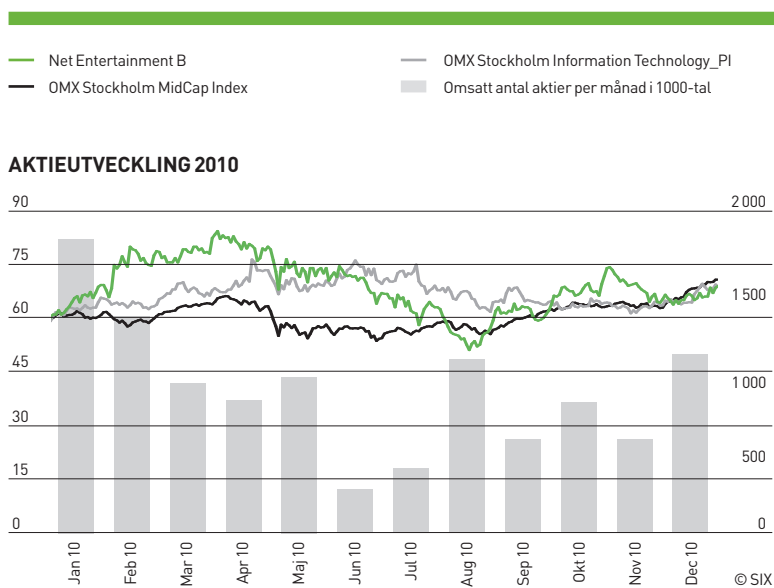
Aktieinnehav': -  
Teckningsoptioner: 20 000 st

Från vänster:  
Björn, Maria, Claes, Johan, Bertil, Sven,  
Ludvig



# AKTIEN

Under 2010 steg aktiekursen med 15,2 procent, trots att branschen för onlinespel genomgått en negativ kursutveckling som helhet. Net Entertainment deltog under året i ett flertal IR-aktiviteter, och i maj höll bolaget sin första kapitalmarknadsdag på huvudkontoret i Stockholm. Under 2010 låg stort fokus på att även utanför Sverige öka kapitalmarknadens kännedom om bolaget, främst i Storbritannien och i USA.



I augusti 2008 avyttrade Straumur-Burdaras Investment Bank sitt innehav motsvarande 29 procent av aktierna

## Aktiekursutveckling och omsättning

Under 2010 steg aktiekursen från 60,75 SEK till 70,00 SEK, en uppgång med 15,2 procent. Nasdaq OMX Stockholm Mid Cap\_PI-index steg med 21,1 procent. OMX Stockholm Information Technology\_PI index steg med 17,4 procent. Net Entertainments börsvärde, det vill säga värdet av samtliga utestående aktier, uppgick till 2 769 (2 403) MSEK per den 31 december 2010. Under 2010 omsattes 10,8 miljoner aktier, vilket medför en genomsnittlig daglig omsättning om cirka 43 000 aktier.

## Investerarrelationer

Net Entertainment ser kommunikation och transparens som mycket viktigt för att kunna upprätthålla goda relationer med aktieägare, potentiella investerare och analytiker. Bolaget lägger stort fokus vid investerarrelationer där syftet är att informera kapitalmarknaden om Net Entertainments verksamhet, utveckling och finansiella position för att öka kunskapen och intresset för bolaget men också för att erhålla en rättvis värdering.

Net Entertainment tar del i många IR-aktiviteter såsom seminarier och investerarpresentationer inom Europa och USA. Bolaget höll även sin första kapitalmarknadsdag på huvudkontoret i Stockholm i maj 2010. Utöver detta deltar Net Entertainment på samtliga stora spelmässor såsom EIG i Köpenhamn och ICE i London.

## Aktieoptionsprogram

Vid utgången av 2010 var totalt 586 225 teckningsoptioner motsvarande lika många aktier utestående. I det fall full teckning sker baserat på dessa teckningsoptioner kommer moderbolagets eget kapital att tillföras 42,0 MSEK. Teckningsoptionerna emitterades till marknadspris som fastställdes till 7,10 kronor, vilket tillfört 4,2 MSEK till eget kapital för koncernen.



Teckningskursen för aktier fastställdes till 71,70 kronor som utgör 130 procent av den genomsnittliga börskursen under mätperioden i maj 2009. Teckning av aktier kan ske under perioden 15 maj till 15 juli 2012. 43 000 teckningsoptioner har makulerats under 2010.

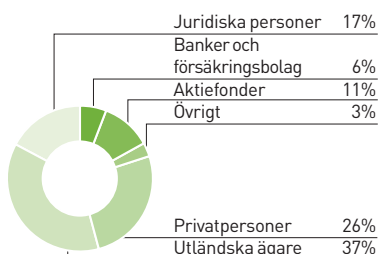
### Utdelningspolicy och föreslagen utdelning 2010

Styrelsens ambition är att Net Entertainments ordinarie utdelning ska växa i takt med bolagets resultat per aktie, med hänsyn tagen till bolagets långsiktiga kapitalbehov. Ambitionen är dock att utdelning ska uppgå till minst 50 procent av nettovinsten efter skatt, sedan hänsyn tagits till bolagets långsiktiga kapitalbehov.

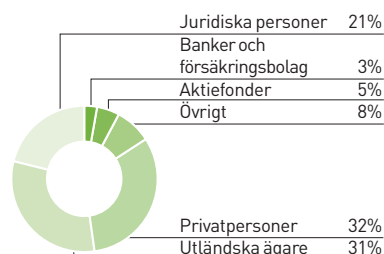
Styrelsen föreslår årsstämman att ingen utdelning lämnas för verksamhetsåret 2010. Styrelsen föreslår årsstämman besluta om överföring till aktieägarna om 79,1 (79,1) MSEK, motsvarande 2,00 (2,00) kronor per aktie genom ett aktieinlösenprogram. Avstämningsdag för aktieinlösenprogrammet planeras till 21 april 2011. Det fullständiga förslaget kommer finnas tillgängligt tre veckor före årsstämman, liksom en informationsbroschyr. Information kommer finnas tillgänglig för aktieägare hos Bolaget och på webbplatsen [www.netent.com](http://www.netent.com) från den 23 mars 2011 samt skickas kostnadsfritt till de aktieägare som begär det och uppger sin postadress.

ABG Sundal Collier, Stockholm	Martin Arnell
Carnegie Investment Bank, Stockholm	Daniel Ek
Danske Bank, Stockholm	Bile Daar
Erik Penser, Stockholm	Mikael Holm
Handelsbanken Capital Markets, Stockholm	Rasmus Engberg
Redeye, Stockholm	Dawid Myslinski
Remium, Stockholm	Henrik Bark & Johan Biehl
SEB Enskilda, Stockholm	Johanna Ahlqvist

### ÄGARFÖRDELNING, ANDEL AV KAPITAL



### ÄGARFÖRDELNING, ANDEL AV RÖSTER



### TIO STÖRSTA AKTIEÄGARNA ENLIGT EUROCLEAR SWEDEN AB PER DEN 31 DECEMBER 2010

Aktieägare	A-aktier	B-aktier	Innehav	Röster
Per Hamberg	1 700 000	1 823 478	8,9%	20,9%
Rolf Lundström	1 152 500	1 432 191	6,5%	14,4%
Lars Kling	797 000	541 810	3,4%	9,5%
Svenska Handelsbanken SA	700 000	30	1,8%	7,8%
Bill Johan Bertil Lindwall	561 000	0	1,4%	6,2%
EFG Private Bank	360 000	1 992 876	6,0%	6,2%
Banque Carnegie Luxembourg	339 500	116 000	1,2%	3,9%
Knutsson Holding AB	0	2 600 000	6,6%	2,9%
SIX SIS AG, W8IMY	0	1 978 296	5,0%	2,2%
Swiss Life	0	1 905 000	4,8%	2,1%
Totalt, tio största aktieägarna	5 610 000	12 389 681	45,5%	76,1%
Övriga aktieägare	0	21 554 035	54,5%	23,9%
<b>Totalt</b>	<b>5 610 000</b>	<b>33 943 716</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>

Angivet aktieinnehav inkluderar innehav genom familj och bolag

### NYCKELDATA FÖR NET ENTERTAINMENTS AKTIE

	2010	2009	2008
Vinst per aktie	3,05	2,72	2,02
Överföring till aktieägare <sup>1</sup>	2,00	2,00	1,25
Överföring till aktieägare i % av resultat efter skatt	66	74	62
Utestående aktier vid årets slut, miljoner	39,6	39,6	39,6
Genomsnittligt antal utestående aktier, miljoner	39,6	39,6	39,6
Börskurs på bokslutsdagen, SEK	70,00	60,75	24,20
Direktavkastning <sup>2</sup>	2,9	3,3	5,2
Totalavkastning, Net Entertainmentaktien i % <sup>3</sup>	18,5	156,2	55,9
P/E-tal	23,1	22,3	12,0
Antal omsatta aktier per år, miljoner	10,8	19,3	26,4
Omsättningshastighet	27,4	48,8	66,9
Börsvärde vid årets slut, miljoner SEK	2 768,8	2 402,9	957,2
Antal aktieägare	3 408	3 745	3 011

<sup>1</sup> Styrelsens förslag avseende 2010

<sup>2</sup> Överföring dividerat med börskursen vid årets slut

<sup>3</sup> Sista betalkurs 2010 plus utbetald överföring 2010 dividerat med sista betalkurs sista handelsdagen 2009

# FEMÅRSÖVERSIKT

## RESULTATRÄKNINGAR I SAMMANDRAG KONCERNEN

kSEK	2006	2007	2008	2009	2010
Rörelsens intäkter	99 773	132 020	205 573	300 050	368 280
Rörelseresultat före avskrivningar	45 208	58 419	103 316	142 480	167 370
Avskrivningar	-4 407	-7 839	-15 513	-22 298	-30 959
<b>Resultat efter avskrivningar</b>	<b>40 801</b>	<b>50 580</b>	<b>87 803</b>	<b>120 182</b>	<b>136 411</b>
Finansnetto	-958	224	-1 850	-2 966	-4 972
<b>Resultat efter finansnetto</b>	<b>39 843</b>	<b>50 804</b>	<b>85 953</b>	<b>117 216</b>	<b>131 439</b>
<b>Resultat efter skatt</b>	<b>28 482</b>	<b>45 911</b>	<b>79 967</b>	<b>107 677</b>	<b>120 467</b>

## BALANSRÄKNINGAR I SAMMANDRAG KONCERNEN

kSEK	2006	2007	2008	2009	2010
<b>TILLGÅNGAR</b>					
Anläggningstillgångar	24 298	30 124	42 202	79 674	131 492
Kortfristiga fordringar	19 210	42 055	54 679	63 999	128 343
Likvida medel	13 053	25 915	65 132	105 009	47 034
<b>Summa omsättningstillgångar</b>	<b>32 263</b>	<b>67 970</b>	<b>119 811</b>	<b>169 008</b>	<b>175 377</b>
<b>Summa tillgångar</b>	<b>56 561</b>	<b>98 094</b>	<b>162 013</b>	<b>248 682</b>	<b>306 869</b>
<b>EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>					
Eget kapital	16 090	53 145	116 493	174 018	199 845
Långfristiga skulder	835	2 195	1 676	-	-
Kortfristiga skulder	39 636	42 754	43 844	74 664	107 024
<b>Summa skulder</b>	<b>40 471</b>	<b>44 949</b>	<b>45 520</b>	<b>74 664</b>	<b>107 024</b>
<b>Summa eget kapital och skulder</b>	<b>56 561</b>	<b>98 094</b>	<b>162 013</b>	<b>248 682</b>	<b>306 869</b>

## KASSAFLÖDESANALYS I SAMMANDRAG KONCERNEN

kSEK	2006	2007	2008	2009	2010
Kassaflöde från den löpande verksamheten	36 382	35 879	89 073	150 042	119 629
Kassaflöde från investeringsverksamheten	-18 561	-13 439	-23 414	-62 136	-93 822
Kassaflöde från finansieringsverksamheten	-9 889	-9 889	-29 665	-45 280	-79 107
<b>Årets kassaflöde</b>	<b>7 932</b>	<b>12 551</b>	<b>35 994</b>	<b>42 626</b>	<b>-53 300</b>
Likvida medel vid årets början	5 535	13 053	25 915	65 132	105 009
Kursdifferens i likvida medel	-414	311	3 223	-2 749	-4 675
<b>Likvida medel vid årets slut</b>	<b>13 053</b>	<b>25 915</b>	<b>65 132</b>	<b>105 009</b>	<b>47 034</b>

## NYCKELTAL

Koncernen	2006	2007	2008	2009	2010
Rörelsemarginal (procent)	40,9	38,3	42,7	40,1	37,0
Vinstmarginal (procent)	39,9	38,5	41,8	39,1	35,7
Räntetäckningsgrad (gångar)	2 491	273	297	2 494	4 533
Soliditet (procent)	28,4	62,4	71,9	70,0	65,1
Kassalikviditet (procent)	65,1	184,0	273,3	226,4	163,9
Räntebärande nettoskuld (tsek)	-13 053	-25 915	-65 132	-105 009	-47 034
Nettoskulsättningsgrad (gångar)	-0,8	-0,5	-0,6	-0,6	-0,2
Genomsnittligt antal anställda	43	60	70	110	152
Anställda vid årets slut	53	67	85	133	182
Anställda och konsulter vid årets slut	63	77	132	187	284
Resultat per aktie	0,72	1,16	2,02	2,72	3,05
Eget kapital per aktie	0,41	1,34	2,95	4,40	5,05
Utdelning per aktie (föreslagen för 2010)	0,25	0,75	1,25	2,00	2,00
Genomsnittligt antal utestående aktier	39 553 716	39 553 716	39 553 716	39 553 716	39 553 716
Utestående antal aktier vid årets slut	39 553 716	39 553 716	39 553 716	39 553 716	39 553 716

## Definitioner

**RÖRELSEMARGINAL**

Rörelseresultat i förhållande till intäkterna.

**VINSTMARGINAL**

Resultat efter finansiella poster i förhållande till intäkterna.

**RÄNTETÄCKNINGSGRAD (GÅNGER)**

Resultat efter finansiella poster med tillägg för räntekostnader i förhållande till räntekostnader.

**SOLIDITET**

Eget kapital vid årets slut i procent av balansomslutningen vid årets slut.

**KASSALIKVIDITET**

Omsättningstillgångar i relation till kortfristiga skulder.

**RÄNTEBÄRANDE NETTOSKULD**

Nettot av räntebärande avsättningar och skulder minus finansiella tillgångar och likvida medel.

**NETTOSKULDSÄTTNINGSGRAD (GÅNGER)**

Nettot av räntebärande avsättningar och skulder minus finansiella tillgångar och likvidamedel dividerat med eget kapital.

**GENOMSNISSLIGT ANTAL ANSTÄLLDA**

Genomsnittligt antal anställda omräknat till heltidstjänster.

**ANTAL ANSTÄLLDA VID ÅRETS SLUT**

Antalet anställda personer vid årets slut.

**ANTAL SYSSELSATTA VID ÅRETS SLUT**

Antalet anställda och underkonsulter vid årets slut.

**RESULTAT PER AKTIE**

Resultat efter skatt i förhållande till genomsnittligt antal utestående aktier under året.

**EGET KAPITAL PER AKTIE**

Eget kapital i förhållande till antal utestående aktier vid årets slut.

**UTDELNING PER AKTIE**

Genomförd/föreslagen utdelning. Med utdelning menas här även överföring till aktieägare.

**GENOMSNISSLIGT ANTAL UTESTÅENDE AKTIER**

Vägt genomsnitt av antalet utestående aktier under perioden, justerat för fondemission och aktiesplit.

**UTESTÅENDE ANTAL AKTIER**

Antal utestående aktier vid årets slut, justerat för fondemission och aktiesplit.

# FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

## VERKSAMHET

Net Entertainment är en världsledande leverantör av digitalt distribuerade spelsystem som används av flera av världens mest framgångsrika speloperatörer. Net Entertainments kasino är ett komplett spelsystem som omfattar en fullständig uppsättning högkvalitativa spel och ett kraftfullt administrationsverktyg. Spelen skapar den ultimata spelupplevelsen för spelaren medan administrationsverktyget gör att Net Entertainments kunder, operatörerna, kan optimera sin verksamhet och lönsamhet. Operatörerna erhåller en anpassad systemlösning som integreras snabbt och enkelt, vilket säkerställer en kostnadseffektiv drift och minimerar tiden mellan installation och driftsättning. Intäkterna består av royaltysom bestäms av de intäkter företagets produkter genererar och setup-avgifter vid nyteckning av avtal. Net Entertainment är ett renodlat drift- och utvecklingsbolag och bedriver således ingen egen spelverksamhet. Bolagets varumärke är internationellt erkänt och förknippas med nytänkande, service och kvalitet.

Koncernens huvudkontor är beläget i Stockholm där viss utveckling sker medan försäljning, produktledning och marknadsföring hanteras från Malta. Dessutom har bolaget kontor på Gibraltar. Utveckling bedrivs även i Indien och Ukraina.

Moderbolaget är noterat på Nasdaq OMX Stockholm (NET-B.ST).

## Affärsidé och mål

Net Entertainments affärsidé är att utveckla spjutspe-lösningar som gör det möjligt för speloperatörer att erbjuda den ultimata underhållningsupplevelsen. Detta skapar möjlighet för dem att växa snabbare och med högre lönsamhet än konkurrenterna. Därigenom skall Net Entertainment generera uthållig vinst och tillväxt för sina aktieägare.

Speloperatörerna betalar en månatlig licensavgift utifrån en trappstegsbaserad procentuell andel av det spelöverskottet som kasinot genererar. Därför har operatören och Net Entertainment ett gemensamt intresse att öka operatörens spelintäkter. Genom lanseringar av nya och unika spel med högt underhållningsvärde och olika bonus- och lojalitetsprogram stimuleras spelarna att stanna kvar på speloperatörens webbplats.

Marknaden för Internetbaserat spel i Europa förväntas ha fortsatt god tillväxt och Net Entertainments mål är att växa mer än marknaden.

## Väsentliga händelser under året

- Fortsatt stark utveckling i såväl nyteckning av kundavtal, intäkter som lönsamhet
- Elva nya licensavtal tecknades under året däribland med Gioco Digitale/bwin.it, Interwetten, Intralot, Stan James och JAXX/Mybet
- Net Entertainment har tecknat avtal med ett antal operatörer i Italien som tillsammans utgör en signifikant andel av marknaden för onlinespel
- I början av februari 2011 offentliggjorde den italienska myndigheten det regulatoriska ramverk avseende onlinespel som ligger till grund för regleringen.
- Bolaget erhöll i oktober en licens på Alderney vilket möjliggör för Net Entertainment att erbjuda sin ledande kasinolösning även till operatörer i England
- Net Entertainment tecknade avtal att utveckla spel baserade på varumärken från Universal omfattande några av världens mest klassiska filmtitlar
- Antalet speltransaktioner uppgick under 2010 till 6,1 miljarder (3,9), en ökning med 55 procent
- Net Entertainment utvecklade under 2010 fyra nästa generations spel varav två så kallade "Smart Range" spel vilka fungerar väl i marknader där bredbandspenetrationen är lägre

## Marknaden

Marknaden för spel på Internet har visat hög tillväxt under de senaste åren. Tillväxten har fortsatt under 2010, om än i något lägre takt. Det globala bruttospelöverskottet för Internetspel uppskattas under 2011 uppgå till 32,6 miljarder USD jämfört med 30,0 miljarder USD för 2010<sup>1</sup>, en ökning med 9,0 procent. Europa är den i särklass största spelmarknaden och förväntas de närmsta åren svara för nära hälften av det globala spelöverskottet<sup>1</sup>.

Av- och omregleringar av nationell spellagstiftning sker i ett stort antal europeiska länder. Italien har sedan tidigare skapat ett fungerande licenssystem som dock inte har tagits i drift ännu vad gäller kasino och s.k. cash poker. Frankrike har under 2010 introducerat ett licenssystem som omfattar vissa spelformer. Utvecklingen av

nationella licenssystem har bland annat föränletts av EU-domstolens senaste rättspraxis som ger medlemsstaterna en något större frihet att införa begränsningar för erbjudandet av gränsöverskridande speltjänster. EU:s medlemsstater har fått ökade möjligheter att säkra skatteintäkter förutsatt att licenssystemen skapar goda konkurrensförhållanden och formellt sett är öppna för samtliga operatörer som uppfyller vissa grundvillkor.

Det är viktigt att framhålla att EU-domstolen genom ett antal avgöranden i september 2010 bekräftat att principen att inom EU lagligen etablerade företag har rätt att erbjuda och tillhandahålla även onlinespel. Eventuella begränsningar som sätts av en medlemsstat ska vara sammanhängande, systematiska och samstämda. Nationella restriktioner måste alltid vara proportionerliga i förhållande till det syfte som motiverar restriktionen.

Bruttospeleöverskottet för onlinekasino i Italien förväntas uppgå till 794 miljoner USD år 2015 jämfört med 348 miljoner USD 2010<sup>1</sup>. Italien är idag en reglerad marknad där vadslagning på sport och hästar, pokerturneringar, skicklighetsspel samt skraplotter är tillgängliga på Internet via licensierade operatörer. Ett arbete med att utöka koncessionerna till att också inkludera cash game poker, bingo samt kasinospel pågår. I början av februari offentliggjorde myndigheten det regulatoriska ramverk avseende spel som ligger till grund för regleringen. Ytterligare två ramverk återstår, dels processen för licensansökan och dels ett tekniskt tillägg som bl.a. reglerar bonusar. Driftsättning av cash game poker, bingo samt kasinospel är beräknas kunna ske runt halvårsskiftet. Driftsättning av spelautomater (slotar) är ytterligare fördröjd.

I Frankrike tilldelas speloperatörer som uppfyller kraven licenser. Därmed kan operatörerna erbjuda vadslagning på sportevenemang, hästkapplopp och poker på Internet. Systemet, som inte omfattar kasino, ser mindre attraktivt ut för operatörer primärt pga hög beskattning och andra restriktioner.

Danmark arbetar med att införa ett licenssystem. Det förefaller oklart när det träder i kraft.

Norge har utvidgat sitt förbud mot främjande av i utlandet arrangerade spel genom att från juni 2010 inte tillåta betalningstjänster avseende spel via kredit- och betalkort.

Net Entertainment bedömer förutsättningarna för fortsatt expansion som goda. Huvudskälet är att bolaget även fortsättningsvis kan ta nya marknadsandelar genom att leverera en förstklassig produkt. Bra produkter och effektiv produktutveckling säkerställer förutsättningarna för att kunna ta nya affärer. Genom att vidga produktutbudet kan Net Entertainment nå nya marknader och bredda sitt kundunderlag.

Net Entertainments kunder finns i Europa, som är den största geografiska marknaden för onlinespel. Bolaget kommer att fortsätta fokusera på den europeiska marknaden, men samtidigt bevaka nya marknader, fram-

för allt Asien och Amerika som bedöms visa hög tillväxt för onlinespel framöver. Utvecklingen på senare tid där flera delstater i USA aviserat att de avser reglera onlinespel kan komma att skapa stora nya möjligheter för Net Entertainment om det blir verklighet.

#### Nya avtal och kunder

Under 2010 har elva nya kundavtal tecknats, däribland med Gioco Digitale/bwin.it, Stan James, INTRALOT Interactive, Interwetten och JAXX/Mybet.

JAXX/Mybet är ett europeiskt investmentbolag med stark närvaro genom investeringar i flertalet speloperatörer. Avtalet innebär att Net Entertainment blir JAXX-gruppens förstahandspartner för både nedladdningsbara och browserbaserade kasinospel. JAXX-gruppen grundades 1998 och är en av pionjerna inom onlinespel och har, genom webbsidorna www.jaxx.com och www.mybet.com, etablerat en signifikant närvaro i Europa. JAXX har varit noterat på tyska börsen sedan 1999, och har fler än en miljon registrerade spelare. JAXX-gruppens intäkter för 2009 uppgick till 114,5 MEUR.

bwin är världens största börsnoterade onlineoperatör med över 20 miljoner registrerade användare. På den italienska marknaden är bwin genom Gioco Digitale och bwin.it den ledande operatören av online-poker, sports betting och lotterier med en betydande marknadsandel. Avtalet avser leverans av Net Entertainment Casino™ till såväl Gioco Digitale som bwins italienska webbplats bwin.it.

Stan James är en global speloperatör som har varit ledande inom sportspel sedan 1973. Med över en miljon registrerade spelare är Stan James känt inom branschen för banbrytande innovation och för den bästa kundservicen. Stan James har en stark position i Storbritannien som är Europas största marknad för onlinekasino. Stan James kasino driftsattes i november.

INTRALOT Interactive är ett nyetablerat dotterbolag för onlinespel inom INTRALOT-koncernen som fokuserar både på att leverera sin pionjärteknologi till lotterier och statliga organisationer i hela världen och att söka licensieringsmöjligheter i nya liberaliserade miljöer, där ansvarsfullt spelande blir ännu viktigare. INTRALOT är en ledande leverantör av integrerade spel- och transaktionsprocesssystem, innovativt spelinhåll och hantering av vadslagning inom sport till statligt licensierade spelorganisationer över hela världen. Avtalet avser leverans av kasinospel online i Italien under varumärket INTRALOT.

Interwetten, grundat 1990 i Wien, är en av Europas större vadslagningsföretag för sport med över en miljon kunder i fler än 100 länder. Interwetten har historiskt fokuserat på vadslagning och fokuserar primärt på Centraleuropa. Interwettens kasino driftsattes i juni.

Avtal avslutades med mindre aktörer som inte uppnått den minimiomsättning i kasinot som Bolaget kräver.

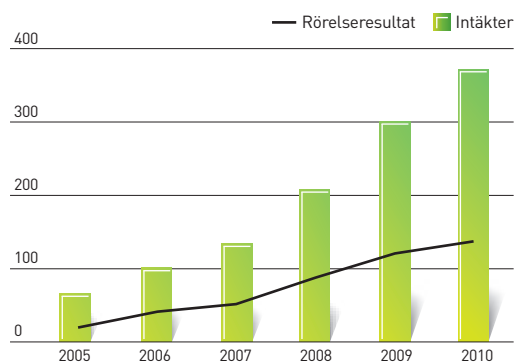
<sup>1</sup>Källa: H2 Gaming Capital, januari 2011

## INTÄKTER OCH RESULTAT

Intäkterna för 2010 ökade med 68,2 MSEK till 368,3 MSEK från 300,1 MSEK, en ökning med 22,7 procent. Rörelseresultatet ökade till 136,4 MSEK från 120,2 och rörelsemarginalen var 37,0 procent mot 40,1 procent föregående år. Det licenssystem som infördes i Frankrike i juni och omfattar vadslagning på sportevenemang, hästkapplopp och poker men inte kasinospel vilket har påverkat intäkterna negativt. De förlorade intäkterna har dock kompenseras under året genom ökade intäkter på andra marknader och nya kunder.

Intäkter och rörelseresultat för de senaste sex åren framgår av diagrammet nedan.

Intäkter och rörelseresultat 2005-2010  
MSEK



## Intäkter – volym-, pris- och valutautveckling

Net Entertainments intäkter påverkas av förändringar i volym, pris (royaltynivåer och mix) och valuta. Volymen påverkas av såväl befintliga kunders tillväxt som driftsättning av nya kunder. Den absolut största delen av intäkterna utgörs av royaltynivåer och en mindre del av setup-avgifter i samband med nyteckning av kundavtal samt intäkter avseende hantering av gemensamma jackpotar. Intäkterna påverkas av den svenska valutans utveckling i relation till andra valutor. Huvuddelen eller 97,5 (97,5) procent av intäkterna faktureras i euro men också i brittiska pund (1,5 (1,9) procent) och US dollar (1,0 (0,6) procent). Intäkterna redovisas i euro som sedan omräknas till svenska kronor för koncernens rapportering.

Antalet speltransaktioner fortsätter att öka och uppgick under 2010 till 6,1 (3,9) miljarder speltransaktioner, en ökning med 55 procent. Detta är 136 gånger fler transaktioner än aktiehandeln på Nasdaq OMX Stockholm.

Utvecklingen under året var resultatet av fortsatt marknadstillväxt. Net Entertainments intäktsökning jämfört med 2009 är en kombination av att befintliga kunder växer och intäkter från nytillkomna kunder som driftsatts. Under 2010 har tio nya kunder driftsatts.

Royaltynivåerna 2010 påverkades positivt av starkt ökade volymer jämfört med tidigare år. Den genomsnitt-

liga royaltynivån har ökat, bland annat av en förändrad prisbild i nyare avtal som reflekterar den ökade komplexiteten i spel och system. Intäkterna ökade med 22,7 procent för 2010 jämfört med föregående år. I euro ökade intäkterna med 37,1 procent.

Valutakursförändringar har varit betydande sedan slutet av 2008. Sedan andra kvartalet 2009 har kronan stärkts. För 2010 var kronan 10,2 procent starkare än 2009.

## Resultat

Rörelseresultatet för 2010 ökade med 13,5 procent till 136,4 (120,2) MSEK. Rörelsekostnaderna har ökat jämfört med föregående år som följd av expansion och förstärkning av organisationen inom områden som försäljning, utveckling och drift. Utbyggnaden av organisationen sker genom såväl egen personal som externa resurser i form av outsourcing till externa parter inom och utanför Europa samt konsulter. Den höjda utvecklingstakten för spel och plattform medför ökad aktivering av utgifter avseende utveckling liksom högre rörelsekostnader till den del utvecklingsutgifterna inte är aktiverbara. Ökad komplexitet och krav gällande såväl drift som utveckling påverkar också kostnadsbildningen. Förberedelser för lansering av den italienska marknaden har också påverkat kostnaderna då organisationen och driftssystemen förberetts för driftstart.

Rörelsemarginalen uppgick till 37,0 procent jämfört med 40,1 procent föregående år. Marginalen påverkas av såväl valutautvecklingens inverkan på intäkterna som effekten på rörelsens kostnader från den förstärkta organisationen liksom huruvida utvecklingsutgifter kapitaliseras eller inte.

Finansnettot uppgick till -5,0 (-3,0) MSEK och består av avkastningen på likvida medel, valutakurseffekter på likvida medel samt finansiella fordringar och skulder. Volatiliteten för den svenska valutan har periodvis lett till betydande effekter på koncerninterna mellanhavanden vilket är poster som i redovisningen ingår i finansnettot.

Koncernens effektiva skattesats uppgick under 2010 till 8,3 (8,1) procent. Den effektiva skattesatsen påverkas av hur resultatet fördelas mellan Sverige och de länder där koncernen bedriver verksamhet.

## INVESTERINGAR

Koncernens utgifter för aktivering av utvecklingsprojekt som immateriella tillgångar uppgick till 67,5 (33,2) MSEK. Investeringar i materiella anläggningstillgångar uppgick till 26,2 (29,0) MSEK.

Den ökade investeringen i immateriella tillgångar beror på intensifierad produktutveckling i kombination med större komplexitet i de spel som utvecklats på senare tid. Större projekt som aktiverats är ny funktionalitet i den tekniska plattformen och anpassningar för större kapa-



citet, nya spel samt anpassningar av systemen till det regulatoriska ramverket i Italien. Bland större utvecklingsprojekt för spel märks tex Boom Brothers.

Investeringar i anläggningstillgångar utgörs främst av servrar och annan datorutrustning. Investeringstakten drivs av dels den ökade spelvolymen, dels de ökade kraven som ställs på driftsäkerhet. Under året har investeringar för driftsanläggning på Alderney gjorts uppgående till 7,4 MSEK.

### LIKVIDA MEDEL, FINANSIERING OCH FINANSIELL STÄLLNING

I tredje kvartalet ändrades förfaringsätt gällande medel hållna för licenstagares räkning avseende gemensamma jackpotar som inte längre ingår i Net Entertainments likvida medel, se vidare not 2 Redovisnings- och värderingsprinciper på sidan 54 för ytterligare information. Ändringen minskade såväl kassaflödet från den löpande verksamheten som koncernens likvida medel med 34,8 MSEK i tredje kvartalet.

Koncernens kassaflöde från den löpande verksamheten uppgick under 2010 till 119,6 (150,0) MSEK. Minskningen är huvudsakligen hänförlig till det ändrade förfaringsättet gällande medel hållna för licenstagares räkning. Kassaflödet från investeringsverksamheten uppgick till -93,8 [-62,1] MSEK.

Kassaflödet från finansieringsverksamheten uppgick till -79,1 [-45,3] MSEK och utgörs av överföring till aktieägarna med 79,1 MSEK enligt beslut på årsstämman 14 april 2010.

Koncernens likvida medel uppgick per den 31 december till 47,0 (105,0) MSEK, varav 0 (33,2) MSEK avser medel hållna för licenstagares räkning avseende gemensamma jackpotar. Minskningen i likvida medel beror främst på ändrat förfaringsätt gällande medel hållna för licenstagares räkning. Vidare bidrar större överföring till aktieägare 2010 jämfört med 2009 och gjorda investeringar som självfinansieras till lägre likvida medel.

### PERSONAL OCH ORGANISATION

Antal anställda uppgick vid periodens slut till 182 jämfört med 133 personer för ett år sedan. Medräknat externa resurser såsom dedikerade personer hos kontraktstjänstleverantörer och konsulter sysselsatte Net Entertainment 284 (187) personer.

Sven Grip har anställts som Chief of Products and Strategy med tillträde i januari 2011 och Maria Z. Furenmo som HR-direktör med tillträde i mars 2011.

### MODERBOLAGET

Moderbolagets intäkter var 248,9 MSEK jämfört med 154,1 MSEK. Rörelseresultatet uppgick till 22,4 (13,3) MSEK. I finansiella poster ingår anteciperad utdelning

från dotterbolag och valutakurseffekter på koncerninterna mellanhanden. Resultatet efter skatt uppgick till 81,9 (81,1) MSEK.

Intäkterna i moderbolaget utgörs av tjänster som tillhandahålls dotterbolag. Ingen aktivering av utvecklingsutgifter sker i moderbolaget, då projekten beställs och ägs av dotterbolag på Malta. Den ursprungliga teknologin ägs alltså av moderbolaget och genererar koncerninterna royaltintäkter.

Likvida medel uppgick vid periodens utgång till 33,8 (54,3) MSEK i moderbolaget.

### RISKFaktorER

Nedan anges några av de verksamhets- och branschrelaterade riskfaktorer som kan få betydelse för Net Entertainments framtida utveckling. Riskfaktorerna är inte sammanställda i ordning efter betydelse eller potentiell ekonomisk inverkan på Bolagets intäkter, resultat eller finansiella ställning. De ska inte heller ses som uttömmande utan utgör endast exemplifierande utgångspunkter. För finansiella riskfaktorer som påverkar bolagets verksamhet, se not 29.

### Politiska beslut

Net Entertainment är leverantör av digitalt distribuerade spelsystem, vilket innebär att verksamheten starkt beroende av rättsläget med avseende på denna typ av spel. Då största delen av Bolagets kunder är aktiva i Europa är rättsläget inom EU särskilt intressant.

Net Entertainment är lagligen etablerat inom EU. Detta ger bolaget det konstitutionella skydd för affärsverksamheten som följer av nationell rätt, EU-rätt och det övergripande WTO-systemet. Trots detta är verksamheten beroende av de legala och politiska förutsättningar som gäller för kunderna, dvs köparna av digitalt distribuerade spelsystem. Av särskild betydelse är utvecklingen av det EU-rättsliga skydd som kunderna har mot protektionistiska nationella monopolliknande system.

Marknaden för i princip alla typer av speltjänster regleras av nationell lagstiftning som avgör hur spelverksamhet får bedrivas. Eftersom Net Entertainment är en underleverantör utan egen operatörsverksamhet påverkas bolaget endast indirekt av de regleringar som gäller för spelmarknaden. Genom att kundernas förutsättningar förändras kan även Net Entertainments villkor för tillväxt, lönsamhet och hur produkter utformas komma att ändras.

EU-domstolen har behandlat nationella spelregleringar i en mängd avgöranden. EU-rätten tillåter idag sina medlemsländer att relativt fritt välja reglering av spel. Regleringarna måste emellertid uppfylla EU-rättens krav på proportionalitet och icke-diskriminering. De måste uppfylla grundläggande krav på konsekvens och syste-

matik. En nationell reglering får exempelvis inte stänga ute utländska privata aktörer av folkhälsoskäl om staten tillåter omfattande marknadsföring av statliga spelbolag i syfte att stärka statskassan. De som argumenterar mot spelmonopolen anför att spelmonopolen inte kan försvaras av hälso- eller säkerhetsskäl då de drivs med vinstsyfte.

Under de senaste åren har EU-domstolen och nationella domstolar kommit med viktiga avgöranden som påverkar marknaden för underhållningsspel. Några avgöranden har bidragit till att öppna upp marknader för privata operatörer medan andra beslut har varit mer protektionistiskt orienterade. Under 2009 har EU-domstolen gett medlemsstaterna ett ökat utrymme att upprätthålla protektionistiska monopolsystem. Genom ett antal avgöranden i september 2010 har EU-domstolen bekräftat att principen att inom EU lagligen etablerade företag har rätt att erbjuda och tillhandahålla även onlinespel. Eventuella begränsningar som sätts av en medlemsstat ska vara sammanhängande, systematiska och samstämde. Nationella restriktioner måste alltid vara proportionerliga i förhållande till det syfte som motiverar restriktionen.

Det kan noteras att spelmarknaden inte har varit föremål för särskilda harmoniseringsåtgärder inom EU. Några rättsakter i form av direktiv, förordningar eller beslut har inte antagits av de politiska EU-institutionerna.

För närvarande pågår ett 15-tal processer i EU-domstolen där samtliga utgör begäran om förhandsavgöranden från domstolar i medlemsstater. Vidare har EU-kommissionen inlett så kallade fördragsbrottsärenden mot Sverige, Finland, Danmark, Tyskland, Frankrike, Nederländerna, Ungern, Österrike, Grekland och Italien. EU-kommissionen överväger för närvarande om den ska dra dessa stater inför EU-domstolen.

Av- och omregleringar av nationell spellagstiftning sker i ett stort antal europeiska länder. Italien har sedan tidigare skapat ett fungerande licenssystem som dock inte har tagits i drift ännu vad gäller kasino och sk cash poker. Frankrike har under 2010 introducerat ett licenssystem som omfattar vissa spelformer. Utvecklingen av nationella licenssystem har bland annat föranletts av EU-domstolens senaste rättspraxis som ger medlemsstaterna en något större frihet att införa begränsningar för erbjudandet av gränsöverskridande speltjänster. EU:s medlemsstater har fått ökade möjligheter att säkra skatteintäkter förutsatt att licenssystemen skapar goda konkurrensförhållanden och formellt sett är öppna för samtliga operatörer som uppfyller vissa grundvillkor.

Net Entertainment har en så kallad klass 4-licens på Malta som omfattar leverans och teknisk drift av kasinospel åt speloperatörer licensierade på Malta. Malta är medlem i EU och lyder således under EU-rätten. Malta är ett av få länder inom EU som valt att låta konkurrensut-

sätta spelområdet genom ett nationellt licensförfarande.

Politiska beslut och domstolsavgöranden inom EU-området i syfte att försvåra för privata speloperatörer på de nationella marknaderna, framför allt inom Sverige, Malta och Storbritannien samt Norge utanför EU, kan drastiskt komma att påverka Net Entertainments kunders verksamhet, och därmed Bolagets verksamhet, på ett negativt sätt. En liberalisering av spelmarknaden på dessa marknader skulle likaledes kunna få positiva konsekvenser på Net Entertainments kunder och därmed för Net Entertainment.

I dagsläget är det svårt att förutsäga hur rättsläget inom EU kommer att utvecklas och därmed påverka de kommersiella förutsättningarna för speloperatörer och i förlängningen spelutvecklare som Net Entertainment. Det måste därför särskilt framhållas att den pågående rättsutvecklingen inom de olika medlemsstaterna i kombination med en framväxande praxis inom EU-rätten medför att Net Entertainment verkar, med avseende på i vart fall EU-marknaden, i en relativt oförutsägbar legal miljö, innebärande att det föreligger en svårkvantifierad risk för att Net Entertainments verksamhet kan komma att påverkas negativt av den legala utvecklingen framöver.

I oktober 2006 trädde en lag i kraft i USA som förbjuder möjliggörande av spel till personer i USA. Lagen har haft stor inverkan på möjligheterna för operatörer att bedriva spelverksamhet i USA och har även inneburit ett hinder för banker och andra finansiella institut att förmedla betalningstransaktioner för internetbaserade spel. I samband med lagens ikraftträdande avbröt Net Entertainment samarbetet med operatörer riktade mot spelare på den amerikanska marknaden för att undvika legala risker förknippade med denna marknad. Net Entertainment erbjuder inte sina produkter eller tjänster till speloperatörer som i sin tur erbjuder spel till spelare i USA. Under 2009 har en politisk diskussion att avskaffa förbudet och tillåta kasinospel online startats. I delstaten New Jersey finns ett lagförslag som, om det godkänns, ger licensierade landbaserade kasinon i Atlantic City möjlighet att erbjuda kasinospel online inom delstaten och utanför USA.

#### **Tillståndspliktig verksamhet och andra legala aspekter**

Genom beslut av den maltesiska lotteriinspektionen (Lotteries and Gaming Authority, LGA) innehar Net Entertainments dotterbolag Net Entertainment Malta Ltd en så kallad klass 4-licens, vilket innebär att bolaget med stöd av licensen kan tillhandahålla spelsystem till sina kunder samt att Net Entertainment och dess produkter godkänts av LGA. Det är av mycket stor vikt för Net Entertainments verksamhet att tillståndet upprätthålls och förlängs. Förlängning för ytterligare fem år erhöles i november 2010.

Net Entertainment har också licens att erbjuda sin

kasinolösning till speloperatörer som är licensierade av spelmyndigheten på Alderney eller av andra väl ansedda spelmyndigheter. Upprätthållandet av denna licens är också av stor vikt för Bolaget.

Vissa medlemsstater inom EU, däribland Sverige, har förbud mot att främja lotteri som anordnas från ett utländskt land. "Främjande" är att betrakta som ett brett begrepp och kan således omfatta mycket diversifierade aktiviteter. Att Net Entertainments verksamhet, det vill säga leverans av mjukvara och tillhandahållande av hosting för speloperatörer, skulle kunna anses vara "främjande" synes vara långsökt men hur långt detta "främjande" sträcker sig är dock oklart. Detta utgör ett exempel på att Net Entertainment verkar i en oförutsägbar legal miljö som nämnts ovan.

#### Driftavbrott

Net Entertainment ansvarar för drift av de licensierade kundsystemen genom Bolagets olika driftcentrum på olika platser i världen. Liksom alla Internetbaserade tjänster kan systemen emellanåt drabbas av driftstörningar. Dessa kan orsakas av många olika anledningar och kan ligga såväl inom som utanför Net Entertainments kontroll. Vid driftstörningar är Bolagets produkt helt eller delvis otillgänglig för slutanvändaren, vilket påverkar speloperatörens intäkter och därmed licensintäkterna för Net Entertainment. Ett eventuellt driftavbrott eller tekniska problem med Bolagets servrar skulle därmed kunna medföra förlorade intäkter, minskat förtroende för Bolaget samt eventuella skadeståndsanspråk. Bolaget arbetar kontinuerligt med att minimera risken för driftstörningar, bland annat genom att säkerställa hög teknisk säkerhet i systemen. Net Entertainment lämnar ingen produktgaranti i kundavtalen, vilka även innehåller klausuler som begränsar Bolagets skadeståndsbelopp vid ett eventuellt driftavbrott.

#### Spelberoende

Trots att Net Entertainment inte bedriver någon speloperatörsverksamhet skulle personer som drabbas av spelberoende kunna komma att stämma bolag inom Net Entertainment-koncernen i dess egenskap av leverantör av underliggande mjukvara och möjliggörare av spel. Även om sådana anspråk framstår som ogrundade och sannolikt skulle kunna aviseras av en domstol kan de medföra avsevärda kostnader och ett minskat förtroende för Net Entertainment, vilket i förlängningen skulle kunna leda till minskade intäkter.

#### Beroende av nyckelpersoner och kompetent personal

Net Entertainments framgång är beroende av förmågan att kunna upprätthålla en hög teknisk kompetens hos personalen och att kunna behålla och rekrytera personal

med stor kunskap inom spelutveckling och teknik till de orter där Net Entertainment bedriver verksamhet. Tillika är verksamheten beroende av vissa nyckelpersoner på ledningsnivå. På grund av den höga utvecklingstakten skulle förlust av vissa nyckelpersoner eller personal inom spelutveckling och teknik temporärt kunna inverka negativt på Bolagets resultat och finansiella utveckling. Net Entertainment arbetar aktivt för att få en engagerad och lojal personal genom bland annat vidareutbildning och möjligheter till avancemang inom organisationen.

#### Beroende av större kunder

Förlust av någon av Bolagets kunder kan medföra en negativ påverkan på Net Entertainments intäkter och resultat. I takt med att antalet större kunder ökar minskar successivt även beroendet av enskilda stora kunder.

#### Konkurrens

Bolaget konkurrerar med ett antal aktörer med betydligt större finansiella och operationella resurser än Net Entertainment. Marknaden är mycket attraktiv och nya aktörer kan komma att etablera sig. Tröskelnivån för att etablera sig på marknaden för spelutveckling är dock hög. Om Net Entertainment inte framgångsrikt kan bemöta en sådan konkurrens kan detta komma att påverka Bolagets resultat och finansiella ställning negativt. Bolagets ambition är att upprätthålla och utveckla sin ställning i marknaden som en världsledande leverantör av digitalt distribuerade spelsystem och en respekterad aktör på marknaden. Genom fortsatt fokus på utveckling av spel med högt underhållningsvärde i kombination med ett kraftfullt administrationsverktyg och tillhörande tjänster hoppas Net Entertainment kunna behålla befintliga kunder och attrahera nya.

#### Immateriella rättigheter

Net Entertainments viktigaste immateriella rättigheter består i huvudsak av den upphovsrätt som finns till de programvaror, i synnerhet Net Entertainment Casino™, och tillhörande material som utvecklats och alltså utvecklats inom koncernen. Det är således av stor vikt att det som utvecklas inom koncernen förblir Net Entertainments egendom. Genom avtal med anställda och underkonsulter säkerställs att upphovsrätten till utvecklade produkter tillfaller Net Entertainment. I takt med Net Entertainments framgång har Bolaget vid olika tillfällen stämts för påstådda intrång gällande immateriella rättigheter. Även om Bolaget inte förlorat i något sådant påstående kan risk föreligga för negativ inverkan i framtiden i de fall en domstol dömer till Bolagets nackdel. Varje ärende innebär kostnader i varierande utsträckning för legala rådgivare.

## **Valutakursförändringar**

Koncernens resultat och finansiella ställning är exponerat mot valutakursförändringar då merparten av intäkterna är i euro (EUR) och merparten av kostnaderna i svenska kronor (SEK). Net Entertainments nuvarande policy att inte säkra värdeförändringar i valutakurser. En förstärkning i värdet av SEK i förhållande till EUR påverkar Bolagets resultat negativt. Uppfyllandet av Net Entertainments finansiella mål kan komma att påverkas av framtida valutakursförändringar.

Resultatet påverkas också av valutakursförändringar när de utländska dotterbolagens resultat räknas om till svenska kronor. Vidare påverkas koncernens egna kapital av valutakursförändringar när tillgångar och skulder i utländska dotterbolag räknas om till svenska kronor.

## **Skattesituation**

Koncernens skattekostnad påverkas primärt av hur resultatet fördelar sig mellan Sverige och de länder där koncernen bedriver verksamhet och skattereglerna i respektive land. Omfattande bedömningar krävs för att fastställa avsättningen för inkomstskatter. Det finns många transaktioner och beräkningar där den slutliga skatten är osäker vid den tidpunkt då transaktionerna och beräkningarna genomförs. Bolaget har tillsammans med legala experter bedömt hur skatteregler påverkar verksamheten för att säkerställa en korrekt skattesituation. Detta gäller även indirekta skatter. Bolaget redovisar och betalar till skattemyndigheter de skattebelopp Bolaget anser korrekta. Dessa belopp kan dock komma att visa sig vara otillräckliga i det fall skattemyndigheter gör en mer restriktiv tolkning av skatteregler än den bedömning Bolaget har gjort och bedömer är korrekt.

# BOLAGSSTYRNINGSRAPPORT

Net Entertainment NE AB är ett publikt svenskt aktiebolag noterat på Nasdaq OMX Stockholm. Till grund för företagets styrning, ledning och kontroll från aktieägare, styrelse och verkställande direktör ligger gällande externa lagar och regler samt interna regelverk som policies och instruktioner. Mest framträdande lagar och regelverk är aktiebolagslagen, Svensk kod för bolagsstyrning ("Koden"), Nasdaq OMX Stockholms noteringskrav som angivna i "Regelverk för emittenter". Även bolagsordningen har en central roll i bolagsstyrningen genom att den fastställer bolagets firma, var styrelsen har sitt säte, verksamhetsinriktning, uppgifter rörande aktiekapitalet och röstetal för aktier samt hur konvertering av A-aktie till B-aktie kan ske.

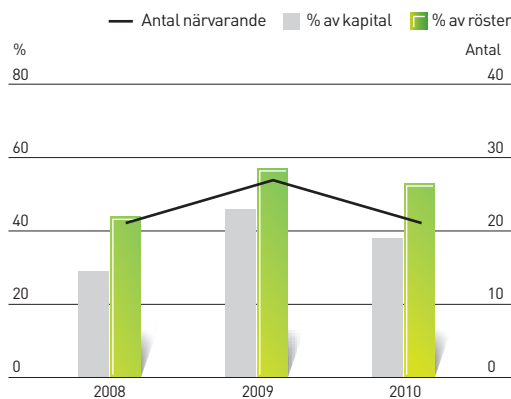
Genom lagändring gällande för samtliga svenska bolag vars aktier är upptagna till handel på svensk reglerad marknad och räkenskapsår som påbörjas efter 28 februari 2009, dvs för Net Entertainment från räkenskapsåret 2010, är bolagsstyrningsrapport ett lagkrav. Bolagets revisor ska granska bolagsstyrningsrapporten. Ett tillkommande lagkrav att revisionsutskott ska ha en oberoende ledamot med redovisnings- eller revisionskompetens infördes också.

Aktiebolagslagen innehåller grundläggande regler om ett aktiebolags organisation. Koden syftar till att utgöra vägledande regler för god bolagsstyrning och kompletterar lagstiftningen på ett antal områden. Årsredovisningslagen ställer krav på hur bolagsstyrningsrapport ska upprättas. Koden möjliggör för bolagen att avvika från dess regler om det i ett enskilt fall för bolaget kan anses leda till bättre bolagsstyrning (enligt principen "följ eller förklara"). Om ett bolag finner att en viss regel eller rekommendation i koden inte är lämplig att följa med hänsyn till bolagets speciella omständigheter kan bolaget avvika från denna regel förutsatt att avvikelserna redovisas och motiveras samt att den valda alternativa lösningen anges.

## ÅRSSTÄMMA

Årsstämman är Net Entertainments högsta beslutande organ där aktieägarna utövar sitt inflytande i företaget. Årsstämman ska hållas inom sex månader efter räkenskapsårets utgång. Tid och ort offentliggörs senast i samband med tredje kvartalsrapporten. Information om hur en aktieägare kan få ett ärende behandlat på stämman, och när en sådan begäran senast måste ha kommit företaget till handa för att säkert kunna upptas på stämman, framgår på företagets webbplats senast vid tredje kvartalsrapportens offentliggörande. Kallelse till

Närvaro Net Entertainments årsstämma



årsstämma offentliggörs senast fyra veckor innan stämman och finns då tillgänglig på webbplatsen.

På årsstämman informeras om företagets utveckling det gångna året och beslut tas i ett antal centrala ärenden. Årsstämman godkänner årsredovisningen för det gångna räkenskapsåret, prövar ansvarsfrihet för styrelsen och verkställande direktören, väljer styrelse och revisorer, beslutar om ersättning till styrelse och revisor, beslutar hur valberedning ska utses samt behandlar andra formella frågor såsom eventuella ändringar i bolagsordningen. Extra bolagsstämma kan hållas när det är påkallat.

För att ha rätt att rösta för sina aktier vid bolagsstämma ska aktieägaren dels vara införd i den aktiebok som förs av Euroclear Sweden på den dag som styrelsen bestämmer, dels anmäla sitt deltagande till Bolaget senast den dag styrelsen bestämmer. De aktieägare som inte kan närvara personligen har möjlighet att delta via ett ombud.

Beslut vid bolagsstämma fattas normalt med enkel majoritet av avgivna röster. I vissa beslutsfrågor vid bolagsstämman föreskriver dock aktiebolagslagen att ett förslag ska godkännas av en högre andel av de på stämman företrädde aktierna och avgivna rösterna.

Varje A-aktie ger tio röster och varje B-aktie ger en röst. Varje röstberättigad aktieägare i Net Entertainment får rösta för fulla antalet av aktieägaren ägda och företrädde aktier utan begränsningar i röstetalet.

## Årsstämma 2010

Årsstämman 2010 hölls den 14 april i Konferens Spåravnshallarna i Stockholm. På stämman var 52,9 procent av samtliga röster respektive 37,5 procent av samtliga

aktier representerade. Vid årsstämman närvarade samtliga styrelseledamöter, bolagets revisor, verkställande direktören och samtliga övriga ledande befattningshavare. Av valberedningens fyra ledamöter var tre närvarande.

På årsstämman fattades beslut i sedvanliga frågor och även om uppdelning av aktier och automatiskt inlösenförfarande innebärande en värdeöverföring till aktieägare med SEK 2.00 per aktie, bemyndigande för styrelsen att besluta om återköp och överlåtelse av egna aktier med syfte att ge bolaget flexibilitet vid finansieringen av förvärv av företag eller verksamheter samt bemyndigande för styrelsen att besluta om nyemission av högst 4 300 000 aktier av serie A och/eller serie B med syfte att öka bolagets finansiella flexibilitet samt att kunna erlagga betalning med egna finansiella instrument i samband med eventuella företagsförvärv och förvärv av verksamheter som bolaget kan komma att genomföra. För mer information, se vidare webbplatsen.

På webbplatsen finns samtliga erforderliga dokument för stämman tillgängliga liksom protokoll från stämman samt bolagsordningen.

### Årsstämma 2011

Årsstämman 2011 äger rum 13 april på Konserthuset i Stockholm. Kallelse till stämman framgår av bolagets webbplats från [www.netent.com/arsstamma](http://www.netent.com/arsstamma) där även erforderliga dokument finns tillgängliga inför stämman.

Net Entertainments tio största aktieägare enligt Euroclear Sweden AB per den 31 december 2010	Procent av kapital	Procent av röster
Per Hamberg	8,9%	20,9%
Rolf Lundström	6,5%	14,4%
Lars Kling	3,4%	9,5%
Svenska Handelsbanken SA	1,8%	7,8%
Bill Johan Bertil Lindwall	1,4%	6,2%
EFG Private Bank	6,0%	6,2%
Banque Carnegie Luxembourg	1,2%	3,9%
Knutsson Holding AB	6,6%	2,9%
SIX SIS AG, W8IMY	5,0%	2,2%
Swiss Life	4,8%	2,1%

Angivet aktieinnehav inkluderar innehav genom familj och bolag.

### VALBEREDNING

Årsstämman beslutar om hur valberedningen ska utses.

Vid årsstämman i april 2010 beslutades att styrelsens ordförande Rolf Blom ska sammankalla en valberedning bestående av en representant för envar av de tre största aktieägarna per den 31 augusti 2010 som tillsammans med styrelsens ordförande ska vara ledamöter av valberedningen inför årsstämman 2011. I september 2010 utsågs Per Hamberg (utsedd av familjen Hamberg), Anna-Maria Thörnblom Lundström (Provobis Invest AB)

och Emil Sunvisson (familjen Kling) till ledamöter av valberedningen. Valberedningens sammansättning baseras på förteckning tillhandahållen av Euroclear Sweden över registrerade aktieägare och övrig tillförlitlig ägarinformation per sista bankdagen i augusti.

Valberedningen har arbetat fram förslag som föreläggs årsstämman 2011 för beslut vad avser ordförande vid stämman, ordförande och övriga ledamöter i styrelsen, i förekommande fall revisor, arvode till styrelsen och revisorn samt principer för utseende av valberedning. Valberedningens mandatperiod löper till dess att ny valberedning utsetts i enlighet med beslut om utseende av valberedning vid årsstämman 2011.

Valberedningens sammansättning uppfyller kodens krav om oberoende ledamöter.

I sitt arbete har valberedningen i syfte att göra korrekta bedömningar i fråga om styrelsesammansättning, bland annat tagit del av utvärderingen av styrelsen och dess arbete samt styrelseordförandens redogörelse för företagets verksamhet, mål och strategier. Vidare har valberedningen analyserat den kompetens och erfarenhet som finns hos styrelsens ledamöter och jämfört med de behov som identifierats. Valberedningen har konstaterat att styrelsens ledamöter har stor bredd och innehar omfattande erfarenhet från bl a affärsverksamhet, teknik, spelbranschen och finansmarknaden. Vid fem tillfällen har valberedningen sammanträtt.

Valberedningens förslag, dess motiverade yttrande till föreslagen styrelse samt kompletterande information om föreslagna styrelseledamöter offentliggörs i samband med kallelsen till årsstämman och presenteras tillsammans med en redogörelse för valberedningens arbete på årsstämman 2011.

### Valberedningens ledamöter

Per Hamberg (utsedd av familjen Hamberg),  
Anna-Maria Thörnblom Lundström (Provobis Invest AB)  
Emil Sunvisson (familjen Kling),  
Rolf Blom, styrelsens ordförande

### STYRELSE

Styrelsen utses av aktieägarna vid årsstämman med en mandatperiod från årsstämman till slutet av nästa årsstämma. Styrelsen förvaltar aktieägarnas intressen i företaget genom att fastställa mål och strategi för verksamheten, utvärdera den operativa ledningen, samt säkerställa system för uppföljning och kontroll av fastställda mål. Det är också styrelsens uppgift att se till att det finns en tillfredsställande kontroll av bolagets efterlevnad av lagar och andra regler som gäller för bolagets verksamhet, att erforderliga etiska riktlinjer fastställs för bolagets uppträdande samt säkerställa att bolagets in-

formationsgivning präglas av öppenhet samt är korrekt, relevant och tillförlitlig.

Mellan årsstämmor är styrelsen bolagets högsta beslutande organ.

Enligt bolagsordningen ska Net Entertainments styrelse bestå av tre till nio ledamöter och inga suppleanter. Årsstämman beslutar det exakta antalet ledamöter.

Styrelseledamöterna ska ägna Net Entertainment den tid och omsorg och tillägna sig den kunskap som krävs för att tillvarata bolagets och dess aktieägares intressen.

På årsstämman i april 2010 valdes sex ledamöter: Rolf Blom, Vigo Carlund, Fredrik Erbing, Niclas Eriksson, Mikael Gottschlich och Peter Hamberg. För ytterligare beskrivning av ledamöterna, se sidan 22.

Samtliga ledamöter är oberoende i förhållande till Bolaget och dess ledning och fem ledamöter till större aktieägare. Utvärderingen av styrelseledamöternas oberoende är grundad på kodens regler som gäller från 1 februari 2010.

Vid styrelsens möten har samtliga ledamöter varit närvarande med undantag för Mikael Gottschlich som varit frånvarande vid ett möte.

### Styrelsens ordförande

Ordförande i styrelsen utses av årsstämman. Rolf Blom utsågs på nytt av årsstämman 2010 till styrelsens ordförande.

Ordföranden organiserar styrelsens arbete så att det bedrivs effektivt och att styrelsen fullgör sina åtaganden. Det innefattar även att organisera och leda styrelsens arbete för att skapa bästa möjliga förutsättningar för arbetet, se till att nya styrelseledamöter genomgår erforderlig introduktionsutbildning, att styrelsen fortlöpande uppdaterar och fördjupar sina kunskaper om bolaget, branschen och dess utveckling, ansvarar för kontakter med ägarna och förmedlar synpunkter från dem till styrelsen. Ordföranden ser också till att styrelsen erhåller tillfredsställande information och beslutsunderlag för sitt arbete och fastställer i samråd med verkställande direktören förslag till dagordning för styrelsens sammanträden. Styrelsens ordförande kontrollerar att styrelsens beslut verkställs samt ansvarar för att styrelsens arbete utvärderas årligen och att valberedningen informeras om utvärderingen. Ordföranden är också ett stöd för verkställande direktören.

### Styrelsens arbete

Styrelsens arbete regleras, förutom av lagar och rekommendationer, av dess arbetsordning. Arbetsordningen fastställs av styrelsen och ses över årligen genom styrelsebeslut.

Arbetsordningen är uppdelad i olika delar för att tydlig-

göra och reglera styrelsens arbetsformer och uppgifter. Delarna utgörs av styrelsens arbetsordning och instruktioner till verkställande direktören respektive revisionsutskottet. Ersättningsutskottet utgörs av hela styrelsen.

I arbetsordningen beskrivs bland annat vilka punkter som ska återfinnas på agendan vid varje styrelsemöte, årscykel för punkter över verksamhetsåret samt agenda för konstituerande styrelsemöte. Arbetsordningen omfattar styrelsens allmänna skyldigheter, arbetsfördelningen inom styrelsen, hur styrelsemöten ska protokollföras, informationsgivning till styrelsen inför styrelsemötet och där emellan.

Inför varje styrelsemöte erhåller ledamöterna ett skriftligt material för de frågor som ska behandlas på styrelsemötena. Varje månad distribueras också en månadsrapport med operativ och finansiell utveckling.

Under 2010 har styrelsen hållit tolv sammanträden varav ett konstituerande, tre för fastställande av delårsrapport och två extra styrelsemöten. I anslutning till styrelsemötet i juni hölls ett strategimöte där ledningen presenterade en djupgående analys av branschutveckling och förslag till strategisk inriktning för fortsatt tillväxt och utveckling. Detta möte hölls i Italien. Ett besök på den italienska lotteriinspektionen AAMS genomfördes för att få en djupare förståelse för utvecklingen på den italienska marknaden och den omreglering som pågår där.

Huvudpunkter vid styrelsemöten under 2010 har varit frågor gällande strategi, förvärv, skatter, godkännande av affärsplan och budget, prognoser, väsentliga policier, årsredovisning, bokslutskommuniké och delårsrapporter, samt investeringar. Bland investeringsfrågor märks främst etablering av driftsanläggning i Alderney. Andra frågor som behandlats av styrelsen är finansiella mål, vision och mission samt finanspolicy.

Vid styrelsemötena närvarar också verkställande direktören Johan Öhman och finansdirektören Bertil Jungmar, som också för protokoll vid mötena. Verkställande direktören rapporterar vid varje ordinarie styrelsemöte om den operativa utvecklingen och finansdirektören om den finansiella utvecklingen. Därutöver närvarar olika ledande befattningshavare för presentationer av olika sakfrågor.

På styrelsemötet i februari 2011 redovisade huvudansvarig revisor Therese Kjellberg, Deloitte, sina slutsatser från revisionen för 2010. Under mötet hade styrelseledamöter möjlighet att ställa frågor till revisorn utan att representanter för företagsledningen var närvarande.

Styrelsens ordförande utvärderar årligen genom en systematisk och strukturerad process styrelsearbetet med syfte att utveckla styrelsens arbetsformer och effektivitet. Styrelsen utvärderar löpande verkställande direktörens arbete och årligen behandlar styrelsen denna fråga utan att någon från företagsledningen närvarar.

Närvaro vid möten 2010	Styrelse	Revisions- utskott	Ersättnings- utskott
Rolf Blom	12 av 12	3 av 4	1 av 1
Vigo Carlund	12 av 12	-	1 av 1
Fredrik Erbing	12 av 12	4 av 4	1 av 1
Niclas Eriksson	12 av 12	-	1 av 1
Mikael Gottschlich	11 av 12	2 av 4	1 av 1
Peter Hamberg	12 av 12	-	1 av 1

### Revisionsutskott

Styrelsen har inrättat ett revisionsutskott som sedan april 2009 som består av Fredrik Erbing (ordförande), Rolf Blom och Mikael Gottschlich, från att tidigare bestått av hela styrelsen. Finansdirektören Bertil Jungmar är adjungerad till utskottet och fungerar som dess sekreterare. Bolagets revisor deltar vid utskottets möten för föredragningar och avrapportering.

Revisionsutskottet ansvarar för att övervaka och kvalitetssäkra Bolagets finansiella rapportering. Med avseende på den finansiella rapporteringen övervakar revisionsutskottet effektiviteten i bolagets interna kontroll och riskhantering. Utskottet håller sig informerat om revisionen av årsredovisningen och koncernredovisningen, granskar och övervakar revisorns opartiskhet och självständighet samt uppmärksammar särskilt om revisorn tillhandahåller bolaget andra tjänster än revisionstjänster. Utskottet svarar även för styrelsens löpande kommunikation med Bolagets revisorer, fastställer riktlinjer för vilka tjänster som får upphandlas av revisorerna utöver revision, utvärdering av revisionsinsatsen, biträde till valberedningen vid framtagande av förslag till revisor samt arvodering av revisionsinsatsen. Vidare har utskottet fastställt en årsplan för sitt arbete, uppdaterat riskanalysen för verksamheten med särskilt fokus på finansiell rapportering, godkänt revisorns revisionsplan, tagit del av och utvärderat revisorns granskning, utvärderat den interna kontrollen och det förändringsarbete som utförs av bolaget i det avseendet, behandlat finanspolicy, diskuterat risker och koppling till intern kontroll samt redovisningsfrågor. Under året har särskild uppmärksamhet ägnats åt principer och metoder för kapitalisering av utvecklingskostnader samt modell för bedömning av nedskrivningsbehov av immateriella tillgångar.

Revisionsutskottet sammanträdde fyra gånger under 2010. Vid utskottets möten har Mikael Gottschlich varit frånvarande vid två tillfällen och Rolf Blom vid ett. Revisorn har närvarat vid samtliga möten.

### Ersättningsutskott

Ersättningsutskottet består av samtliga sex styrelseledamöter. Styrelsens ordförande är utskottets ordförande.

Ersättningsutskottet handhar frågor avseende ledande befattningshavares ersättningar och förmåner,

inklusive verkställande direktörens. Ersättningsutskottet bereder frågor för styrelsebeslut gällande verkställande direktörens ersättning och förmåner samt principiella frågor för samtliga ledande befattningshavare. Utskottet fattar beslut i ersättningsfrågor gällande övriga ledande befattningshavare och frågor av mindre vikt. Styrelsen beslutar även i principfrågor rörande ersättning till ledande befattningshavare och lön för verkställande direktören. Styrelsen har fastställt riktlinjer för ersättning till ledande befattningshavare som presenteras för och godkänns av årsstämman. Riktlinjerna för ersättning till ledande befattningshavare följs upp och utvärderas årligen, liksom pågående och under året avslutade program för rörliga ersättningar för företagsledningen. Den gällande ersättningspolicyn finns bilagd protokollet från årsstämman som är tillgängligt på webbplatsen.

Ersättningsutskottet sammanträdde en gång under 2010 och en gång i februari 2011. Samtliga ledamöter har deltagit i båda möten.

### Instruktion för verkställande direktören

Styrelsen har utarbetat och fastställt en instruktion avseende verkställande direktörens uppgifter och ansvarsområden samt åtaganden gentemot styrelsen. Verkställande direktören är ansvarig för att inom ramen för aktiebolagslagen, Bolagets affärsplan, instruktionen för verkställande direktören samt riktlinjer och anvisningar som styrelsen meddelar, leda och utveckla Bolaget samt handha den löpande förvaltningen av Bolagets angelägenheter. I det interna arbetet ska verkställande direktören bland annat övervaka att Bolagets organisation är affärsmässig och effektiv, tillse att den interna kontrollen är ändamålsenlig och effektiv, implementera Bolagets strategi och mål samt bearbeta och föreslå kvalitativa och kvantitativa mål för Bolagets olika affärsenheter. Gentemot styrelsen ska verkställande direktören fortlöpande och inför varje ordinarie styrelsemöte upprätta, sammanställa och framlägga uppgifter som styrelsen efterfrågar vid bedömning av Bolagets ekonomiska situation, såsom rapporter, nyckeltal och kommentarer, förslag till affärsplan, marknadsplan, budget, prognoser, bokslut, delårsrapporter och årsredovisning.

### ERSÄTTNING TILL STYRELSE OCH LEDANDE BEFATTNINGSHAVARE

#### Ersättning till styrelsen

Ersättning till styrelsen föreslås av valberedningen och beslutas av årsstämman och utgår till styrelseledamöter som inte är anställda i bolaget.

Beloppsmässiga uppgifter om ersättning till styrelsen fördelat per räkenskapsår framgår av not 6 på sida 59.



**ERSÄTTNING TILL STYRELSEN 2008-2010, KSEK**

Beslutat på årsstämman	2010	2009	2008
Styrelseordförande	650	500	400
(varav arvode för uppdrag i utländska dotterbolag)	(100)	-	-
Styrelseledamot	220	200	180
Ordförande i revisionsutskott	50	-	-

**Ersättning till ledande befattningshavare**

I syfte att nå långsiktig god värde tillväxt för aktieägarna eftersträvar Net Entertainment att erbjuda sina medarbetare en marknadsmässig ersättning och attraktiv arbetsplats som gör det möjligt att rekrytera och behålla rätt medarbetare. För ledande befattningshavare har styrelsen utarbetat riktlinjer för ersättningar som framgår nedan. Styrelsen har med stöd av tredje meningen i inledningen till riktlinjerna avvikit från riktlinjer till ledande befattningshavare gällande rörlig ersättning. Särskilda skäl för detta föreligger som avser bolagets framgångar vad gäller kundackvisition på den italienska marknaden.

Beloppsmässiga uppgifter om ersättning till anställda och ledande befattningshavare framgår av not 6 på sida 59.

**Riktlinjer antagna av årsstämman 2010**

Dessa riktlinjer ska tillämpas i förhållande till den verkställande direktören i Net Entertainment NE AB ("Bolaget") och andra personer i Bolagets ledning. Principerna i dessa riktlinjer gäller för anställningsavtal som ingås efter årsstämman samt för det fall ändringar görs i befintliga avtal efter årsstämman. Styrelsen ska kunna avvika från dessa riktlinjer om det i ett enskilt fall finns särskilda skäl för det.

Det är av grundläggande betydelse för Bolaget och dess aktieägare att principerna för ersättning och övriga anställningsvillkor för ledande befattningshavare ur såväl ett kort- som långsiktigt perspektiv är marknadsmässiga och skapar goda förutsättningar för att behålla och motivera kompetenta medarbetare samt attrahera nya medarbetare när så behövs. För att uppnå detta är det viktigt att Bolaget har rättvisa och internt balanserade villkor som samtidigt är marknadsmässigt konkurrenskraftiga. Anställningsvillkoren för ledande befattningshavare bör innehålla en väl avvägd kombination av fast och rörlig lön, aktierelaterat incitamentsprogram, pensionsförmåner samt villkor vid anställningens upphörande.

Ersättningen bör vara baserad på prestation och bör därför innehålla en sådan kombination av fast och rörlig lön där rörlig ersättning utgör en relevant stor del av den totala ersättningen.

Den fasta lönen ska vara marknadsmässig, konkur-

renskraftig, individuell och baserad på individens ansvar, roll, kompetens och erfarenhet i relevant befattning.

En årlig rörlig lön ska utgå som mäts och utbetalas på årsbasis. Den årliga rörliga lönen ska vara maximerad till 100 procent av den fasta lönen och baseras på faktiska utfall i förhållande till uppsatta finansiella och operativa mål. Mål för rörlig lön fastställs årligen av styrelsen såvitt gäller rörlig lön för den verkställande direktören och av verkställande direktören såvitt gäller rörlig lön för övriga personer i bolagsledningen, i syfte att säkerställa att de är i linje med Bolagets affärsstrategi och resultatmål. Villkoren för rörlig lön ska innehålla lägsta prestationsnivå i förhållande till mål, under vilken ingen rörlig lön erhålls.

För att säkerställa långsiktigt engagemang, fortsatt anställning samt i ett internationellt perspektiv konkurrenskraftig ersättning, kan årlig rörlig lön kompletteras med långsiktigt kontant incitamentsprogram med fördröjd utbetalning på mellan 12 och 24 månader. Sådant incitamentsprogram används selektivt och är baserat på målsättningar relaterade till innevarande verksamhetsår. Långsiktigt kontant incitamentsprogram förutsätter fortsatt anställning till ett förutbestämt datum för att utbetalning ska ske. Långsiktigt kontant incitamentsprogram ska vara maximerat till 50 procent av den fasta årslönen och ska i övrigt följa samma principer som gäller för Bolagets årliga rörliga lön enligt ovan.

Personer inom säljorganisationen kan ha rörlig ersättning i form av provision som baseras på genomförd försäljning. Provisionen kan i vissa situationer när särskilt goda försäljningsresultat uppnåtts uppgå till belopp som överstiger 100 procent av den fasta lönen. För personer med provisionsersättning är den rörliga lönen enligt de två tidigare styckena begränsad till 50 respektive 25 procent av den fasta lönen.

Ledande befattningshavare och nyckelpersoner erbjuds att delta i pågående aktierelaterade program för att motivera ett långsiktigt arbete. För att stärka lojaliteten med företaget kan aktierelaterade incitamentsprogram i form av teckningsoptioner som ges ut på marknadsmässiga villkor kombineras med en kontant ersättning som utfaller i samband med utnyttjandet av teckningsoptioner till medarbetare som vid inlösenfallet fortfarande är anställd. Sådan ersättning får netto efter skatt inte överstiga 50 procent av premien som erlagts för teckningsoptionen.

Pensionsvillkor för den verkställande direktören och andra personer i Bolagets ledning ska vara marknadsmässiga och ska baseras på avgiftsbestämda pensionslösningar, där premien ska vara maximerad till 33 procent av pensionsgrundande lön. Övriga förmåner, såsom företagsbil, ersättning för frisk-, och sjukvårds- och sjukförsäkring etc., ska utgöra en mindre del av den

totala ersättningen och överensstämmer med vad som är marknadsmässigt.

Verkställande direktören samt övriga personer i Bolagets ledning har en uppsägningstid om sex månader. Avgångsvederlag inklusive uppsägningsslön ska inte överstiga 18 månadslöner.

### Riktlinjer beslutade av styrelsen och föreslagna till årsstämman 2011

Dessa riktlinjer ska tillämpas i förhållande till den verkställande direktören i Net Entertainment NE AB ("Bolaget") och andra personer i Bolagets ledning. Principerna i dessa riktlinjer gäller för anställningsavtal som ingås efter årsstämman samt för det fall ändringar görs i befintliga avtal efter årsstämman. Styrelsen ska kunna avvika från dessa riktlinjer om det i ett enskilt fall finns särskilda skäl för det.

Det är av grundläggande betydelse för Bolaget och dess aktieägare att principerna för ersättning och övriga anställningsvillkor för ledande befattningshavare ur såväl ett kort- som långsiktigt perspektiv är marknadsmässiga och skapar goda förutsättningar för att behålla och motivera kompetenta medarbetare samt attrahera nya medarbetare när så behövs. För att uppnå detta är det viktigt att Bolaget har rättvisa och internt balanserade villkor som samtidigt är marknadsmässigt konkurrenskraftiga. Anställningsvillkoren för ledande befattningshavare bör innehålla en väl avvägd kombination av fast och rörlig lön, aktierelaterat incitamentsprogram, pensionsförmåner samt villkor vid uppsägning/avgångsvederlag.

Ersättningen bör vara baserad på prestation och bör därför innehålla en sådan kombination av fast och rörlig lön där rörlig ersättning utgör en relevant stor del av den totala ersättningen.

Den fasta lönen ska vara marknadsmässig, konkurrenskraftig, individuell och baserad på individens ansvar, roll, kompetens och erfarenhet i relevant befattning.

En årlig rörlig lön ska utgå som mäts och utbetalas på årsbasis. Den årliga rörliga lönen ska vara maximerad till 100 procent av den fasta lönen och baseras på faktiska utfall i förhållande till förutbestämda uppsatta och mätbara finansiella och operativa mål. Mål för rörlig lön fastställs årligen av styrelsen såvitt gäller rörlig lön för den verkställande direktören och av verkställande direktören såvitt gäller rörlig lön för övriga personer i bolagsledningen, i syfte att säkerställa att de är i linje med Bolagets affärsstrategi och resultatmål. Villkoren för rörlig lön ska innehålla lägsta prestationsnivå i förhållande till mål, under vilken ingen rörlig lön erhålls.

För att säkerställa långsiktigt engagemang, fortsatt anställning samt i ett internationellt perspektiv konkurrenskraftig ersättning, kan årlig rörlig lön kompletteras med långsiktigt kontant incitamentsprogram med för-

dröjd utbetalning på mellan 12 och 24 månader. Sådant incitamentsprogram används selektivt och är baserat på målsättningar relaterade till innevarande verksamhetsår. Långsiktigt kontant incitamentsprogram förutsätter fortsatt anställning till ett förutbestämt datum för att utbetalning ska ske. Långsiktigt kontant incitamentsprogram ska vara maximerat till 50 procent av den fasta årslönen och ska i övrigt följa samma principer som gäller för Bolagets årliga rörliga lön enligt ovan.

Personer inom säljorganisationen kan ha rörlig ersättning i form av provision som baseras på genomförd försäljning. Provisionen kan i vissa situationer när särskilt goda försäljningsresultat uppnåts uppgå till belopp som överstiger 100 procent av den fasta lönen. För personer med provisionsersättning är den rörliga lönen enligt de två tidigare styckena begränsad till 50 respektive 25 procent av den fasta lönen.

Styrelsen ska ha rätt att återkräva rörlig ersättning som utbetalats på grundval av uppgifter som senare visat sig vara uppenbart felaktiga.

Ledande medarbetare erbjuds att delta i pågående aktierelaterade program för att motivera ett långsiktigt arbete och främja ökad intressegemenskap med Bolagets aktieägare. För att stärka lojaliteten med företaget kan aktierelaterade incitamentsprogram i form av teckningsoptioner som ges ut på marknadsmässiga villkor kombineras med en kontant ersättning som utfaller i samband med utnyttjandet av teckningsoptioner till medarbetare som vid inlösentillfället fortfarande är anställd. Sådan ersättning får netto efter skatt inte överstiga 50 procent av premien som erlagts för teckningsoptionen.

Pensionsvillkor för den verkställande direktören och andra personer i Bolagets ledning ska vara marknadsmässiga och ska baseras på avgiftsbestämda pensionslösningar, där premien ska vara maximerad till 33 procent av pensionsgrundande lön.

Övriga förmåner, såsom företagsbil, ersättning för frisk-, och sjukvårds- och sjukförsäkring etc., ska utgöra en mindre del av den totala ersättningen och överensstämmer med vad som är marknadsmässigt.

Verkställande direktören ska ha en uppsägningstid om sex månader. Övriga personer i Bolagets ledning ska ha uppsägningstider mellan tre och sex månader. Avgångsvederlag inklusive uppsägningsslön ska inte överstiga 18 månadslöner.

### REVISION

Revisorer väljs av årsstämman och granskar Bolagets räkenskaper och förvaltning på uppdrag av årsstämman. Net Entertainment ska enligt bolagsordningen ha en eller två revisorer. Deloitte AB valdes till revisorer vid årsstämman i april 2008 för perioden fram till årsstämman 2012. Therese Kjellberg har utsetts till huvudansvarig revisor.

Revisorn har presenterat sina slutsatser av den översiktliga granskningen av delårsrapporten för januari – september 2010, revisionen av hela året 2010 samt intern kontroll för såväl revisionsutskottet som styrelsen. Revisorn har också träffat styrelsen och revisionsutskottet utan att personer från företagsledningen närvarat.

Utöver revisionen har revisorn haft ett begränsat antal övriga uppdrag för Net Entertainment. Dessa har varit revisionsnära tjänster gällande redovisning och rapportering samt biträde vid bolagets upprättande av skattedeklarationer. Tidigare år har uppdrag avseende börsnoteringen 2009 förekommit. Ersättning till revisorn framgår av not 27 på sida 65.

### **INTERN KONTROLL: STYRELSENS BESKRIVNING AV DE VIKTIGASTE INSLAGEN I BOLAGETS SYSTEM FÖR INTERN KONTROLL OCH RISKHANTERING AVSEENDE DEN FINANSIELLA RAPPORTERINGEN**

Styrelsens ansvar för intern styrning och kontroll regleras i aktiebolagslagen, årsredovisningslagen och Koden. I årsredovisningslagen ställs krav på att bolaget årligen ska beskriva bolagets system för intern kontroll och riskhantering avseende den finansiella rapporteringen. Styrelsen har det övergripande ansvaret för den finansiella rapporteringen. I styrelsens arbetsordning regleras styrelsens och utskottets inbördes arbetsfördelning.

Revisionsutskottet har en viktig uppgift i att bereda styrelsens arbete med att kvalitetssäkra den finansiella rapporteringen. Beredningen innebär frågor om intern kontroll och regelefterlevnad, kontroll av redovisade värden, uppskattningar, bedömningar och övrigt som kan påverka de finansiella rapporternas kvalitet. Utskottet har också en löpande kontakt med revisorn.

Net Entertainment tillämpar det etablerade ramverket för intern kontroll COSO (Committee of Sponsoring Organizations of the Treadway Commission). Principerna i COSO består av fem sammanhängande komponenter: kontrollmiljö, riskbedömning, kontrollaktiviteter, information och kommunikation samt uppföljning.

Styrelsens arbetsordning anger vilka rapporter och vilken information av finansiell natur som ska distribueras till styrelsen vid varje ordinarie styrelsemöte och däremellan. Den verkställande direktören säkerställer att styrelsen erhåller den rapportering som behövs för att styrelsen löpande ska kunna bedöma Net Entertainments ekonomiska ställning.

Kvaliteten i den externa finansiella rapporteringen säkerställs genom ett antal åtgärder och rutiner. Samtliga delårsrapporter är föremål för styrelsebehandling innan de avges, liksom bokslutskommunikén och årsredovisningen. Verkställande direktören ansvarar för all information som förekommer, till exempel pressmeddelanden, presentationsmaterial för möten med analytiker,

media samt ägare och investerare. Förutom årsbokslutet granskar även revisorn delårsrapporten översiktligt för tredje kvartalet.

Med intern kontroll avses den process som påverkas av styrelsen, företagsledningen och annan personal, och som utformats för att ge en rimlig försäkran om att företagets mål uppnås med avseende på

- ändamålsenlig och effektiv verksamhet,
- tillförlitlig finansiell rapportering och
- efterlevnad av tillämpliga lagar och förordningar.

Grunden i den interna kontrollen relaterat till den finansiella rapporteringen utgörs av den övergripande kontrollmiljön som styrelsen och ledningen fastställt och kommunicerat. Styrelsen och ledningen verkar utifrån denna vilket skapar disciplin och struktur för övriga delar i processen. Dessa delar innefattar riskbedömning, kontrollaktiviteter inkluderande både övergripande och mer detaljerade kontroller som syftar till att förebygga, upptäcka och korrigera fel och avvikelser, system för intern och extern information och kommunikation samt uppföljning från styrelsen och företagsledningen och vidare nedåt i organisationen för att säkerställa kvaliteten i processen. En viktig del av kontrollmiljön är att organisationsstruktur, beslutsvägar och befogenheter är klart definierade och förmedlade i form av styrdokument som interna policies, riktlinjer, manualer och värderingar.

### **Kontrollmiljö**

Vid utformning av processer har Net Entertainment beaktat kontrollmiljön och den genomförda riskbedömningen. En väl utformad intern kontroll skapar inte bara förutsättningar för en tillförlitlig finansiell rapportering, utan bidrar sannolikt till en sund och hållbar verksamhet med högre lönsamhet som följd. Arbetet med utformandet av interna processer och uppföljning av dessa pågår kontinuerligt inom Net Entertainment och blir allt viktigare i takt med Bolagets tillväxt. Detta är inte minst viktigt gällande de system Net Entertainment utvecklar och driver för licenstagares räkning.

Styrelsen har utarbetat och fastställt en instruktion för verkställande direktören och instruktion för ekonomisk rapportering till styrelsen i Net Entertainment avseende det löpande arbetet med intern kontroll som är delegerat till verkställande direktören. Därefter delegerar verkställande direktören befogenheter till dem som rapporterar till honom, både direkt och genom de fastställda riktlinjer och handböcker som finns inom bolaget. Här är också företagets värderingar ett viktigt inslag, värderingar som ger vägledning för det dagliga arbetet.

Koncernens ekonomifunktion rapporterar till revisionsutskottet och till koncernens finansdirektör och

arbetar med att utveckla och förbättra den interna kontrollen avseende finansiell rapportering i koncernen, dels proaktivt med fokus på den interna kontrollmiljön, dels med att granska hur den interna kontrollen fungerar. En kontinuerlig vidareutveckling av intern kontroll är viktig för ett snabbväxande företag som Net Entertainment. Under 2010 har en controllingfunktion skapats som arbetar med finansiell planering och uppföljning. Ett antal processer har dokumenterats med avseende på risker och kontroller, där identifierade svagheter har förstärkts, med övergripande syfte att stärka kontroller och minska risker. I koncernen har också riktade rekryteringar skett av personer med särskilt ansvar för regelefterlevnad samt kvalitet och processer. Med regelefterlevnad avses här även branschspecifik reglering från spelmyndigheter i olika länder.

Interna styrinstrument för finansiell rapportering utgörs framförallt av koncernens Finanspolicy, Informationspolicy, Ekonomihandbok och attestinstruktion som definierar redovisnings- och rapporteringsregler samt av koncernens definition av processer och minimikrav för god intern kontroll avseende den finansiella rapporteringen. Utöver detta har bolaget framtagit policies avseende handel i bolagets aktie, IT-policy, utdelningspolicy, drog- och spelpolicy med flera.

### Riskbedömning

Risker avseende den finansiella rapporteringen utvärderas och övervakas av styrelsen genom revisionsutskottet. Net Entertainment har genomfört en strukturerad riskbedömning för att möjliggöra identifiering av de väsentliga riskerna som påverkar den interna kontrollen avseende den finansiella rapporteringen samt identifiering av var dessa risker finns. Vid riskbedömningen har särskild hänsyn tagits till risken för oegentligheter och otillbörligt gynnande av annan part på bolagets bekostnad samt risk för förlust eller förskingring av tillgångar. Samtidigt har riskbedömningen större fokus på väsentliga processer och poster.

Frågorna bereds av revisionsutskottet inför behandling i styrelsen. Ett antal poster i resultat- och balansräkning har identifierats där risken för väsentliga fel är förhöjd. Dessa risker kan huvudsakligen hänföras till legala områden som reglerad verksamhet, utvecklingsutgifter och skatter samt bolagets betydande likvida medel.

Riskbedömningen resulterar i kontrollmål som stödjer att de grundläggande kraven på de finansiella rapporterna uppfylls. Riskbedömningen uppdateras årligen och resultatet rapporteras till revisionsutskottet och styrelsen.

### Kontrollaktiviteter

De identifierade väsentligaste riskerna avseende finansiell rapportering hanteras genom kontrollstrukturer i

processer. Kontrollaktiviteter utformas och dokumenteras på processnivå och inkluderar både övergripande och mer detaljerade kontroller som syftar till att förebygga, upptäcka och korrigerar fel och avvikelser. Vid utformning av kontrollaktiviteterna säkerställs att de utförs på rätt sätt och i rätt tid. Så kallade generella IT-kontroller är etablerade för de system som stödjer de processer som påverkar intern kontroll avseende finansiell rapportering. Utformningen av processer och kontrollaktiviteter inom IT påverkas också av regelverk utgivna av spelmyndigheter såsom Lotteries and Gaming Authority på Malta (LGA) och externa granskningar i samband med kontroll av sådan regelefterlevnad. Sådana granskningar genomförs dels av certifierade granskningsinstitut för certifiering gentemot myndighetskrav, dels av Bolagets externa revisorer. Kontrollaktiviteter omfattar från granskning och uppföljning av resultatutfall till specifika kontoavstämningar.

Områden som omfattas av kontrollaktiviteter är exempelvis:

- behörigt godkännande av affärstransaktioner
- affärssystem som påverkar den finansiella rapporteringen inklusive verifikationshantering
- redovisningsprocessen inklusive bokslut och koncernredovisning och dess överensstämmelse med tillämpliga regelverk i form av god redovisningssed, tillämpliga lagar och förordningar samt krav på noterade bolag men också för att säkerställa korrekta beslutsunderlag för styrelse och ledning.
- väsentliga och ovanliga eller komplicerade affärstransaktioner samt affärstransaktioner eller värderingar av tillgångar eller skulder som inrymmer väsentliga element av bedömning.

### Information och kommunikation

Information och kommunikation om interna styrinstrument för den finansiella rapporteringen finns tillgängliga för alla berörda medarbetare på bolagets intranät. Net Entertainment har informations- och kommunikationskanaler som syftar till att främja fullständighet och riktighet i den finansiella rapporteringen. Väsentliga riktlinjer och manualer av betydelse för den finansiella rapporteringen uppdateras och kommuniceras till berörda medarbetare löpande. Det finns såväl formella som informella informationskanaler till företagsledningen och styrelsen för väsentlig information från medarbetarna. För extern kommunikation finns riktlinjer som säkerställer att företaget lever upp till högt ställda krav på korrekt och relevant information till marknaden. Styrelsen fastställer årligen en informationspolicy för bolaget som bl a anger riktlinjer för kontakter med analytiker och media.

### Uppföljning

Styrelsen utvärderar kontinuerligt den information som företagsledningen lämnar. Uppföljning innebär såväl uppföljning av månatliga finansiella rapporter mot budget och mål som rapportering på styrelsemöten. En process finns för löpande uppföljning och utvärdering av efterlevnaden av interna policies, riktlinjer, manualer och koder samt av ändamålsenlighet och funktionalitet i etablerade kontrollaktiviteter samt ändamålsenligheten i dessa. Revisionsutskottets arbete innefattar bland annat att säkerställa att åtgärder vidtas rörande de brister och förslag till åtgärder som framkommit via interna kontrollaktiviteter och den externa revisionen.

Koncernens finansdirektör har som en återkommande punkt på agendan för revisionsutskottets möten rapporterat resultatet av arbetet med intern kontroll. Resultatet av revisionsutskottets arbete i form av observationer, rekommendationer och förslag till beslut och åtgärder rapporteras fortlöpande till styrelsen.

### Internrevision

I bolag som inte har en särskild granskningsfunktion (internrevision) ska styrelsen enligt koden årligen utvärdera behovet av en sådan funktion och i beskrivningen av den interna kontrollen motivera sitt ställningstagande. I Net Entertainment finns ingen sådan särskild granskningsfunktion. Ansvar för den vidare utvecklingen och förvaltningen av systemet för intern kontroll sker i organisationen tillsammans med befintliga funktioner för kvalitet, processer och regelefterlevnad. Det är styrelsens bedömning att det inte finns behov av att inrätta en särskild granskningsfunktion.

### AKTIEN

Aktiekapitalet i Net Entertainment uppgår till 1 190 566,85 SEK fördelat på 5 610 000 aktier av serie A med tio röster per aktie och 33 943 716 aktier av serie B med en röst per aktie. Innehavare av aktier av serie A äger rätt att, inom ramen för det högsta antalet aktier av serie B som får utges enligt bolagsordningen, genom skriftlig begäran till styrelsen omvandla en eller flera aktier av serie A till aktier av serie B. Samtliga aktier ger lika rätt till andel i Net Entertainments tillgångar och resultat. Vid en eventuell likvidation har aktieägare rätt till andel av överskott i förhållande till det antal aktier som aktieägaren innehar. Aktieägare kan rösta för fulla antalet aktier representerade vid bolagsstämma. Såvitt bolaget känner till finns inga begränsningar som förbjuder överlåtelse av bolagets aktier, varken legala eller överenskommelser mellan aktieägare.

Net Entertainment har inte utställt konvertibla skuldebrev.

Per 31 december 2010 ägde, direkt eller indirekt, Per Hamberg 8,9 procent av aktierna och 20,9 av rösterna och Rolf Lundström 6,5 procent av aktierna och 14,4 procent av rösterna.

### Teckningsoptioner

Vid utgången av 2010 var totalt 586 225 teckningsoptioner motsvarande lika många aktier utestående. I det fall full teckning sker baserat på dessa teckningsoptioner kommer moderbolagets eget kapital att tillföras 42,0 MSEK. Teckningsoptionerna har emitterats inom ramen för ett incitamentsprogram och tecknats till marknadspris som fastställts till 7,10 kronor vilket tillfört 4,2 MSEK till eget kapital för koncernen. Teckningskursen för aktier fastställdes till 71,70 kronor som utgör 130 procent av den genomsnittliga börskursen under perioden 12–26 maj 2009. Teckning av aktier kan ske under perioden 15 maj–15 juli 2012. 43 000 teckningsoptioner har makulerats under 2010.

I syfte att stimulera deltagande i programmet har styrelsen beslutat att lämna en lojalitetsersättning som utbetalas senast 15 juni 2012 till de deltagare i programmet som vid utbetalningstillfället fortfarande är anställda i Net Entertainment och inte sagt upp sig. Ersättningen kan uppgå till ett belopp som netto efter skatt motsvarar maximalt 50 procent av erlagd premie för teckningsoptionerna eller totalt 4,3 MSEK inklusive sociala kostnader som erläggs av Bolaget. Reservering för detta åtagande sker löpande i räkenskaperna med beaktande av förväntad personalomsättning och ränta.

### Bemyndigande avseende nyemission

Vid årsstämman 2010 bemyndigades styrelsen för Net Entertainment att, vid ett eller flera tillfällen, före nästa årsstämma, med eller utan avvikelse från aktieägarnas företrädesrätt, besluta om emission av aktier, konvertibler och/eller teckningsoptioner som innebär utgivande av, konvertering till eller nyteckning av sammanlagt högst 4 300 000 aktier av serie A och/eller serie B (motsvarande en ökning om cirka 10 procent av kapitalet) mot kontant betalning och/eller med bestämmelse om apport eller kvitning eller eljest med villkor. Utnyttjandet av bemyndigandet får inte medföra att andelen aktier av serie A överstiger 14,2 procent av det totala antalet aktier.

Syftet med bemyndigandet är att öka bolagets finansiella flexibilitet samt att kunna erlägga betalning med egna finansiella instrument i samband med eventuella företagsförvärv och förvärv av verksamheter som bolaget kan komma att genomföra. Utgångspunkten för emissionskursens fastställande ska vara, vid emissioner utan företrädesrätt för aktieägarna, aktiens marknadsvärde vid respektive emissionstillfälle med förbehåll för marknadsmässig emissionsrabatt.

## Bemyndigande avseende återköp och avyttring av egna aktier

Vid årsstämman 2010 bemyndigades styrelsen för Net Entertainment att före nästa årsstämma, vid ett eller flera tillfällen, fatta beslut om att förvärva sammanlagt så många aktier av serie B att bolagets innehav vid var tid inte överstiger 10 procent av samtliga aktier i bolaget.

Förvärv ska ske på Nasdaq OMX Stockholm och får endast ske till ett pris inom det vid var tid gällande kursintervallet, varmed avses intervallet mellan högsta köpkurs och lägsta säljkurs, eller genom ett förvärvs erbjudande riktat till samtliga aktieägare, varvid förvärvet ska ske till ett pris som vid beslutstillfället motsvarar lägst gällande börskurs och högst 150 procent av gällande börskurs.

Vidare bemyndigades styrelsen att före nästa årsstämma fatta beslut om avyttring med avvikelse från aktieägarnas företrädesrätt, vid ett eller flera tillfällen, av hela eller delar av bolagets innehav av egna aktier av serie B som likvid vid förvärv av företag eller verksamhet till ett pris motsvarande börskursen vid överlåtelsetillfället. Avyttring av hela eller delar av bolagets innehav av egna aktier av serie B ska även kunna ske, vid ett eller flera tillfällen, för att finansiera sådana förvärv, varvid försäljning av aktier ska ske på Nasdaq OMX Stockholm till ett pris inom det vid var tid gällande kursintervallet.

Bemyndigandet syftar till att ge bolaget flexibilitet vid finansieringen av förvärv av företag och verksamheter. Inga återköp av egna aktier har gjorts under året.

## HÄNDELSER EFTER RÅKENSKAPSÅRETS UTGÅNG

Inga väsentliga händelser att rapportera har inträffat efter periodens utgång.

## FRAMTIDSUTSIKTER

Bolagets befintliga kundbas kombinerat med regleringen av onlinemarknaden, då inte minst Italien där en signifikant marknadsandel säkerstälts, samt de nya affärsmöjligheter som för närvarande diskuteras gör att framtidsutsikterna för bolaget är goda. De nya produkter som utvecklas blir allt mer uppskattade bland spelarna och vilket är en följd av ett omfattande analys- och forskningsarbete. Fler nöjda spelare leder till mer intäkter för operatörerna och i sin tur även Net Entertainment. Kostnaden att bedriva verksamhet ökar successivt och är drivet av flera faktorer däribland regulatorisk anpassning. De strategiska investeringarna bolaget gör skapar stora möjligheter men kan på kort sikt påverka lönsamheten negativt.

## FÖRESLAGEN UTDELNING

Styrelsen föreslår årsstämman att ingen utdelning lämnas för verksamhetsåret 2010.

Styrelsen föreslår årsstämman besluta om överföring till aktieägarna om 79,1 (79,1 respektive 49,4) MSEK, motsvarande 2,00 (2,00 respektive 1,25) kronor per aktie genom ett aktieinlösenprogram. Avstämningsdag för aktieinlösenprogrammet planeras till 21 april 2011.

Det fullständiga förslaget kommer finnas tillgängligt tre veckor före årsstämman, liksom en informationsbroschyr. Information kommer finnas tillgänglig för aktieägare hos Bolaget och på webbplatsen [www.netent.com](http://www.netent.com) från den 23 mars 2011 samt skickas kostnadsfritt till de aktieägare som begär det och uppger sin postadress.

## STYRELSENS FÖRSLAG TILL VINSTDISPOSITION I MODERBOLAGET

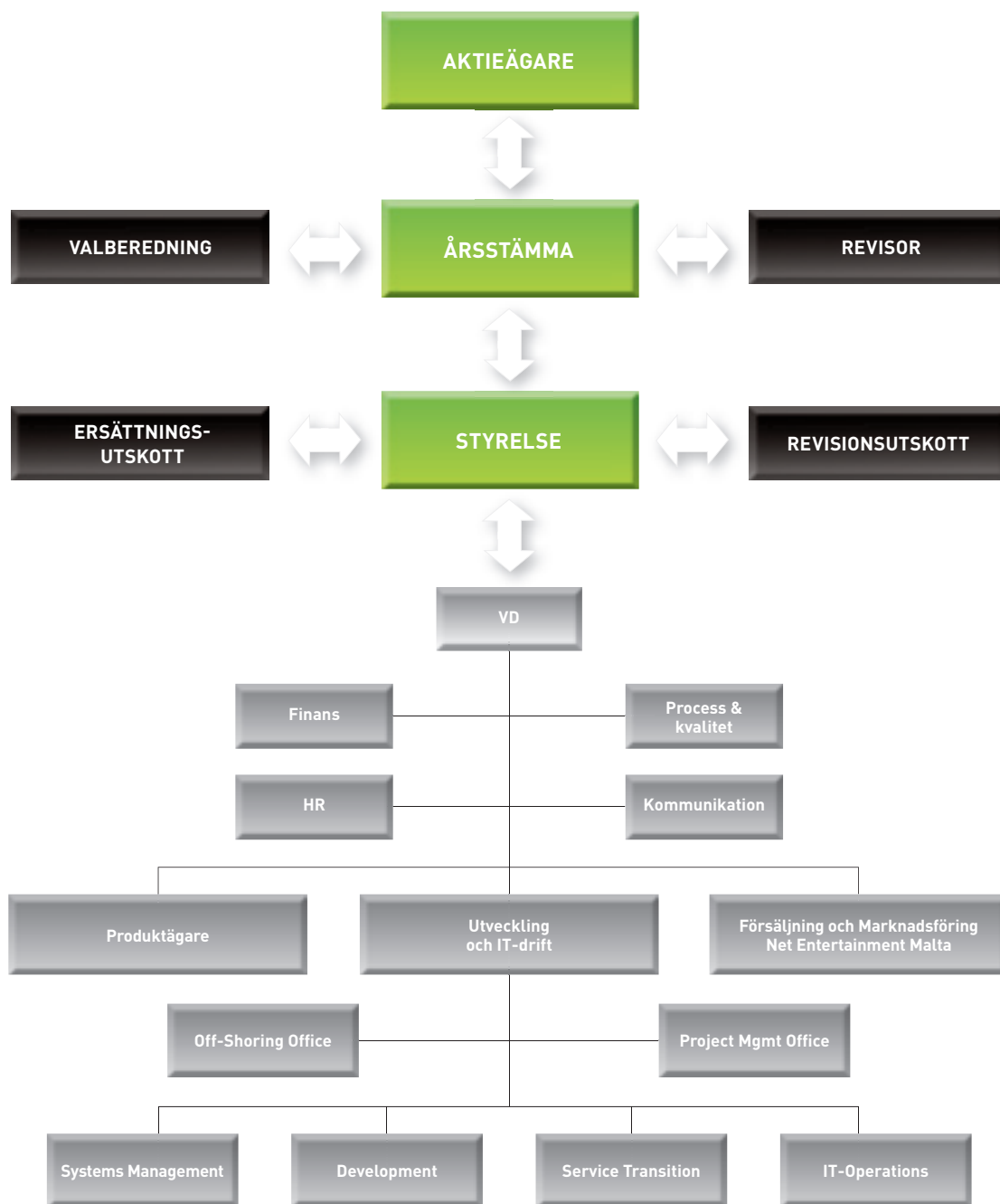
Till årsstämmans förfogande står (kronor):	
Balanserade vinstmedel	17 279 447
Överkursfond	3 473 500
Årets resultat	81 934 714
	<b>102 687 661</b>

Styrelsen föreslår:	
Att i ny räkning balanseras	102 687 661

Proforma efter överföring till aktieägare	
Balanserade vinstmedel inkl. årets resultat	102 687 661
Överföring till aktieägare	-79 107 432
	<b>23 580 229</b>

Koncernens och bolagets resultat och ställning i övrigt framgår av efterföljande resultat- och balansräkningar, kassaflödesanalyser samt eget kapitalsammanställningar med tillhörande noter och tilläggsupplysningar vilka utgör en integrerad del av denna årsredovisning.

ORGANISATIONSSCHEMA NET ENTERTAINMENT-KONCERNEN



# RESULTATRÄKNINGAR OCH RAPPORT ÖVER TOTALRESULTAT

Koncernen

kSEK	Not	2010	2009	2008
Intäkter	3,4	368 170	299 722	204 602
Övriga intäkter	5	110	328	971
<b>Summa rörelsens intäkter</b>		<b>368 280</b>	<b>300 050</b>	<b>205 573</b>
<b>RÖRELSENS KOSTNADER</b>				
Personalkostnader	6	-98 219	-71 242	-52 630
Avskrivningar	12,13	-30 959	-22 298	-15 513
Övriga rörelsekostnader	27	-102 691	-86 328	-49 627
<b>Summa rörelsens kostnader</b>		<b>-231 869</b>	<b>-179 868</b>	<b>-117 770</b>
<b>Rörelseresultat</b>		<b>136 411</b>	<b>120 182</b>	<b>87 803</b>
<b>FINANSIELLA POSTER</b>				
Finansiella intäkter	8	1 270	11 739	2 757
Finansiella kostnader	9	-6 242	-14 705	-4 607
<b>Summa finansiella poster</b>		<b>-4 972</b>	<b>-2 966</b>	<b>-1 850</b>
<b>Resultat före skatt</b>		<b>131 439</b>	<b>117 216</b>	<b>85 953</b>
Skatt på årets resultat	10	-10 972	-9 539	-5 986
<b>Årets resultat</b>		<b>120 467</b>	<b>107 677</b>	<b>79 967</b>
Vinst per aktie före utspädning (SEK)	11	3,05	2,72	2,02
Vinst per aktie efter utspädning (SEK)	11	3,05	2,72	2,02
<b>Antal aktier vid periodens utgång</b>		39 553 716	39 553 716	39 553 716
<b>Genomsnittligt antal aktier</b>		39 553 716	39 553 716	39 553 716
<b>Effektiv skattesats</b>		8,3%	8,1%	7,0%
<b>Periodens resultat hänförligt till:</b>				
Moderbolagets aktieägare		120 467	107 677	79 967
<b>Rapport över totalresultat – Koncernen</b>		<b>2010</b>	<b>2009</b>	<b>2008</b>
Periodens resultat		120 467	107 677	79 967
<b>ÖVRIGT TOTALRESULTAT</b>				
Valutadifferenser vid omräkning av utlandsverksamheter		-15 532	-4 872	13 046
Summa övrigt totalresultat för året, netto efter skatt		-15 532	-4 872	13 046
<b>Summa totalresultat för året</b>		<b>104 935</b>	<b>102 805</b>	<b>93 013</b>
Föreslagen/genomförd överföring till aktieägare/utdelning per aktie		2,00	2,00	1,25



# BALANSRÄKNINGAR

## Koncernen

kSEK	Not	2010-12-31	2009-12-31	2008-12-31
<b>TILLGÅNGAR</b>				
<b>ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR</b>				
Immateriella tillgångar	12	87 021	47 732	31 409
Materiella anläggningstillgångar	13	44 471	31 942	10 788
Andra långfristiga fordringar	15	-	-	5
<b>SUMMA ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR</b>		<b>131 492</b>	<b>79 674</b>	<b>42 202</b>
<b>OMSÄTTNINGSTILLGÅNGAR</b>				
Kundfordringar	16	5 473	3 841	11 254
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	17	47 111	42 923	30 040
Aktuella skattefordringar		-	-	9 641
Övriga fordringar	19	75 759	17 235	3 744
Likvida medel	20	47 034	105 009	65 132
<b>SUMMA OMSÄTTNINGSTILLGÅNGAR</b>		<b>175 377</b>	<b>169 008</b>	<b>119 811</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>		<b>306 869</b>	<b>248 682</b>	<b>162 013</b>

kSEK	Not	2010-12-31	2009-12-31	2008-12-31
<b>EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>				
<b>EGET KAPITAL</b>				
Aktiekapital	21	1 191	1 191	1 191
Övrigt tillskjutet kapital		38 362	38 362	34 200
Reserver		-6 558	8 975	13 847
Balanserade vinstmedel inklusive årets resultat		166 850	125 490	67 255
<b>SUMMA EGET KAPITAL</b>		<b>199 845</b>	<b>174 018</b>	<b>116 493</b>
<b>LÅNGFRISTIGA SKULDER</b>				
Uppskjutna skatteskulder	18	-	-	1 676
<b>SUMMA LÅNGFRISTIGA SKULDER</b>		<b>-</b>	<b>-</b>	<b>1 676</b>
<b>KORTFRISTIGA SKULDER</b>				
Leverantörsskulder		19 458	12 007	9 541
Aktuella skatteskulder		11 262	8 828	-
Övriga skulder	23	49 845	37 657	17 147
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	24	26 459	16 172	17 156
<b>SUMMA KORTFRISTIGA SKULDER</b>		<b>107 024</b>	<b>74 664</b>	<b>43 844</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>		<b>306 869</b>	<b>248 682</b>	<b>162 013</b>
<b>Ställda säkerheter</b>				
Ansvarsförbindelser	25	Inga	Inga	Inga
		Inga	Inga	0

# KASSAFLÖDESANALYSER

Koncernen

kSEK	Not	2010	2009	2008
<b>DEN LÖPANDE VERKSAMHETEN</b>				
Resultat efter finansiella poster		136 411	120 182	85 953
Justeringar för poster som inte ingår i kassaflödet				
– Avskrivningar	12, 13	30 959	21 161	15 513
– Erhållen ränta		167	311	-
– Erlagd ränta		-29	-47	-
– Övrigt		-4 922	-1 938	5 803
Betald inkomstskatt		-8 538	7 342	-24 988
<b>Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändringar av rörelsekapital</b>		<b>154 048</b>	<b>147 011</b>	<b>82 281</b>
Ökning/minskning kundfordringar		-1 631	7 412	-110
Ökning/minskning övriga kortfristiga fordringar		-62 713	-26 373	-16 062
Ökning/minskning leverantörsskulder		7 450	2 466	4 802
Ökning/minskning övriga kortfristiga rörelseskulder		22 475	19 526	18 162
<b>Kassaflöde från den löpande verksamheten</b>		<b>119 629</b>	<b>150 042</b>	<b>89 073</b>
<b>INVESTERINGSVERKSAMHETEN</b>				
Förvärv av immateriella tillgångar	12	-67 645	-33 154	-16 867
Förvärv av materiella anläggningstillgångar	13	-26 177	-28 982	-6 560
Avyttring av övriga finansiella anläggningstillgångar		-	-	13
<b>Kassaflöde från investeringsverksamheten</b>		<b>-93 822</b>	<b>-62 136</b>	<b>-23 414</b>
<b>FINANSIERINGSVERKSAMHETEN</b>				
Utbetald överföring till aktieägare/utdelning		-79 107	-49 442	-29 665
Erhållen premie för teckningsoptioner		-	4 162	-
<b>Kassaflöde från finansieringsverksamheten</b>		<b>-79 107</b>	<b>-45 280</b>	<b>-29 665</b>
<b>ÅRETS KASSAFLÖDE</b>				
Likvida medel vid årets början		105 009	65 132	25 915
Kursdifferens i likvida medel		-4 675	-2 749	3 223
<b>Likvida medel vid årets slut*</b>	20	<b>47 034</b>	<b>105 009</b>	<b>65 132</b>

\*I utgående likvida medel ingår medel hållna för licenstagares räkning med

# FÖRÄNDRINGAR I EGET KAPITAL

Koncernen

kSEK	Aktiekapital	Övrigt tillskjutet kapital	Reserver	Balanserat resultat inkl. årets resultat	Summa eget kapital
<b>2008</b>					
Ingående eget kapital 2008-01-01	1 191	34 200	801	16 953	53 145
Årets resultat	-	-	-	79 967	79 967
Valutakursdifferenser vid omräkning av utlandsverksamheter	-	-	13 046	-	13 046
<b>Summa totalresultat för 2008</b>	-	-	13 046	79 967	93 013
Överföring till aktieägare	-	-	-	-29 665	-29 665
<b>Utgående eget kapital 2008-12-31</b>	<b>1 191</b>	<b>34 200</b>	<b>13 847</b>	<b>67 255</b>	<b>116 493</b>

kSEK	Aktiekapital	Övrigt tillskjutet kapital	Reserver	Balanserat resultat inkl. årets resultat	Summa eget kapital
<b>2009</b>					
Ingående eget kapital 2009-01-01	1 191	34 200	13 847	67 255	116 493
Årets resultat	-	-	-	107 677	107 677
Valutakursdifferenser vid omräkning av utlandsverksamheter	-	-	-4 872	-	-4 872
<b>Summa totalresultat för 2009</b>	-	-	-4 872	107 677	102 805
Erhållen premie för teckningsoptioner	-	4 162	-	-	4 162
Överföring till aktieägare	-	-	-	-49 442	-49 442
<b>Utgående eget kapital 2009-12-31</b>	<b>1 191</b>	<b>38 362</b>	<b>8 975</b>	<b>125 490</b>	<b>174 018</b>

kSEK	Aktiekapital	Övrigt tillskjutet kapital	Reserver	Balanserat resultat inkl. årets resultat	Summa eget kapital
<b>2010</b>					
Ingående eget kapital 2010-01-01	1 191	38 362	8 975	125 490	174 018
Årets resultat	-	-	-	120 467	120 467
Valutakursdifferenser vid omräkning av utlandsverksamheter	-	-	-15 532	-	-15 532
<b>Summa totalresultat för 2010</b>	-	-	-15 532	120 467	104 935
Överföring till aktieägare	-	-	-	-79 107	-79 107
<b>Utgående eget kapital 2010-12-31</b>	<b>1 191</b>	<b>38 362</b>	<b>-6 558</b>	<b>166 850</b>	<b>199 845</b>

Det finns inget minoritetsintresse i koncernen. Allt eget kapital är således hänförligt till moderbolagets aktieägare.

# RESULTATRÄKNINGAR OCH RAPPORT ÖVER TOTALRESULTAT

Moderbolaget

kSEK	Not	2010	2009	2008
Intäkter	3,4	248 754	153 889	111 005
Övriga intäkter	5	109	215	249
<b>Summa rörelsens intäkter</b>		<b>248 863</b>	<b>154 104</b>	<b>111 254</b>
<b>RÖRELSENS KOSTNADER</b>				
Personalkostnader	6	-118 521	-80 965	-57 276
Avskrivningar	12,13	-8 094	-7 269	-8 869
Övriga externa kostnader		-99 821	-52 603	-42 849
<b>Summa rörelsens kostnader</b>		<b>-226 436</b>	<b>-140 837</b>	<b>-108 994</b>
<b>Rörelseresultat</b>		<b>22 427</b>	<b>13 267</b>	<b>2 260</b>
<b>FINANSIELLA POSTER</b>				
Resultat från andelar i koncernföretag	7	68 506	74 195	52 830
Finansiella intäkter	8	518	10 680	1 951
Finansiella kostnader	9	-4 157	-13 182	-1 427
<b>Summa finansiella poster</b>		<b>64 867</b>	<b>71 693</b>	<b>53 354</b>
Bokslutsdispositioner	22	-	-	2 982
<b>Resultat före skatt</b>		<b>87 294</b>	<b>84 960</b>	<b>58 596</b>
Skatt på årets resultat	10	-5 359	-3 817	-905
<b>Årets resultat</b>		<b>81 935</b>	<b>81 143</b>	<b>57 691</b>
Vinst per aktie före utspädning (SEK)	11	2,07	2,05	1,46
Vinst per aktie efter utspädning (SEK)	11	2,07	2,05	1,46
<b>Antal aktier vid periodens utgång</b>		39 553 716	39 553 716	39 553 716
<b>Genomsnittligt antal aktier</b>		39 553 716	39 553 716	39 553 716
<b>Effektiv skattesats</b>		6,1%	4,5%	1,5%
<b>Rapport över totalresultat – Moderbolaget</b>		<b>2010</b>	<b>2009</b>	<b>2008</b>
Årets resultat		81 935	81 143	57 691
<b>ÖVRIGT TOTALRESULTAT</b>				
Summa övrigt totalresultat för året, netto efter skatt		-	-	-
<b>Summa totalresultat för året</b>		<b>81 935</b>	<b>81 143</b>	<b>57 691</b>
Föreslagen/genomförd överföring till aktieägare		2,00	2,00	1,25

# BALANSRÄKNINGAR

## Moderbolaget

kSEK	Not	2010-12-31	2009-12-31	2008-12-31
<b>TILLGÅNGAR</b>				
<b>ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR</b>				
<b>Immateriella anläggningstillgångar</b>				
Spel och spelsystem	12	-	986	5 212
<b>Summa immateriella anläggningstillgångar</b>		<b>-</b>	<b>986</b>	<b>5 212</b>
<b>Materiella anläggningstillgångar</b>				
Inventarier och utrustning	13	23 136	20 593	4 226
<b>Summa materiella anläggningstillgångar</b>		<b>23 136</b>	<b>20 593</b>	<b>4 226</b>
<b>Finansiella anläggningstillgångar</b>				
Andelar i koncernföretag	14	512	512	183
Andra långfristiga fordringar	15	-	-	5
<b>Summa finansiella anläggningstillgångar</b>		<b>512</b>	<b>512</b>	<b>188</b>
<b>SUMMA ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR</b>		<b>23 648</b>	<b>22 091</b>	<b>9 626</b>
<b>OMSÄTTNINGSTILLGÅNGAR</b>				
<b>Kortfristiga fordringar</b>				
Kundfordringar	16	2	1 265	-
Fordringar hos koncernföretag	28	235 068	294 651	61 225
Aktuella skattefordringar		-	-	985
Övriga fordringar	19	5 980	5 982	3 744
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	17	3 762	3 872	1 972
<b>Summa kortfristiga fordringar</b>		<b>244 812</b>	<b>305 770</b>	<b>67 926</b>
Kassa och bank	20	33 760	54 297	14 598
<b>SUMMA OMSÄTTNINGSTILLGÅNGAR</b>		<b>278 572</b>	<b>360 067</b>	<b>82 524</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>		<b>302 220</b>	<b>382 158</b>	<b>92 150</b>
<b>EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>				
<b>EGET KAPITAL</b>				
<b>Bundet eget kapital</b>				
Aktiekapital	21	1 191	1 191	1 191
Reservfond		38	38	38
<b>Summa bundet eget kapital</b>		<b>1 229</b>	<b>1 229</b>	<b>1 229</b>
<b>Fritt eget kapital</b>				
Överkursfond		3 473	3 473	-
Balanserade vinstmedel		17 279	15 244	6 995
Årets resultat		81 935	81 143	57 691
<b>Summa fritt eget kapital</b>		<b>102 687</b>	<b>99 860</b>	<b>64 686</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL</b>		<b>103 916</b>	<b>101 089</b>	<b>65 915</b>
<b>Obeskattade reserver</b>	22	-	-	-
<b>KORTFRISTIGA SKULDER</b>				
Leverantörsskulder		16 789	10 312	9 078
Skulder till koncernföretag	28	149 417	252 219	89
Skatteskulder		5 928	1 571	-
Övriga skulder	23	2 501	1 939	1 024
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	24	23 669	15 028	16 044
<b>SUMMA KORTFRISTIGA SKULDER</b>		<b>198 304</b>	<b>281 069</b>	<b>26 235</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>		<b>302 220</b>	<b>382 158</b>	<b>92 150</b>
<b>Ställda säkerheter</b>		<b>Inga</b>	<b>Inga</b>	<b>Inga</b>
<b>Ansvarsförbindelser</b>		<b>Inga</b>	<b>Inga</b>	<b>Inga</b>

# KASSAFLÖDESANALYSER

Moderbolaget

kSEK	Not	2010	2009	2008
<b>DEN LÖPANDE VERKSAMHETEN</b>				
Resultat efter finansiella poster		22 427	13 267	55 614
Justeringar för poster som inte ingår i kassaflödet				
– Avskrivningar	12,13	8 094	7 269	8 869
– Övrigt		-3 731	-2 641	-
Erhållen/erlagd ränta		92	139	-
Betald inkomstskatt		-1 001	-1 262	-8 302
Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändringar av rörelsekapital		25 881	16 772	56 181
Ökning/minskning kundfordringar		1 261	-1 263	-
Ökning/minskning övriga kortfristiga fordringar		169 866	-163 368	-33 601
Ökning/minskning leverantörsskulder		6 477	1 234	4 575
Ökning/minskning övriga kortfristiga rörelseskulder		-135 264	252 027	6 630
<b>Kassaflöde från den löpande verksamheten</b>		<b>68 221</b>	<b>105 402</b>	<b>33 785</b>
<b>INVESTERINGSVERKSAMHETEN</b>				
Förvärv av immateriella anläggningstillgångar	12	-	-	-
Förvärv av materiella anläggningstillgångar	13	-9 651	-19 410	-2 560
Avyttring av materiella anläggningstillgångar		-	-	543
Förvärv av aktier och andelar	14	-	-329	-
Avyttring av aktier och andelar	14	-	-	33
Förändring av långfristiga fordringar		-	5	-
<b>Kassaflöde från investeringsverksamheten</b>		<b>-9 651</b>	<b>-19 734</b>	<b>-1 984</b>
<b>FINANSIERINGSVERKSAMHETEN</b>				
Erhållen premie avseende teckningsoptioner		-	3 473	-
Utbetald överföring till aktieägare/utdelning		-79 107	-49 442	-29 665
<b>Kassaflöde från finansieringsverksamheten</b>		<b>-79 107</b>	<b>-45 696</b>	<b>-29 665</b>
<b>ÅRETS KASSAFLÖDE</b>				
Likvida medel vid årets början		54 297	14 598	12 462
<b>Likvida medel vid årets slut</b>	20	<b>33 760</b>	<b>54 297</b>	<b>14 598</b>
<b>TILLÄGGSUPPLYSNINGAR</b>				
Under perioden betald ränta uppgick till		24	30	255
Under perioden erhållen ränta uppgick till		116	169	488

# FÖRÄNDRINGAR I EGET KAPITAL

Moderbolaget

kSEK	Aktie- kapital	Reserv- fond	Överkurs- fond	Balanserat resultat	Årets resultat	Totalt eget kapital
<b>Ingående eget kapital 2008-01-01</b>	<b>1 191</b>	<b>38</b>	-	<b>3 650</b>	<b>33 010</b>	<b>37 889</b>
Årets resultat	-	-	-	-	57 691	57 691
<b>Summa totalresultat</b>	<b>1 191</b>	<b>38</b>	-	<b>3 650</b>	<b>90 701</b>	<b>95 580</b>
Disposition enligt årsstämman	-	-	-	3 345	-33 010	-29 665
<b>Utgående eget kapital 2008-12-31</b>	<b>1 191</b>	<b>38</b>	-	<b>6 995</b>	<b>57 691</b>	<b>65 915</b>
<b>Ingående eget kapital 2009-01-01</b>	<b>1 191</b>	<b>38</b>	-	<b>6 995</b>	<b>57 691</b>	<b>65 915</b>
Årets resultat	-	-	-	-	81 143	81 143
<b>Summa totalresultat</b>	<b>1 191</b>	<b>38</b>	-	<b>6 995</b>	<b>138 834</b>	<b>147 058</b>
Erhållen premie avseende teckningsoptioner	-	-	3 473	-	-	3 473
Disposition enligt årsstämman	-	-	-	8 249	-57 691	-49 442
<b>Utgående eget kapital 2009-12-31</b>	<b>1 191</b>	<b>38</b>	<b>3 473</b>	<b>15 244</b>	<b>81 143</b>	<b>101 089</b>
<b>Ingående eget kapital 2010-01-01</b>	<b>1 191</b>	<b>38</b>	<b>3 473</b>	<b>15 244</b>	<b>81 143</b>	<b>101 089</b>
Årets resultat	-	-	-	-	81 935	81 935
<b>Summa totalresultat</b>	<b>1 191</b>	<b>38</b>	<b>3 473</b>	<b>15 244</b>	<b>163 078</b>	<b>183 023</b>
Disposition enligt årsstämman	-	-	-	2 036	-81 143	-79 107
<b>Utgående eget kapital 2010-12-31</b>	<b>1 191</b>	<b>38</b>	<b>3 473</b>	<b>17 279</b>	<b>81 935</b>	<b>103 916</b>

## BOKSLUTSKOMMENTARER OCH NOTER

### NOT 1 ALLMÄN INFORMATION

Net Entertainment NE AB (Moderbolaget, organisationsnummer 556532-6443) och dess dotterföretag (sammanslaget Koncernen eller Bolaget) är en världsledande leverantör av digitalt distribuerade spelssystem som används av flera av världens mest framgångsrika speloperatörer. Net Entertainments kasino är ett komplett spelssystem som omfattar en fullständig uppsättning högkvalitativa spel och ett kraftfullt administrationsverktyg. Spelen skapar den ultimata spelupplevelsen för spelaren medan administrationsverktyget gör att Net Entertainments kunder, operatörerna, kan optimera sin verksamhet och lönsamhet. Operatörerna erhåller en anpassad systemlösning som integreras snabbt och enkelt, vilket säkerställer en kostnadseffektiv drift och minimerar tiden mellan installation och driftsättning. Intäkterna består av royaltysom bestäms av de intäkter företaget genererar och setup-avgifter vid nyteckning av avtal. Net Entertainment är ett renodlat drift- och utvecklingsbolag och bedriver således ingen egen spelverksamhet. Bolagets varumärke är internationellt erkänt och förknippas med nytänkande, service och kvalitet.

Koncernens huvudkontor är beläget i Stockholm där viss utveckling sker medan försäljning, produktledning och marknadsföring hanteras från Malta. Dessutom har bolaget kontor på Gibraltar. Utveckling bedrivs även i Indien och Ukraina.

Moderbolaget är noterat på Nasdaq OMX Stockholm (NET-B.ST).

Denna årsredovisning har den 10 mars 2011 godkänts av styrelsen för offentliggörande. Resultat- och balansräkningarna ska fastställas på årsstämma den 13 april 2011.

### NOT 2 REDOVISNINGS- OCH VÄRDERINGSPRINCIPER

#### Grund för rapportens upprättande

Koncernredovisningen har upprättats i enlighet med Årsredovisningslagen, International Financial Reporting Standards (IFRS), utgivna av International Accounting Standards Board (IASB) samt tolkningsuttalanden från International Financial Reporting Interpretations Committee (IFRIC), sådana de antagits av EG-kommissionen för tillämpning inom EU. Vidare har Rådet för finansiell rapporterings rekommendation RFR 1 "Kompletterande redovisningsregler för koncernen" tillämpats.

Redovisningsprinciperna har tillämpats konsekvent av samtliga bolag i koncernen i rapporteringen samt i konsolideringen under samtliga tidsperioder som presenteras i koncernens rapporter.

#### Förutsättningar vid upprättande av koncernens finansiella rapporter

Moderbolagets funktionella valuta är svenska kronor som även utgör rapporteringsvalutan för moderbolaget och för koncernen. Det innebär att de finansiella rapporterna presenteras i svenska kronor.

Samtliga belopp är uttryckta i kSEK (tusental svenska kronor) om inget annat anges. MSEK är en förkortning för miljoner svenska kronor. Belopp och siffror inom parentes avser jämförelsesiffror för föregående år.

Tillgångar och skulder är redovisade på basis av anskaffningsvärden, förutom vissa finansiella tillgångar och skulder som värderas till verkligt värde.

De viktigaste redovisningsprinciperna som tillämpats när denna koncernredovisning upprättats anges nedan. Dessa principer har tillämpats konsekvent för alla presenterade år, om inte annat anges.

Moderbolaget tillämpar samma principer som koncernen, förutom att moderbolagets redovisning är upprättad i enlighet med RFR 2 "Redovisning för juridiska personer". Detta innebär vissa skillnader som är förorsakade av krav i Årsredovisningslagen eller av skattehänsyn. Redovisningsprinciperna för moderbolaget anges nedan i avsnittet "Moderbolagets redovisningsprinciper".

#### Standarder, ändringar och tolkningar som trätt i kraft 2010

Följande nya och reviderade standarder samt tolkningsuttalanden som har trätt i kraft 2010 och som påverkar koncernens finansiella rapporter

IFRS 3 (omarbetsad) samt de därav följande ändringarna i IAS 27, tillämpas på förvärv och transaktioner som sker den 1 januari 2010 eller senare. Ändringarna i dessa standarder innebär bland annat att transaktioner med minoritetsägare, varvid det bestämmande inflytandet kvarstår, skall redovisas som transaktioner mellan ägarna (inom eget kapital). Vidare ändras reglerna för redovisning av villkorad köpeskilling så att anskaffningsvärdet för ett rörelseförvärv redovisas vid en tidpunkt. Efterföljande justeringar av anskaffningsvärdet påverkar resultaträkningen. Förvärvsrelaterade kostnader får inte inkluderas i anskaffningsvärdet för ett rörelseförvärv utan redovisas som en kostnad i resultaträkningen. Ansatsen vid redovisning av successiva förvärv har ändrats, vilket medför att vid transaktionstidpunkten (då bestämmande inflytande erhålls) beräknas verkligt värde på tidigare ägd andel. Anskaffningskostnaden utgörs därmed av det verkliga värdet på tidigare ägd andel plus köpeskillingen för den nya förvärvade andelen. Eventuell värdeförändring avseende tidigare ägd andel redovisas som en vinst eller förlust i resultaträkningen. Koncernen kommer att tillämpa detta på eventuella framtida förvärv.

#### Standarder, ändringar av befintliga standarder som ännu inte har trätt i kraft och som inte har tillämpats i förtid av Koncernen

Nedan återfinns de nya standarder och uttalanden som ska tillämpas under kalenderåret 2011 eller senare och förväntas påverka koncernens finansiella rapporter.

IFRS 9, "Financial Instruments" (publicerad i november 2009). Denna standard är det första steget i processen att ersätta IAS 39, "Finansiella instrument: värdering och klassificering". IFRS 9 introducerar två nya krav för värdering och klassificering av finansiella tillgångar. Standarden är inte tillämplig förrän för räkenskapsår som börjar 1 januari 2013 men är tillgänglig för förtida tillämpning. Dock har standarden ännu inte antagits av EU.

Koncernens initiala bedömning är att den sannolikt inte väsentligt kommer att påverka koncernens redovisning av finansiella tillgångar men då den ännu ej antagits har den fulla inverkan på de finansiella rapporterna ej till fullo utvärderats.

#### KLASSIFICERINGAR

Tillgångar klassificeras som omsättningstillgångar om de förväntas bli sålda under eller är avsedda för försäljning eller förbrukning under



företagets normala verksamhetscykel, om de innehas främst för handelsändamål, om de förväntas bli realiserade inom tolv månader efter balansdagen eller om de utgörs av likvida medel. Alla andra tillgångar klassificeras som anläggningstillgångar. Skulder klassificeras som kortfristiga skulder om de förväntas bli reglerade under företagets normala verksamhetscykel, om de innehas främst för handelsändamål, om de förväntas bli reglerade inom tolv månader efter balansdagen eller om företaget inte har en ovillkorad rättighet att senarelägga skuldens reglering i minst tolv månader efter balansdagen. Alla andra skulder klassificeras som långfristiga skulder.

### KONCERNREDOVISNING

Koncernredovisningen omfattar moderbolaget och bolag i vilka moderbolaget direkt eller indirekt innehar mer än hälften av rösterna eller på annat sätt har bestämmande inflytande.

### Konsolideringsprinciper

Koncernredovisningen har upprättats enligt förvärvsmetoden. Förvärvsrelaterade kostnader kostnadsförs i de perioder då de uppkommer. Identifierbara förvärvade tillgångar och övertagna skulder och eventualförpliktelser i ett rörelseförvärv värderas inledningsvis till verkliga värden på förvärvsdagen, oavsett omfattning på eventuellt minoritetsintresse. Skillnaden mellan anskaffningsvärdet för aktierna och det verkliga värdet vid förvärvstidpunkten på Koncernens andel av förvärvade identifierbara nettotillgångar redovisas som koncernmässig goodwill. Är skillnaden negativ redovisas skillnadsbeloppet direkt som intäkt i resultaträkningen. Dotterföretagens intäkter och kostnader respektive tillgångar och skulder ingår i koncernredovisningen från den dag det bestämmande inflytandet uppkommer (förvärvstidpunkten) och till den dag det upphör. Koncerninterna fordringar och skulder samt transaktioner mellan företag i koncernen liksom därmed sammanhängande vinster elimineras i sin helhet.

### Omräkning av utländska verksamheter

Verksamheter vars funktionella valuta är annan än svenska kronor omräknas till svenska kronor enligt följande. Samtliga tillgångar, avsättningar och övriga skulder omräknas till balansdagens kurs och resultaträkningens poster omräknas till genomsnittskurs. Kursdifferenser som uppkommer vid omräkningen, omräkningsdifferenser, förs via totalresultat mot eget kapital. Vid avyttring av självständigt bedriven utlandsverksamhet, realiserar de till verksamheten hänförliga ackumulerade omräkningsdifferenserna efter avdrag för eventuell valutasäkring i koncernens resultaträkning.

### Intäkter

Net Entertainments intäkter utgörs i allt väsentligt av utlicensieringen av onlinespelsprodukter/-tjänster och innefattar det verkliga värdet av vad som erhållits eller kommer att erhållas för sålda tjänster i koncernens löpande verksamhet. Intäkter redovisas exklusive mervärdesskatt och rabatter samt efter eliminering av koncernintern försäljning. All fakturering sker månadsvis i efterskott.

Net Entertainment Casino™ genererar licensintäkter enligt en royaltymodell och storleken bestäms av det resultat produkten genererar hos kunden och redovisas i den period kunden nyttjar produkten.

Koncernen redovisar en intäkt när dess belopp kan mätas på ett tillförlitligt sätt och det är sannolikt att framtida ekonomiska fördelar kommer att tillfalla företaget. Intäktsbeloppet anses inte kunna mätas på ett tillförlitligt sätt förrän alla förpliktelser avseende försäljningen har uppfyllts eller förfallit. Koncernen grundar sina bedömningar och uppskattningar på historiska utfall och beaktar därvid typ av kund, typ av transaktion och speciella omständigheter i varje enskilt fall. Om några omständigheter uppstår som kan förändra den ursprungliga bedömningen av intäkternas storlek omprövas uppskattningarna. Dessa omprövningar kan resultera i ökning eller minskning i uppskattade intäkter eller kostnader och

påverkar intäkterna under den period då de omständigheter som föranledde ändringen kom till företagsledningens kännedom.

### Övriga intäkter

Som övriga intäkter redovisas intäkter från aktiviteter utanför ordinarie verksamhet. I posten ingår huvudsakligen återvunna avskrivna fordringar, kursvinster i rörelsen samt vinst vid försäljning av anläggningstillgångar.

### Finansiella intäkter/kostnader

Ränteutgifter och räntekostnader resultatförs i den period de uppstår.

### Övriga externa kostnader

Kostnader för sekundära aktiviteter inom ordinarie verksamhet avseende rörelsefordringar och rörelseskulder redovisas som övriga rörelsekostnader. I posten ingår huvudsakligen kursförluster i rörelsen samt förlust vid försäljning av anläggningstillgångar.

### Segmentsredovisning

Rörelsesegment rapporteras på ett sätt som överensstämmer med den interna rapportering som lämnas till den högste verkställande beslutsfattaren. Den högste verkställande beslutsfattaren är den funktion som ansvarar för tilldelning av resurser och bedömning av rörelsesegmentens resultat. I koncernen har denna funktion identifierats som verkställande direktören som fattar strategiska beslut. Bolagets enda produkt (tillika segment) är system för kasinospel.

### Gemensamma jackpottar

Under 2010 har förfaringssättet gällande gemensamma jackpottar ändrats vilket påverkar redovisningen av dessa. Tidigare har medlen separerats till särskilda bankkonton som ingått i Net Entertainments redovisade likvida medel. Det nya förfaringssättet innebär att en annan typ av bankkonto används som exkluderas från Bolagets likvida medel. I balansräkningen redovisas medlen numera som kortfristig fordran. Motsvarande belopp redovisas som tidigare i balansräkningens skuld sida som övrig kortfristig skuld. I kassaflödesanalysen ingår såväl upp- och utbetalt av jackpotmedel som utbetalningar av vinster i förändring av rörelsekapitalet. Då detta inte utgör ändring av redovisningsprincip har historiska jämförelsesiffror inte påverkats.

### Kassaflödesanalys

Kassaflödesanalysen upprättas enligt indirekt metod. Det redovisade kassaflödet omfattar endast transaktioner som medför in- eller utbetalningar. Detta innebär att avvikelser som förekommer jämfört med förändring i enskilda poster i balansräkningen.

### Immateriella tillgångar

Utgifter för utveckling aktiveras i den omfattning som dessa förväntas ge framtida ekonomiska fördelar. Enbart utgifter som uppstår inom ramen för utvecklingsfasen av onlinespelsprodukter, -spelsystem och -spelplattformar aktiveras och tas upp som tillgång från den tidpunkt beslut fattats om att fullfölja projektet och det föreligger förutsättningar att göra det. Det redovisade värdet inkluderar direkta utgifter för löner, köpta tjänster, material och indirekta utgifter som kan hänföras till tillgången på ett rimligt och konsekvent sätt.

I balansräkningen är redovisade utvecklingskostnader upptagna till anskaffningsvärde med avdrag för ackumulerade avskrivningar och nedskrivningar. Värdering av projektens intäktsgenereringsförmåga görs löpande i syfte att identifiera eventuellt nedskrivningsbehov. Till immateriella tillgångar hör också förvärvade spelavtal och koncessioner och varumärken. Dessa immateriella tillgångar redovisas i balansräkningen till anskaffningsvärde med avdrag för ackumulerade avskrivningar och nedskrivningar.

Samtliga bolagets immateriella tillgångar har bestämbara nyttjan- deperioder.

# NOTER

## Materiella anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar redovisas som tillgång i balansräkningen om det är sannolikt att framtida ekonomiska fördelar kommer att komma bolaget till del och anskaffningsvärdet för tillgången kan beräknas på ett tillförlitligt sätt. Materiella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde efter avdrag för ackumulerade avskrivningar och eventuella nedskrivningar. Reparation och underhåll redovisas som kostnader i den period de uppstår.

## Avskrivningar och nedskrivningar

Avskrivningar baseras på ursprungliga anskaffningsvärden minskat med bedömt restvärde och med beaktande av gjorda nedskrivningar. Avskrivning sker linjärt över tillgångens bedömda nyttjandeperiod. Följande nyttjandeperioder (år) används:

- Varumärken, domännamn 3-5 år.
- Spelavtal och -koncessioner 3-5 år.
- Aktiverade utvecklingskostnader för spel, spelsystem och spelplattformar bestäms utifrån tillgångens art och uppgår till maximalt 3 år.
- Dator och serverutrustning 4-5 år.
- Persondatorer (arbetsstationer för utvecklare med flera) 1-3 år.
- Kontorsinventarier 3-7 år.

Bedömningen av en tillgångs restvärde och nyttjandeperiod görs årligen. Finns det indikation på att materiella, immateriella eller finansiella anläggningstillgångar i koncernen har ett för högt bokfört värde görs en analys där enskilda eller naturligt sammanhängande typer av tillgångars återvinningsvärde fastställs som det högsta av nettoförsäljningsvärdet och nyttjandevärdet. Nyttjandevärdet mäts som förväntat framtida diskonterat kassaflöde. Nedskrivning görs med skillnaden mellan bokfört värde och återvinningsvärde. En nedskrivning återförs när nedskrivningen inte längre är motiverad. En återföring görs som mest upp till ett värde inte överstigande det bokförda värdet som skulle ha redovisats, med avdrag för avskrivning, om ingen nedskrivning skulle gjorts.

## Finansiella instrument

Finansiella tillgångar kan klassificeras i följande kategorier:

(a) finansiella tillgångar värderade till verkligt värde via resultaträkningen, (b) lånefordringar och kundfordringar och (c) finansiella tillgångar som kan säljas. Klassificeringen är beroende av för vilket syfte den finansiella tillgången förvärvades. Klassificeringen av de finansiella tillgångarna fastställs vid det första redovisningstillfället.

Koncernen innehar inte några tillgångar som faller under kategorierna (a) eller (c).

## Lånefordringar och kundfordringar

Lånefordringar och kundfordringar är finansiella tillgångar som inte utgör derivat med fastställda eller fastställbara betalningar och som inte är noterade på en aktiv marknad. De ingår i omsättningstillgångar med undantag för poster med förfallodag mer än 12 månader efter balansdagen, vilka klassificeras som anläggningstillgångar. I denna kategori kategoriseras kundfordringar samt Likvida medel i balansräkningen (se not 16 och not 20).

## Kundfordringar

Kundfordringar värderas inledningsvis till verkligt värde och därefter till upplupet anskaffningsvärde med tillämpning av effektivräntemetoden, minskat med eventuell reservering för värdeminskning. En reservering för värdeminskning av kundfordringar görs när det finns objektiva belägg för att Koncernen inte kommer att kunna erhålla alla belopp som är förfallna enligt fordringarnas ursprungliga villkor. Eventuella reserveringars storlek utgörs av skillnaden mellan tillgångens redovisade värde och nuvärdet av bedömda framtida kassaflöden, diskonterade med den

ursprungliga effektiva räntan, och justeringen redovisas i resultaträkningen bland försäljningskostnader. När en kundfordran inte kan drivas in, skrivs den bort från kundfordringar i sin helhet.

## Likvida medel

I likvida medel ingår kassa, banktillgodohavanden och övriga kortfristiga placeringar med förfallodag inom tre månader från anskaffningstidpunkten.

## Eget kapital

Eget kapital består av registrerat aktiekapital, övrigt tillskjutet kapital, omräkningsreserv, balanserat resultat och årets resultat. Stamaktier klassificeras som eget kapital. Transaktioner som direkt kan hänföras till emission av nya aktier eller optioner redovisas, netto efter skatt, i eget kapital som ett avdrag från emissionslikviden. Övrigt tillskjutet kapital avser utöver aktiernas kvotvärde erhållet belopp vid nyemission, aktieägartillskott samt koncernbidrag. Omräkningsreserv avser omräkningsdifferenser hänförliga till omräkning av utländska dotterföretag till Net Entertainments rapportvaluta.

## Leverantörsskulder

Leverantörsskulder redovisas inledningsvis till verkligt värde och därefter till upplupet anskaffningsvärde med tillämpning av effektivräntemetoden.

## Andra finansiella skulder

Finansiella skulder som inte innehas för handel värderas inledningsvis till verkligt värde och därefter till upplupet anskaffningsvärde. Upplupet anskaffningsvärde bestäms utifrån den effektivränta som beräknades när skulden togs upp. Det innebär att över- och undervärden liksom transaktionskostnader periodiseras över skuldens löptid.

## Finansiella placeringar

Finansiella placeringar utgör antingen finansiella anläggningstillgångar eller kortfristiga placeringar beroende på avsikten med innehavet. Om löptiden eller förväntade innehavstiden är längre än ett år utgör de finansiella anläggningstillgångar och om de är kortare än ett år kortfristiga placeringar. Finansiella placeringar som utgörs av aktier tillhör antingen kategorin finansiella tillgångar värderad till verkligt värde via resultaträkningen eller finansiella tillgångar som kan säljas.

Räntebärande värdepapper som anskaffats med avsikt att innehas till förfall tillhör kategorin finansiella tillgångar som hålls till förfall och värderas till upplupet anskaffningsvärde. Räntebärande värdepapper där avsikten inte är att hålla till förfall klassificeras som finansiella tillgångar som kan säljas. Vid värdering till verkligt värde via resultaträkningen redovisas värdeförändringen i finansnettot.

## Säkringsredovisning

Net Entertainment säkrar inte regelmässigt riskexponeringen för valutakursförändringar från framtida kassaflöden med finansiella instrument. Undantagsvis kan säkring ske av identifierade flöden vilket skett under 2010. Under 2008 säkrades delar av framtida kassaflöden med valutatermins-kontrakt. Senare samma år beslutades att upphöra med denna valutasekring varefter ingångna säkringsavtal löpte ut under 2008. Vid utgången av respektive räkenskapsår förekommer inga valutatermins-kontrakt.

Samtliga förekommande derivat redovisas till verkligt värde i balansräkningen. För derivatinstrument som uppfyller kraven för kassaflödessäkring redovisas effektiv del av värdeförändringarna i särskilda kategorier inom eget kapital i avvaktan på att den säkrade posten redovisas i resultaträkningen. För derivatinstrument som inte uppfyller kraven för säkringsredovisning, och för ineffektiv del av derivatinstrument som uppfyller kraven för säkringsredovisning, redovisas värdeförändringarna i resultaträkningen som övriga ränteintäkter eller räntekostnader.

**Skatter**

Skatt i resultaträkningen utgörs av aktuell skatt och uppskjuten skatt. Aktuell skatt är skatt som ska betalas eller erhållas avseende aktuellt år. Hit hör även justering av aktuell skatt hänförlig till tidigare perioder.

Värdering av skatteskulder och skattefordringar sker till nominella belopp och enligt de skatteregler och skattesatser som är beslutade eller som är aviserade och med stor säkerhet kommer att fastställas. För poster som redovisas i resultaträkningen, redovisas även därmed sammanhängande skatteeffekter i resultaträkningen. Skatteeffekter av poster som redovisas via totalresultat mot eget kapital eller direkt mot eget kapital, redovisas mot övrigt totalresultat eller mot eget kapital.

Uppskjuten skatt beräknas enligt balansräkningsmetoden med utgångspunkt i temporära skillnader mellan redovisade och skattemässiga värden på tillgångar och skulder, med tillämpning av de skattesatser och skatteregler som är beslutade eller aviserade per balansdagen och som förväntas gälla när den berörda uppskjutna skattefordran realiserar eller den uppskjutna skatteskulden regleras. Temporära skillnader beaktas inte i koncernmässig goodwill och inte heller i skillnader hänförliga till andelar i dotter- och intresseföretag som inte förväntas bli beskattade inom överskådlig framtid. I juridisk person redovisas obeskattade reserver inklusive uppskjuten skatteskuld. Uppskjutna skattefordringar avseende avdragsgilla temporära skillnader och underskottsavdrag redovisas endast i den mån det är sannolikt att dessa kommer att kunna utnyttjas och medföra lägre skatteutbetalningar i framtiden.

**Leasing**

Leasing klassificeras i koncernredovisningen antingen som finansiell eller operationell leasing. Leasing av anläggningstillgångar där koncernen i allt väsentligt står för samma risker och förmåner som vid direkt ägande klassificeras som finansiell leasing. Den leasade tillgången redovisas som anläggningstillgång och motsvarande hyresskuld hänförs till räntebärande skulder. Leasing av tillgångar där uthyraren i allt väsentligt kvarstår som ägare till tillgången klassificeras som operationell leasing och leasingavgiften kostnadsförs linjärt över leasingperioden. Omfattningen av operationella lease- och hyresavtal redovisas i not 26.

**Utdelningar**

Utdelningar redovisas som skuld efter det att årsstämman godkänt utdelningen.

**Ersättningar till anställda****Pensionskostnader och pensionsåtaganden**

Koncernen har olika pensionsplaner i olika länder. Pensionsplanerna finansieras genom inbetalningar från respektive koncernbolag samt i vissa fall från de anställda. Samtliga pensionsplaner är avgiftsbestämda, vilket innebär att Koncernen inte har några rättsliga eller informella förpliktelser när väl avgifterna är betalda. Koncernens utbetalningar avseende avgiftsbestämda pensionsplaner kostnadsförs under den period som de anställda utfört de tjänster avgiften avser.

**Förmåner efter avslutad anställning**

Koncernen har inga åtaganden till anställda efter det att de går i pension eller de avslutar sin tjänst.

**Ersättningar vid uppsägning**

Ersättningar vid uppsägning utgår när en anställds anställning sagts upp av Net Entertainment före normal pensionstidpunkt eller då en anställd accepterar frivillig avgång i utbyte mot sådana ersättningar. Koncernen redovisar avgångsvederlag när den bevisligen är förpliktad endera att säga upp anställda enligt en detaljerad formell plan utan möjlighet till återkallande, eller att lämna ersättningar vid uppsägning som resultat av ett erbjudande som gjorts för att uppmuntra till frivillig avgång.

**Bonusplaner**

Koncernen redovisar en skuld och en kostnad för bonus, baserat på olika kvalitativa och kvantitativa mått. Koncernen reserverar för intjänad bonus när det finns en legal förpliktelse eller en informell förpliktelse på grund av tidigare praxis.

**Avsättningar**

En avsättning redovisas i balansräkningen när koncernen har en befintlig legal eller informell förpliktelse som en följd av en inträffad händelse och det är troligt att ett utflöde av ekonomiska resurser kommer att krävas för att reglera förpliktelsen samt en tillförlitlig uppskattning av beloppet kan göras. Där effekten av när i tiden betalning sker är väsentlig, beräknas avsättningar genom diskontering av det förväntade framtida kassaflödet till en räntesats före skatt som återspeglar aktuella marknadsbedömningar av pengars tidvärde och, om det är tillämpligt, de risker som är förknippade med skulden. En avsättning för omstrukturering redovisas när koncernen har fastställt en utförlig och formell omstruktureringsplan och omstruktureringen har antingen påbörjats eller blivit offentligt tillkännagiven. Ingen avsättning görs för framtida rörelsekostnader.

**Eventualförpliktelser**

En ansvarsförbindelse redovisas när det finns ett möjligt åtagande som härrör från inträffade händelser och vars förekomst bekräftas endast av en eller flera osäkra framtida händelser eller när det finns ett åtagande som inte redovisas som en skuld eller avsättning på grund av det inte är troligt att ett utflöde av resurser kommer att krävas.

**MODERBOLAGETS REDOVISNINGSPRINCIPER**

Moderbolaget följer samma redovisningsprinciper som koncernen med de undantag som anges nedan.

Andelar i dotterföretag redovisas till anskaffningsvärde med avdrag för eventuella nedskrivningar. Förvärvsrelaterade kostnader för dotterföretag, som kostnadsförs i koncernredovisningen, ingår som del i anskaffningsvärdet för andelar i dotterföretag.

Koncernbidrag och aktieägartillskott redovisas i enlighet med uttalande från Rådet för finansiell rapportering. Aktieägartillskott förs direkt mot eget kapital hos mottagaren och aktiveras i aktier och andelar hos givaren. Därefter görs en bedömning av om ett nedskrivningsbehov föreligger. Koncernbidrag redovisas enligt ekonomisk innebörd. Det innebär exempelvis att Koncernbidrag som lämnats eller erhållits i syfte att minimera koncernens totala skatt redovisas direkt mot balanserade vinstmedel efter avdrag för dess aktuella skatteeffekt.

Samtliga leasingavtal redovisas som operationell leasing.

Utdelning från dotterbolag redovisas när rätten att erhålla utdelning bedöms som säker.

I moderbolaget redovisas, på grund av sambandet mellan redovisning och beskattning, den uppskjutna skatteskulden på obeskattade reserver som en del av de obeskattade reserverna.

De ändringar i RFR 2 Redovisning för juridiska personer som trätt i kraft och gäller för räkenskapsåret 2010 har inneburit ändrade uppställningsformer för moderbolaget. Moderbolagets intäkter och kostnader som tidigare redovisades mot eget kapital och som inte avsåg transaktioner med ägarna presenteras nu i en rapport över totalresultat direkt efter moderbolagets resultaträkning. I moderföretagets rapport över förändringar i eget kapital presenteras poster i totalresultatet skiljt från transaktioner med ägarna.

**VIKTIGA UPPSKATTNINGAR OCH ANTAGANDEN**

Koncernen gör uppskattningar och antaganden om framtiden. De uppskattningar för redovisningsändamål som blir följden av dessa kommer definitionsmässigt sällan att motsvara det verkliga resultatet. De uppskattningar och antaganden som innebär en betydande risk för väsentliga justeringar i redovisade värden för tillgångar och skulder under

## NOTER

nästkommande räkenskapsår anges i huvuddrag nedan. De utvärderas löpande och baseras på historisk erfarenhet och andra faktorer, inklusive förväntningar på framtida händelser som anses rimliga under rådande förhållanden.

### Skatter

Koncernens skattekostnad påverkas primärt av hur resultatet fördelar sig mellan Sverige och de länder där koncernen bedriver verksamhet och skatteregler i respektive land. Omfattande bedömningar krävs för att fastställa avsättningen för inkomstskatter. Det finns många transaktioner och beräkningar där den slutliga skatten är osäker vid den tidpunkt då transaktionerna och beräkningarna genomförs. Bolaget har tillsammans med legala experter bedömt hur skatteregler påverkar verksamheten för att säkerställa en korrekt skattesituation. Detta gäller även indirekta skatter. Bolaget redovisar och betalar till skattemyndigheter de skattebelopp Bolaget anser korrekta. Dessa belopp kan dock komma att visa sig vara otillräckliga i det fall skattemyndigheter gör en mer restriktiv tolkning av skatteregler än den bedömning Bolaget har gjort och bedömer är korrekt.

### Prövning av nedskrivningsbehov

Varje år prövas koncernens tillgångar för eventuella nedskrivningsbehov enligt IAS 36. Koncernen har investerat väsentliga belopp i utveckling av spelplattformar och deras bokförda värden jämförs med nuvärdesberäknade förväntade framtida diskonterade kassaflöden.

I balansräkningen är redovisade utvecklingskostnader upptagna till anskaffningsvärde med avdrag för ackumulerade avskrivningar och nedskrivningar. Värdering av projektens intäktsgenereringsförmåga görs löpande i syfte att identifiera eventuellt nedskrivningsbehov.

### NOT 3 INTÄKTER

	KONCERNEN			MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008	2010	2009	2008
- Licensintäkter, royalties	368 170	299 722	204 602	15 592	13 158	9 441
- Konsultintäkter	-	-	-	231 297	135 853	98 991
- Fakturerade kostnader	-	-	-	1 865	4 878	2 573
<b>Summa</b>	<b>368 170</b>	<b>299 722</b>	<b>204 602</b>	<b>248 754</b>	<b>153 889</b>	<b>111 005</b>

### NOT 4 SEGMENTSREDOVISNING

Företagsledningen har identifierat den högsta beslutsfattaren som den verkställande direktören.

Segment definieras genom att det kan generera intäkter och ådra sig kostnader. Definierade segment i koncernen används i uppföljnings syfte för att fatta strategiska beslut. I rapporteringen till den högsta beslutsfattaren har koncernen identifierat ett segment som uppföljning sker på.

Segmentet som identifierats är system för kasinospel. Verkställande direktören bedömer verksamheten utifrån det rörelsesegmentet.

Beträffande en geografisk uppdelning av verksamheten erbjuder Net Entertainments kunder (speloperatörerna) spel till sina kunder (spelarna) i många olika länder. Net Entertainments direkta kunders (websidor-na) hemvist bestäms utifrån helt andra skäl än närheten till den lokala marknaden, till exempel passande spellagstiftning, skattemässiga skäl eller andra skäl. Fördelen med Internet är att det är en global, gränsöverskridande distributionsform där de som innehar en spelsida kan ha sin hemvist var som helst i världen och samtidigt betjäna många lokala marknader runt hela världen. Även Net Entertainmentkoncernens verksamhet är på samma sätt geografiskt spridd utifrån legala och skattemässiga skäl. Den geografiska information som lämnas nedan avseende intäkter och tillgångar har fördelats baserat på de länder där koncernens kunder har sina säten respektive där koncernen har sina tillgångar.

### GEOGRAFISK UPPDELNING

	2010	2009	2008
<b>Intäkter</b>			
Sverige	-	-	-
Malta	82%	84%	90%
Övriga länder	18%	16%	10%
<b>Anläggningstillgångar</b>			
Sverige	18%	28%	23%
Malta	76%	72%	77%
Alderney	6%	-	-

Fördelningen per kundnivå presenteras för att skapa en bild av beroendet för specifika kunder.

### KUNDER

	2010	2009	2008
Kund I	24%	26%	26%
Kund II	15%	18%	25%
Kund III	13%	14%	8%

### NOT 5 ÖVRIGA INTÄKTER

	KONCERNEN			MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008	2010	2009	2008
- Återvunna kundfordringar	-	-	82	-	-	-
- Valutakursvinster rörelsen	-	328	517	-	215	-
- Övrigt	110	-	372	109	-	249
<b>Summa</b>	<b>110</b>	<b>328</b>	<b>971</b>	<b>109</b>	<b>215</b>	<b>249</b>

**NOT 6 LÖNER OCH ERSÄTTNINGAR****MEDELANTAL ANSTÄLLDA**

	2010		2009		2008	
	Medelantal anställda	Varav män	Medelantal anställda	Varav män	Medelantal anställda	Varav män
Sverige	139	79%	101	78%	61	76%
Malta	13	74%	9	63%	9	61%
<b>Koncernen totalt</b>	<b>152</b>	<b>78%</b>	<b>110</b>	<b>77%</b>	<b>70</b>	<b>75%</b>

1 januari–31 december	MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008
Total sjukfrånvaro av anställdas sammanlagda ordinarie arbetstid	3,06%	2,94%	2,40%
Andel av sjukfrånvaron som avser frånvaro mer än 60 dagar i sträck, långtidssjukfrånvaro	19,94%	17,47%	8,90%
– Sjukfrånvaro för kvinnor	5,29%	5,67%	3,10%
– Sjukfrånvaro för män	2,43%	2,14%	2,20%
– Sjukfrånvaro för anställda yngre än 30 år*	2,49%	2,52%	2,00%
– Sjukfrånvaro för anställda mellan 30 och 49 år*	3,24%	3,09%	2,20%
– Sjukfrånvaro för anställda äldre än 49 år*	-	-	-

\* I procent av gruppens sammanlagda ordinarie arbetstid

Information har avsiktligt utelämnats i de fall en grupp anställda är för liten för att anges i enlighet med årsredovisningslagen.

**STYRELSEARVODE**

	2010	2009	2008
<b>Nuvarande styrelse</b>			
Rolf Blom, styrelseordförande	654	644	332
Vigo Carlund	220	265	131
Fredrik Erbing	270	265	131
Niklas Eriksson	220	265	131
Mikael Gottschlich	220	265	131
Peter Hamberg	220	200	50 <sup>1)</sup>
<b>Tidigare styrelsemedlemmar</b>			
Pontus Lindwall, tidigare styrelseordförande	-	-	83
John Wattin	-	-	42
Ann-Catrine Appelquist	-	-	42
Einar-Gunnar Gudmundsson	-	-	42
<b>Summa</b>	<b>1 804</b>	<b>1 904</b>	<b>1 115</b>

<sup>1)</sup> Avser arvode som suppleant

I tabellen anges arvode utbetalt under respektive räkenskapsår.

**LÖNER OCH SOCIALA KOSTNADER**

	2010		2009		2008	
	Löner	Sociala kostnader (varav pensionskostnader)	Löner	Sociala kostnader (varav pensionskostnader)	Löner	Sociala kostnader (varav pensionskostnader)
Styrelse och verkställande direktör	6 437	2 981 (1 191)	4 833	2 417 (825)	3 859	1 791 (729)
Övriga anställda Sverige	68 360	29 336 (8 682)	51 019	20 790 (7 077)	31 438	12 829 (2 726)
<b>Summa moderbolaget</b>	<b>74 797</b>	<b>32 317</b> <b>(9 873)</b>	<b>55 852</b>	<b>23 207</b> <b>(7 902)</b>	<b>35 297</b>	<b>14 620</b> <b>(3 455)</b>
Övriga anställda Malta	8 740	715 (242)	5 645	788 (145)	3 362	1 183 (217)
<b>Summa koncernen</b>	<b>83 537</b>	<b>33 032</b> <b>(10 115)</b>	<b>61 497</b>	<b>23 995</b> <b>(8 047)</b>	<b>38 659</b>	<b>15 803</b> <b>(3 672)</b>

Angivna löner och sociala kostnader omfattar såväl kostnadsförda belopp som aktivering av utgifter för utveckling.

**ANTAL OCH ANDEL KVINNOR I LEDANDE STÄLLNING VID ÅRETS UTGÅNG**

	2010			2009			2008		
	Antal män	Antal kvinnor	Andel kvinnor	Antal män	Antal kvinnor	Andel kvinnor	Antal män	Antal kvinnor	Andel kvinnor
Styrelse	6	0	0%	6	0	0%	5	0	0%
Övriga ledande befattningshavare	5	0	0%	5	0	0%	6	0	0%
<b>Summa koncernens styrelse och ledningsgrupp</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>

# NOTER

## ERSÄTTNING TILL STYRELSEN

Årsstämman beslutar om ersättning till styrelseledamöter. Vid årsstämman den 13 april 2010 beslutades att arvode till styrelsen för tiden intill årsstämman 2010 ska utgå med sammanlagt 1 800 kSEK, varav 650 kSEK till styrelsens ordförande, och 220 kSEK vardera till övriga styrelseledamöter med ett tillägg om 50 kSEK till revisionsutskottets ordförande.

## ERSÄTTNING TILL LEDANDE BEFATTNINGSHAVARE

Under 2010 utgick ersättning till verkställande direktören om totalt 4 633 (2 930 respektive 2 744) kSEK, varav 1 570 (830 respektive 1 064) kSEK utgjorde rörlig ersättning, samt pensionsförmåner om 1 191 (825 respektive 729) kSEK. Övriga förmåner, avseende sjukvårdsförsäkring, uppgick till 7 (7 respektive 6) kSEK.

Uppsägningstiden för verkställande direktören är ömsesidigt sex månader. Vid uppsägning från Bolagets sida äger verkställande direktören rätt till avgångsvederlag motsvarande tolv månaders lön.

Under 2010 har ersättning till vice verkställande direktören uppgått till 946 kSEK (938) varav 40 (105) utgjorde rörlig ersättning, samt pensionsförmåner om 185 kSEK (124). Då vice verkställande direktör tillträdde sin position under 2009, redovisas uppgifter för år 2008 i gruppen övriga ledande befattningshavare.

Ersättning till övriga ledande befattningshavare utgick under 2010 med sammanlagt 2 698 (3 513 respektive 3 762) kSEK, varav 344 (356 respektive 1 249) kSEK utgjorde rörlig ersättning, samt pensionsförmåner om sammanlagt 614 (668 respektive 391) kSEK. Ledande befattningshavare utgjordes av 6 olika personer 2010 (8 respektive 6), varav vissa endast under del av året. Under tiden februari till december 2010 har en ledande befattningshavare anlitats från ett konsultföretag. Ersättningen till detta konsultföretag uppgår till 2 402 kSEK och ingår inte i beloppsuppgifterna ovan.

Uppsägningstiden för övriga ledande befattningshavare är ömsesidigt sex månader. Övriga förmåner, avseende sjukvårdsförsäkring, uppgick till 7 (74 respektive 6) kSEK.

## NOT 7 RESULTAT FRÅN ANDELAR I KONCERNFÖRETAG

	MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008
Anticiperad utdelning från dotterbolag	68 506	66 880	52 830
Utdelning från dotterbolag	-	7 315	-
<b>Summa</b>	<b>68 506</b>	<b>74 195</b>	<b>52 830</b>

## NOT 8 FINANSIELLA INTÄKTER

	KONCERNEN			MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008	2010	2009	2008
Ränteintäkter	167	311	1 259	117	169	488
Kursdifferenser	1 103	11 428	1 498	402	10 511	1 463
<b>Summa</b>	<b>1 270</b>	<b>11 739</b>	<b>2 757</b>	<b>518</b>	<b>10 680</b>	<b>1 951</b>

## NOT 9 FINANSIELLA KOSTNADER

	KONCERNEN			MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008	2010	2009	2008
Räntekostnader	-29	-47	-290	-24	-30	-255
Kursdifferenser	-6 213	-14 658	-4 317	-4 133	-13 152	-1 172
<b>Summa</b>	<b>-6 242</b>	<b>-14 705</b>	<b>-4 607</b>	<b>-4 157</b>	<b>-13 182</b>	<b>-1 427</b>

## NOT 10 INKOMSTSKATT

	KONCERNEN			MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008	2010	2009	2008
<b>Aktuell skatt</b>						
Sverige	5 359	3 817	905	5 359	3 817	905
Utanför Sverige	4 465	5 722	5 534	-	-	-
<b>Summa aktuell skatt</b>	<b>9 824</b>	<b>9 539</b>	<b>6 439</b>	<b>5 359</b>	<b>3 817</b>	<b>905</b>
<b>Uppskjuten skatt</b>						
Sverige	-	-	-835	-	-	-
Utanför Sverige	1 148	-	382	-	-	-
<b>Summa uppskjuten skatt</b>	<b>1 148</b>	<b>-</b>	<b>-453</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Summa skattekostnad</b>	<b>10 972</b>	<b>9 539</b>	<b>5 986</b>	<b>5 359</b>	<b>3 817</b>	<b>905</b>
	KONCERNEN			MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008	2010	2009	2008
<b>Skillnad mellan verklig skattekostnad och skattekostnad baserad på gällande skattesats</b>						
Redovisat resultat före skatt	131 439	117 216	85 953	87 294	84 960	55 614
Skatt enligt gällande skattesats 26,3% (26,3%, 28%)	34 568	30 828	24 067	22 958	22 344	15 572
Skillnad i skattsats i utländsk verksamhet	-23 926	-22 275	-18 206	-	-	-
Ej skattepliktig inkomst	-	-	-	-18 017	-19 513	-14 792
Skatt hänförlig till tidigare år	1	797	-47	90	797	-47
Skatteeffekt av ej avdragsgilla poster	328	189	172	328	189	172
<b>Redovisad skattekostnad</b>	<b>10 972</b>	<b>9 539</b>	<b>5 986</b>	<b>5 359</b>	<b>3 817</b>	<b>905</b>
<b>Specifikation uppskjuten skattekostnad</b>						
Skatt på bokslutsdispositioner	-	-	-835	-	-	-
Skatt på temporära skillnader	1 148	0	382	-	-	-
	<b>1 148</b>	<b>0</b>	<b>453</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>

Det finns temporära skillnader mellan skattemässiga respektive bokförda värden. Vad avser bokslutsdispositioner, se not 22.

## NOT 11 RESULTAT PER AKTIE

	KONCERNEN			MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008	2010	2009	2008
Resultat efter skatt hänförligt till moderbolagets aktieägare (kSEK)	120 467	107 677	79 967	81 935	81 143	57 961
Antal aktier	39 554	39 554	39 554	39 554	39 554	39 554
Vinst per aktie (SEK)	3,05	2,72	2,02	2,07	2,05	1,46

Vinst per aktie är beräknat på genomsnittligt antal aktier. Antalet aktier har beräknats i enlighet med IAS 33 Resultat per aktie.

Vid utgången av 2010 var totalt 586 225 teckningsoptioner motsvarande lika många aktier utestående. Teckningsoptionerna har emitterats inom ramen för ett långsiktigt incitamentsprogram enligt beslut på årsstämman 29 april 2009. De potentiella aktier teckningsoptionerna innebär beaktas vid beräkning av antal aktier och vinst per aktie efter utspädning till den del de innebär utspädning enligt IAS 33 Resultat per aktie. Då börskursen per balansdagen understiger teckningskursen 71,70 kronor har de potentiella aktierna ingen utspädningseffekt och inkluderas således inte i antal aktier efter utspädning.

## NOT 12 IMMATERIELLA TILLGÅNGAR

Koncernen	Spelprodukter, spelsystem och spelplattformar	Spelavtal och koncessioner	Varumärken	Totalt
<b>2008</b>				
Ingående anskaffningsvärden	38 015	1 615	147	39 777
Årets aktiverade utvecklingsutgifter	16 867	-	-	16 867
Omräkningsdifferens	4 432	-	-	4 432
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	59 314	1 615	147	61 076
Ingående avskrivningar	13 814	1 615	102	15 531
Årets avskrivningar	13 007	-	45	13 052
Omräkningsdifferens	1 084	-	-	1 084
Utgående ackumulerade avskrivningar	27 905	1 615	147	29 667
<b>Utgående restvärde enligt plan 2008-12-31</b>	<b>31 409</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>31 409</b>
<b>2009</b>				
Ingående anskaffningsvärden	59 314	1 615	147	61 076
Årets aktiverade utvecklingsutgifter	33 154	-	-	33 154
Omräkningsdifferens	-2 590	-	-	-2 590
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	89 878	1 615	147	91 640
Ingående avskrivningar	27 905	1 615	147	29 667
Årets avskrivningar/hedskrivningar	14 937	-	-	14 937
Omräkningsdifferens	-696	-	-	-696
Utgående ackumulerade avskrivningar/hedskrivningar	42 146	1 615	147	43 908
<b>Utgående restvärde enligt plan 2009-12-31</b>	<b>47 732</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>47 732</b>
<b>2010</b>				
Ingående anskaffningsvärden	89 878	1 615	147	91 640
Årets aktiverade utvecklingsutgifter	67 645	-	-	67 645
Omräkningsdifferens	-12 364	-	-	-12 364
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	145 159	1 615	147	146 921
Ingående avskrivningar	42 146	1 615	147	43 908
Årets avskrivningar/hedskrivningar	19 477	-	-	19 477
Omräkningsdifferens	-3 485	-	-	-3 485
Utgående ackumulerade avskrivningar/hedskrivningar	58 138	1 615	147	59 900
<b>Utgående restvärde enligt plan 2010-12-31</b>	<b>87 021</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>87 021</b>
<b>Moderbolaget</b>				
	Spelprodukter, spelsystem och spelplattformar	Spelavtal och koncessioner	Varumärken	Totalt
<b>2008</b>				
Ingående anskaffningsvärden	24 433	1 615	147	26 195
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	24 433	1 615	147	26 195
Ingående avskrivningar	11 822	1 615	102	13 539
Årets avskrivningar	7 399	-	45	7 444
Utgående ackumulerade avskrivningar	19 221	1 615	147	20 983
<b>Utgående restvärde enligt plan 2008-12-31</b>	<b>5 212</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5 212</b>
<b>2009</b>				
Ingående anskaffningsvärden	24 433	1 615	147	26 195
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	24 433	1 615	147	26 195
Ingående avskrivningar	19 221	1 615	147	20 983
Årets avskrivningar	4 226	-	-	4 226
Utgående ackumulerade avskrivningar	23 447	1 615	147	25 209
<b>Utgående restvärde enligt plan 2009-12-31</b>	<b>986</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>986</b>

# NOTER

Moderbolaget	Spelprodukter, spelsystem och spelplattformar	Spelavtal och koncessioner	Varumärken	Totalt
<b>2010</b>				
Ingående anskaffningsvärden	24 433	1 615	147	26 195
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	24 433	1 615	147	26 195
Ingående avskrivningar	23 447	1 615	147	25 209
Årets avskrivningar	986	-	-	986
Utgående ackumulerade avskrivningar	24 433	1 615	147	26 195
<b>Utgående restvärde enligt plan 2010-12-31</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

## NOT 13 MATERIELLA ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR

	KONCERNEN			MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008	2010	2009	2008
<b>Inventarier och utrustning</b>						
Ingående anskaffningsvärden	42 240	18 843	11 181	24 687	10 133	8 117
Årets anskaffningar	24 149	24 126	6 560	7 624	14 554	2 560
Omräkningsdifferenser	-3 224	-729	1 102	-	-	-
Försäljningar och utrangeringar	-	-	-	-	-	-544
<b>Utgående ackumulerade anskaffningsvärden</b>	<b>63 165</b>	<b>42 240</b>	<b>18 843</b>	<b>32 311</b>	<b>24 687</b>	<b>10 133</b>
Ingående avskrivningar	15 024	8 055	5 321	8 820	5 907	4 482
Försäljningar och utrangeringar	-	-	-	-	-	-
Årets avskrivningar	10 582	6 113	2 461	6 210	2 913	1 425
Nedskrivningar	-	1 118	-	-	-	-
Omräkningsdifferenser	-1 057	-262	273	-	-	-
<b>Utgående ackumulerade avskrivningar</b>	<b>24 549</b>	<b>15 024</b>	<b>8 055</b>	<b>15 030</b>	<b>8 820</b>	<b>5 907</b>
<b>Utgående restvärde enligt plan</b>	<b>38 616</b>	<b>27 216</b>	<b>10 788</b>	<b>17 281</b>	<b>15 867</b>	<b>4 226</b>

	KONCERNEN			MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008	2010	2009	2008
<b>Förbättringsutgifter annans fastighet</b>						
Ingående anskaffningsvärden	4 856	-	-	4 856	-	-
Årets anskaffningar	2 028	4 856	-	2 028	4 856	-
<b>Utgående ackumulerade anskaffningsvärden</b>	<b>6 884</b>	<b>4 856</b>	<b>-</b>	<b>6 884</b>	<b>4 856</b>	<b>-</b>
Ingående avskrivningar	130	-	-	130	-	-
Årets avskrivningar	899	130	-	899	130	-
<b>Utgående ackumulerade avskrivningar</b>	<b>1 029</b>	<b>130</b>	<b>-</b>	<b>1 029</b>	<b>130</b>	<b>-</b>
<b>Utgående restvärde enligt plan</b>	<b>5 855</b>	<b>4 726</b>	<b>-</b>	<b>5 855</b>	<b>4 726</b>	<b>-</b>



**NOT 14 ANDELAR I KONCERNFÖRETAG**

Moderbolaget	Org. nr	Säte	Ägarandel %	Antal aktier eller andelar	Bokfört värde 2010	Bokfört värde 2009	Bokfört värde 2008
<b>Namn</b>							
Mobile Entertainment ME AB	556185-1758	Stockholm	100%	1 000	89	89	89
- Net Entertainment Malta Holding Ltd.		Malta	0,01%	1			
- Net Entertainment Malta Ltd.		Malta	0,01%	1			
- Net Entertainment Malta Services Ltd.		Malta	0,03%	1			
- Net Entertainment International Ltd		Malta	0,08%	1			
- Merit Media Marketing Ltd		Malta	0,08%	1			
Net Entertainment Malta Holding Ltd.	C 37769	Malta	99,99%	3 999	423	423	94
- Net Entertainment Malta Ltd.		Malta	99,99%	3 999			
- Net Entertainment Malta Services Ltd.		Malta	99,97%	2 999			
- Merit Media Marketing Ltd		Malta	99,92%	1 199			
- Net Entertainment International Ltd		Malta	99,92%	1 199			
NE Services Ltd	97 195	Gibraltar	100%	2 000			
- Net Entertainment Alderney Ltd		Alderney	100%	1 200			
<b>Summa</b>					<b>512</b>	<b>512</b>	<b>183</b>

	MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008
<b>Förändringar i andelar i koncernföretag</b>			
Ingående anskaffningsvärde	512	183	216
Ökning av aktiekapital	-	329	-
Omklassificering	-	-	-33
<b>Utgående bokfört värde</b>	<b>512</b>	<b>512</b>	<b>183</b>

**NOT 15 ANDRA LÅNGFRISTIGA FORDRINGAR**

	KONCERNEN			MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008	2010	2009	2008
Långfristig del av depositioner	-	-	5	-	-	5
<b>Summa</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>5</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>5</b>

**NOT 16 KUNDFORDRINGAR**

Bokförda värden på kundfordringar överensstämmer med verkliga värden och motsvaras av nominella belopp. Inga fordringar har lämnats som säkerhet för skulder eller eventalförpliktelser.

Per den 31 december 2010 var kundfordringar uppgående till 4 463 (3 430 respektive 3 028) förfallna utan att något nedskrivningsbehov ansågs föreligga. Dessa gäller ett antal oberoende kunder vilka tidigare inte haft några betalningssvårigheter. Under perioden konstaterade kundförluster samt åldersanalys av koncernens kundfordringar framgår nedan. Åldersanalysen innehåller endast kundfordringar där inget nedskrivningsbehov har identifierats. Kreditrisker beskrivs närmare i not 29.

	KONCERNEN			MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008	2010	2009	2008
Per 1 januari	-	213	285	-	-	-
Reservering för osäkra fordringar	2 629	1 421	336	-	-	3
Fordringar som skrivits bort under året som ej indrivningsbara	-	-1 634	-326	-	-	-3
Återförda outnyttjade belopp	-	-	-82	-	-	-
Per 31 december	2 629	-	213	-	-	-
<b>Åldersanalys kundfordringar</b>						
0-30 dagar	3 309	3 054	8 226	2	1 265	-
30-60 dagar	2 164	369	2 406	-	-	-
Äldre än 60 dagar	-	418	622	-	-	-
<b>Summa</b>	<b>5 473</b>	<b>3 841</b>	<b>11 254</b>	<b>2</b>	<b>1 265</b>	<b>0</b>

# NOTER

## NOT 17 FÖRUTBETALDA KOSTNADER OCH UPPLUPNA INTÄKTER

	KONCERNEN			MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008	2010	2009	2008
Upplupna licens-/royaltyintäkter	34 928	29 627	26 767	-	-	-
Förutbetalda IT-tjänster	5 633	7 548	-	-	-	-
Förutbetald hyra	2 234	2 002	1 146	1 993	1 958	1 146
Förutbetalda licenskostnader	1 126	883	524	749	481	524
Övriga förutbetalda kostnader	3 190	2 863	1 603	1 020	1 433	302
<b>Summa</b>	<b>47 111</b>	<b>42 923</b>	<b>30 040</b>	<b>3 762</b>	<b>3 872</b>	<b>1 972</b>

## NOT 18 UPPSKJUTNA SKATTESKULDER

	KONCERNEN			MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008	2010	2009	2008
<b>Avsättning för skatter</b>						
- Uppskjuten skatt på temporära skillnader	-	-	1 676	-	-	-
<b>Summa</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>1 676</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>

## NOT 21 EGET KAPITAL

	2010		2009		2008	
	Antal aktier	Aktiekapital	Antal aktier	Aktiekapital	Antal aktier	Aktiekapital
<b>Aktiekapitalets sammansättning</b>						
Aktier, serie A (10 röster per aktie)	5 610 000	168	5 610 000	168	5 610 000	168
Aktier, serie B (1 röst per aktie)	33 943 716	1 023	33 943 716	1 023	33 943 716	1 023
<b>Totalt antal aktier</b>	<b>39 553 716</b>	<b>1 191</b>	<b>39 553 716</b>	<b>1 191</b>	<b>39 553 716</b>	<b>1 191</b>

Kvotvärde per aktie 0,3 öre

### KONCERNEN

#### Övrigt tillskjutet kapital

Avser eget kapital tillskjutet av tidigare ägare genom aktieägartillskott och koncernbidrag.

### RESERVER

#### Omräkningsreserv

Omräkningsreserven innefattar alla valutakursdifferenser som uppstår vid omräkning av finansiella rapporter från utländska verksamheter som har upprättat sina finansiella rapporter i en annan valuta än den valuta som koncernens finansiella rapporter presenteras i. Vid utgången av året var de ackumulerade omräkningsdifferenserna -6 558 (8 975 respektive 13 847) kSEK.

## NOT 19 ÖVRIGA FORDRINGAR

	KONCERNEN			MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008	2010	2009	2008
Mervärdesskatt	5 266	4 700	3 687	5 181	4 700	3 687
Fordringar hos operatörer	23 266	11 253	-	-	-	-
Övrigt	819	1 282	57	799	1 282	57
Fordringar hos koncernbolag	-	-	-	235 068	294 651	-
<b>Summa</b>	<b>29 351</b>	<b>17 235</b>	<b>3 744</b>	<b>241 048</b>	<b>300 633</b>	<b>3 744</b>

## NOT 20 LIKVIDA MEDEL

	KONCERNEN			MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008	2010	2009	2008
Kassa och bank	47 034	105 009	65 132	33 760	54 297	14 598
<b>Summa</b>	<b>47 034</b>	<b>105 009</b>	<b>65 132</b>	<b>33 760</b>	<b>54 297</b>	<b>14 598</b>

Av saldot för koncernen avser 0 kSEK (33 216 respektive 12 152) medel hållna för licenstagares räkning per 31 december. Moderbolaget har inga medel hållna för licenstagares räkning.

Specifikation reserver	Omräkningsdifferens
Ingående balans 2008-01-01	801
Årets omräkningsdifferens	13 046
Utgående balans 2008-12-31	13 847
Årets omräkningsdifferens	-4 872
Utgående balans 2009-12-31	8 975
Årets omräkningsdifferens	-15 532
Utgående balans 2010-12-31	-6 558

### BALANSERADE VINSTMEDEL INKLUSIVE ÅRETS RESULTAT

I balanserade vinstmedel inklusive årets resultat ingår intjänade vinstmedel i moderbolaget och dess dotterföretag liksom den del av obeskatade reserver som kan hänföras till eget kapital.

### FÖRESLAGEN/GENOMFÖRD ÖVERFÖRING TILL AKTIEÄGARE

Styrelsen föreslår årsstämman att ingen utdelning lämnas för verksamhetsåret 2010.

Styrelsen föreslår årsstämman besluta om överföring till aktieägarna om 79,1 (79,1 respektive 49,4) MSEK, motsvarande 2,00 (2,00 respektive 1,25) kronor per aktie genom ett aktieinlösenprogram.

**NOT 22 OBESKATTADE RESERVER, BOKSLUTSDISPOSITIONER**

	MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008
<b>Balansräkningen</b>			
Accumulerade överavskrivningar	-	-	-
<b>Summa obeskattade reserver</b>	-	-	-
Uppskjuten skatt i obeskattade reserver ingår med	-	-	-
<b>Resultaträkningen</b>			
Skillnad mellan bokförda avskrivningar och avskrivningar enligt plan	-	-	2 982
<b>Summa bokslutsdispositioner</b>	-	-	<b>2 982</b>

**NOT 23 ÖVRIGA SKULDER**

	KONCERNEN			MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008	2010	2009	2008
<b>Övriga kortfristiga skulder</b>						
Upparbetad jackpot	46 409	33 216	12 795	-	-	-
Personalens skatt	2 886	3 252	3 150	2 501	1 939	1 024
Övrigt	550	1 189	1 202	-	-	-
Skulder till koncernbolag	-	-	-	149 417	252 219	-
<b>Summa</b>	<b>49 845</b>	<b>37 657</b>	<b>17 147</b>	<b>151 918</b>	<b>254 158</b>	<b>1 024</b>

**NOT 24 UPPLUPNA KOSTNADER OCH FÖRUTBETALDA INTÄKTER**

	KONCERNEN			MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008	2010	2009	2008
Upplupna löner och ersättningar	4 893	2 829	7 984	3 732	2 400	7 680
Semesterlöneskuld	6 243	3 775	2 781	6 054	3 460	2 479
Sociala avgifter	4 105	2 766	1 760	4 105	2 766	1 760
Löneskatt	1 826	1 353	838	1 826	1 353	838
Övrigt	9 392	5 450	3 793	7 952	5 049	3 287
<b>Summa</b>	<b>26 459</b>	<b>16 172</b>	<b>17 156</b>	<b>23 669</b>	<b>15 028</b>	<b>16 044</b>

**NOT 25 ANSVARFÖRBINDELSER**

Koncernens verksamhet på Malta är undantagen från moms. Tolkningen av relevanta maltesiska momsregler gällande företagens skyldighet till maltesisk moms på köpta tjänster har ändrats under 2007 och 2008 och kan påverka inköp gjorda av de maltesiska dotterbolagen från andra koncernbolag. Bolaget har tillsammans med legala experter bedömt hur reglerna påverkar verksamheten och har vidtagit åtgärder för att minska risken för tillkommande moms framgent. Bolaget redovisar och betalar till den maltesiska skattemyndigheten de momsbelopp Bolaget anser korrekta. Dessa belopp kan dock komma att visa sig vara otillräckliga i det fall den maltesiska skattemyndigheten gör en mer restriktiv tolkning av momsreglerna än den bedömning Bolaget har gjort och bedömer är korrekt.

**NOT 26 LEASING**

Hyror för lokaler och övrig utrustning som hyrs och som innefattas i begreppet operationell leasing uppgick till:

	KONCERNEN			MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008	2010	2009	2008
Kostnadsförda leasing- och hyresavgifter	8 940	7 445	5 562	8 003	6 974	4 956
<b>Summa</b>	<b>8 940</b>	<b>7 445</b>	<b>5 562</b>	<b>8 003</b>	<b>6 974</b>	<b>4 956</b>

Framtida minimileaseavgifter avseende icke uppsägningsbara operationella leasing- och hyresavtal beräknas utfalla enligt nedan:

	Koncernen	Moderbolaget
Inom ett år	9 635	8 279
Två till fem år	32 137	29 967
Efter fem år	7 380	7 380
<b>Summa</b>	<b>49 152</b>	<b>45 626</b>

**NOT 27 ERSÄTTNING TILL REVISORER**

Deloitte AB valdes av bolagsstämman 2008 till bolagets revisor. Deloitte genomför revisionen för Net Entertainment NE AB och dess dotterbolag. Net Entertainment har utöver revisionsuppdraget även konsulterat Deloitte inom skatte- och momsområdet, i redovisningsfrågor samt för utredningar.

	KONCERNEN			MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008	2010	2009	2008
<b>Deloitte</b>						
Revisionsuppdraget	909	720	505	559	530	505
Revisionsverksamhet utöver revisionsuppdraget	83	21	273	83	21	273
Skatterådgivning	133	-	-	20	-	-
Övriga tjänster	27	255	-	27	255	-
<b>Summa</b>	<b>1 152</b>	<b>996</b>	<b>778</b>	<b>689</b>	<b>806</b>	<b>778</b>
<b>Ernst &amp; Young</b>						
Revisionsuppdraget	-	-	148	-	-	148
Revisionsverksamhet utöver revisionsuppdraget	-	-	30	-	-	30
Skatterådgivning	-	-	-	-	-	-
Övriga tjänster	-	-	-	-	-	-
<b>Summa</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>178</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>178</b>
<b>Mahoney</b>						
Revisionsuppdraget	-	-	82	-	-	-
Revisionsverksamhet utöver revisionsuppdraget	-	-	-	-	-	-
Skatterådgivning	-	-	-	-	-	-
Övriga tjänster	-	-	-	-	-	-
<b>Summa</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>82</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Summa</b>	<b>1 152</b>	<b>996</b>	<b>1 038</b>	<b>689</b>	<b>806</b>	<b>956</b>

# NOTER

## NOT 28 TRANSAKTIONER MED NÄRSTÅENDE

	MODERBOLAGET		
	2010	2009	2008
<b>Inköp av tjänster från närstående</b>			
Inköp från dotterbolag	-	-	-
- andel av totala rörelsekostnader	-	-	-
<b>Försäljning av tjänster till närstående</b>			
Försäljning till dotterbolag	248 754	153 877	111 005
- andel av totala intäkter	99,96%	99,85%	99,78%
<b>Skuld till närstående</b>			
Skuld till dotterbolag	149 417	252 219	89
<b>Fordran på närstående</b>			
Fordran på dotterbolag	235 068	294 651	61 225

Moderbolaget har en närstående relation med sina dotterbolag. Sålda tjänster avser främst konsulttjänster, licensavgifter, hosting samt vidarefakturerade utlägg. Transaktioner med närstående är prissatta på marknadsmässiga villkor.

Fram till april 2008 ingick personer i Net Entertainments styrelse som också var styrelseledamöter och ägare i det tidigare moderbolaget Bets-son. Net Entertainment har licensintäkter från Betssonkoncernen.

För ersättningar till styrelseledamöter och ledande befattningshavare, se not 6.

De utländska dotterbolagen har en närstående relation med WH Law då styrelseledamöten i dessa dotterbolag, Dr. Olga Finkel, även är Managing Partner i WH Law. Ersättning till WH Law har utgått med 2 040 (1 756 respektive 698) kSEK.

## NOT 29 FINANSIELLA RISKER

Koncernens finansverksamhet bedrivs utifrån en av styrelsen fastställd finanspolicy och präglas av låg risknivå. Finansverksamheten och hanteringen av finansiella risker koordineras via moderbolaget Net Entertainment NE AB som också ansvarar för placering av överlikviditet. Enligt finanspolicyen får placering av likvida medel ske med en löptid upp till sex månader med högst 25 procent av överskottslikviditeten bunden på längre tid än tre månader.

De helägda rörelsedrivande dotterbolagen är själva ansvariga för hanteringen av sina finansiella risker inom av styrelsen fastställda ramar efter koordinering med moderbolaget.

### MARKNADSRISK

Koncernens resultat är exponerat mot valutakursförändringar då merparten av försäljningen är i euro, och kostnaderna är i svenska kronor (transaktionsexponering). Resultatet påverkas också av valutakursförändringar när de utländska dotterbolagens resultat räknas om till svenska kronor (omräkningsexponering). Vidare påverkas koncernens egna kapital av valutakursförändringar när tillgångar och skulder i utländska dotterbolag räknas om till svenska kronor (omräkningsexponering). Säkring av eget kapital i utländska dotterbolag görs för närvarande inte.

Om den svenska kronan hade försvagats/förstärkts med 10 procent i förhållande till euro med alla andra variabler konstanta, skulle årets resultat per den 31 december 2010 ha varit 29,6 (10,1 respektive 14,8) MSEK högre/lägre. Av koncernens totala kostnader är 85 procent i svenska kronor.

Net Entertainment säkrar inte regelmässigt riske exponeringen för valutakursförändringar från framtida kassaflöden med finansiella instrument. Undantagsvis kan dock säkring ske av identifierade flöden.

### RÄNTERISKER

Net Entertainment är ett bolag utan räntebärande skulder, vilket gör att den ränterisk koncernens intäkter och kassaflöde utsätts för är låg. Förändringar i ränteläget påverkar den avkastning koncernen får på likvida medel. Risken i dessa förändringar bedöms som immateriell.

### KREDITRISK

Koncernen har ingen väsentlig koncentration av kreditrisker. Koncernen har fastställda riktlinjer för att säkra försäljning av tjänster till kunder med lämplig kreditbakgrund. Inga kreditgränser överskreds under rapporteringsperioden och ledningen förväntar sig inte några väsentliga förluster till följd av utebliven betalning från dessa motparter. Genom kort led- och kredittid, vilket ger en kort kundkreditid, begränsas kreditrisken ytterligare. Maximal kreditriskexponering motsvaras av det redovisade värdet på finansiella tillgångar.

### LIKVIDITETSRISK

Likviditetsrisk hanteras genom att Koncernen innehar tillräckligt med likvida medel för att finansiera verksamheten. Ledningen följer också noga rullande prognoser för koncernens likviditetsreserv, som består av likvida medel (not 20), på basis av förväntade kassaflöden.

Koncernens finansiella skulder utgörs i allt väsentligt av leverantörsskulder, där den avtalsenliga förfallodagen infaller inom 12 månader. Leverantörsskulder har vanligen en kredittid om 30 dagar.

### HANTERING AV KAPITALRISK

Net Entertainments mål avseende kapitalstrukturen är att trygga koncernens förmåga att fortsätta sin verksamhet, så att den kan fortsätta att generera avkastning till aktieägarna och att upprätthålla en optimal kapitalstruktur för att hålla kostnaderna för kapitalet nere.

För att upprätthålla eller justera kapitalstrukturen, kan Net Entertainment förändra den utdelning som betalas till aktieägarna, återbetala kapital till aktieägarna, utfärda nya aktier eller sälja tillgångar för att minska skulderna.

Net Entertainment bedömer kapitalet på basis av nettoskuldssättningsgrad och kassalikviditet.

Nettoskuldssättningsgraden (gångar) vid rapportperiodens utgång uppgick till -0,2 (-0,6 respektive -0,6) medan kassalikviditeten uppgick till 164 (226 respektive 273) procent.

## NOT 30 HÄNDELSER EFTER BALANSDAGEN

Inga väsentliga händelser har inträffat efter räkenskapsårets utgång.

---

---

Styrelsen och verkställande direktören försäkrar att koncern- och årsredovisningen har upprättats i enlighet med internationella redovisningsstandarder IFRS, sådana de antagits av EU, respektive god redovisningssed och ger en rättvisande bild av koncernens och företagets ställning och resultat, samt att koncernförvaltningsberättelsen och förvaltningsberättelsen ger en rättvisande översikt över utvecklingen av koncernens och företagets verksamhet, ställning och resultat samt beskriver väsentliga risker och osäkerhetsfaktorer som de företag som ingår i koncernen står inför.

Stockholm den 10 mars 2011

Rolf Blom  
Ordförande

Vigo Carlund  
Ledamot

Fredrik Erbing  
Ledamot

Niclas Eriksson  
Ledamot

Mikael Gottschlich  
Ledamot

Peter Hamberg  
Ledamot

Johan Öhman  
Verkställande direktör

Vår revisionsberättelse har avgivits den 14 mars 2011

Deloitte AB

Therese Kjellberg  
Auktoriserad revisor

---

---

# REVISIONSBERÄTTELSE

Till årsstämman i Net Entertainment NE AB (publ)  
Organisationsnummer 556532-6443

Vi har granskat årsredovisning en, koncernredovisningen och bokföringen samt styrelsens och verkställande direktörens förvaltning i Net Entertainment NE AB för år 2010. Bolagets årsredovisning och koncernredovisning ingår i den tryckta versionen av detta dokument på sidorna 28-67. Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för räkenskapshandlingarna och förvaltningen och för att årsredovisningslagen tillämpas vid upprättandet av årsredovisningen samt för att internationella redovisningsstandarder IFRS sådana de antagits av EU och årsredovisningslagen tillämpas vid upprättandet av koncernredovisningen. Vårt ansvar är att uttala oss om årsredovisningen, koncernredovisningen och förvaltningen på grundval av vår revision.

Revisionen har utförts i enlighet med god revisionssed i Sverige. Det innebär att vi planerat och genomfört revisionen för att med hög men inte absolut säkerhet försäkra oss om att årsredovisningen och koncernredovisningen inte innehåller väsentliga felaktigheter. En revision innefattar att granska ett urval av underlagen för belopp och annan information i räkenskapshandlingarna. I en revision ingår också att pröva redovisningsprinciperna och styrelsens och verkställande direktörens tillämpning av dem samt att bedöma de betydelsefulla uppskattningar som styrelsen och verkställande direktören gjort när de upprättat årsredovisningen och koncernredovisningen samt att utvärdera den samlade informationen i årsredovisningen och koncernredovisningen. Som

underlag för vårt uttalande om ansvarsfrihet har vi granskat väsentliga beslut, åtgärder och förhållanden i bolaget för att kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören är ersättningskyldig mot bolaget. Vi har även granskat om någon styrelseledamot eller verkställande direktören på annat sätt har handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen. Vi anser att vår revision ger oss rimlig grund för våra uttalanden nedan.

Årsredovisningen har upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en rättvisande bild av bolagets resultat och ställning i enlighet med god redovisningssed i Sverige. Koncernredovisningen har upprättats i enlighet med internationella redovisningsstandarder IFRS, sådana de antagits av EU, och årsredovisningslagen och ger en rättvisande bild av koncernens resultat och ställning. En bolagsstyrningsrapport har upprättats. Förvaltningsberättelsen och bolagsstyrningsrapporten är förenliga med årsredovisningens och koncernredovisningens övriga delar.

Vi tillstyrker att årsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen för moderbolaget och för koncernen, disponerar vinsten i moderbolaget enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Stockholm den 14 mars 2011  
Deloitte AB

Therese Kjellberg  
Auktoriserad revisor

# ÅRSSTÄMMA OCH ÖVRIG INFORMATION

## ÅRSSTÄMMA

Årsstämma i Net Entertainment NE AB äger rum onsdagen den 13 april 2011 kl. 16.00 i Stockholms Konserthus i Aulinsalen, Hötorget 12, Stockholm. Kallelse till årsstämman finns tillgänglig på Net Entertainments hemsida vid [www.netent.com/stamma](http://www.netent.com/stamma).

## Rätt till deltagande och anmälan

Rätt att delta i årsstämman har aktieägare som dels är införd i den av Euroclear Sweden AB förda aktieboken torsdagen den 7 april 2011, dels senast torsdagen den 7 april 2011 anmäler sitt deltagande till Net Entertainment.

Anmälan om deltagande i stämman skall ske skriftligen med namn, person-/organisationsnummer, samt gärna adress, telefonnummer, e-postadress och aktieinnehav till adress Net Entertainment NE AB, Att: Årsstämma, Luntmakargatan 18, 111 37 Stockholm, per e-post till [arsstamma@netent.com](mailto:arsstamma@netent.com) eller genom Net Entertainments hemsida vid [www.netent.com/stamma](http://www.netent.com/stamma).

## Aktieregistrering

Aktieägare som har sina aktier förvaltarregistrerade genom banks notariatavdelning eller annan förvaltare måste, för att äga rätt att delta i stämman, tillfälligt registrera aktierna i eget namn. Sådan registrering måste vara verkställd senast den 7 april 2011, vilket innebär att aktieägare måste meddela förvaltaren i god tid före detta datum.

## ÖVRIG INFORMATION

Net Entertainment avser att distribuera finansiella rapporter med mera enligt nedan.

Årsstämma 2011	13 april 2011
Delårsrapport: januari–mars 2011	28 april 2011
Delårsrapport: april–juni 2011	15 juli 2011
Delårsrapport: juli–september 2011	27 oktober 2011
Bokslutskommuniké 2011 och rapport för fjärde kvartalet	9 februari 2012

Finansiella rapporter, pressmeddelanden och annan information finns tillgänglig från offentliggörandet på Net Entertainments webbplats [www.netent.com](http://www.netent.com).

Net Entertainments har elektronisk distribution som huvudsaklig distributionsform för finansiella rapporter. Finansiella rapporter, pressmeddelanden och annan information finns tillgänglig på Net Entertainments hemsida ([www.netent.com](http://www.netent.com)), där det också är möjligt att prenumerera på rapporter och pressmeddelanden via e-post. Finansiella rapporter finns tillgängliga på hemsidan från offentliggörandet. Tryckt version av årsredovisningen postas på begäran. För ytterligare information var vänlig kontakta Johan Öhman, verkställande direktör, eller Bertil Jungmar, finansdirektör, tel 08-57 85 45 00, eller e-post: [investor@netent.com](mailto:investor@netent.com).

## Adresser

Huvudkontor och utveckling  
Net Entertainment NE AB  
Luntmakargatan 18  
111 37 Stockholm  
Telefon: 08-57 85 45 00

Försäljning och marknadsföring  
Net Entertainment Malta Ltd.  
Net Entertainment International Ltd.  
Net Entertainment Malta Service Ltd.  
The Marina Business Centre  
Abate Rigord Street  
Ta' Xbiex XBX 1120  
Malta  
Telefon: +356 21 311 621

NE Service Ltd.  
Suite 4 B, Third floor  
Icom House  
1/5 Irish Town  
Gibraltar



**NET ENTERTAINMENT NE AB (PUBL)**

Org. nr. 556532-6443  
Luntmakargatan 18  
111 37 Stockholm  
[www.netent.com](http://www.netent.com)  
[info@netent.com](mailto:info@netent.com)